









هاتف ٤٧٨٠١٨٣ / ٤٧٨٦٩٤ الرياض  
**بشرى سارة** ليس المكشيط الوطني للاستخدام  
 لأنهم يعلمان عن استعدادهم  
**للاستخدام الأيدي العاملة والشغالات**  
 من جنس بشرى سارة وخمسة عشر ألفاً من جنس بشرى سارة  
 العنصران / المكشيط الوطني للاستخدام من ٤٨٨٥ عاملة العنصرية  
 ١١٠ شارع الملك فيصل هاتف ٤٧٤٤٤٤



أبراهيم سعودي الجنسية والمتهودون  
 صوته عن الاشتراك في استماعتها  
 عقارية (محروقات) واستعمالها وأسف  
 التحقيق مع بوابته بما نسب اليه  
 وبالحالته لنبين المظالم صدر الحكم  
 بوابته بجرم التزوير والاستعمال المسند  
 اليه ومجازاته بالسجن لمدة سنة  
 تاريخ توقيعه عن ثمة التحقيق وتقريره  
 خمسة آلاف ريال. وألجأت التحقيق



في بركة لامين الرباطة:

الأمير فيصل بن فهد يتبرع بخمسين ألف ريال لأعمار وترميم مساجد



مكة المكرمة - واس: نرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالجهد الكبير التي يقدمها المجلس الأعلى العالمي للمساجد برعاية العالم الإسلامي لأعمار بيوت الله في أنحاء العالم.

جاء ذلك في بركة يمتد بها سموره للامير فيصل بن فهد الرئيس العام للإسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف كما تضمنت البرقية تبرع سموه بمبلغ خمسين ألف ريال من جيبه الخاص لصالح أعمار وترميم بعض المساجد.

العمارة يتفقد اليوم مشاريع المياه بالجمعة

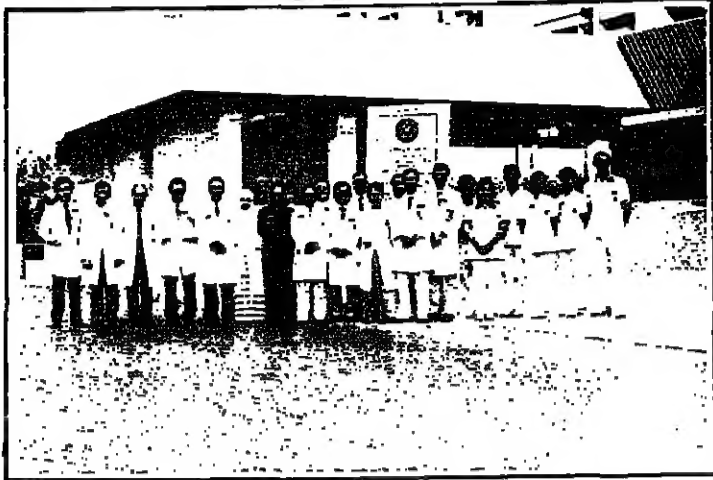
والقديرة بالجمعة وهرمه وتستغرق مدة تنفيذها ١٨ شهرا كما سيتم زيارة إلى محطة تنقية المياه وذلك للاطمئنان على سير العمل فيها بعد أن فصلت المصلحة عملياً التشغيل والصيانة بالمحطة من الشركة التي كانت تقوم بهذه العملية سابقاً وهذا وأضاف رئيس فرع المصلحة بالجمعة أن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس إدارة المصلحة سيولي مشاريع المصلحة بمنطقة أضمها كبريا وما هذه الزيارة إلا تأكيداً لحرص سموه الكريم على أن يقوم المسؤولون بالمصلحة بدورهم في هذا العمل وفي شهر شوال المقبل بعد أن تم ترسيبها مؤخرًا على إحدى المؤسسات الوطنية بتكلفة إجمالية مقدارها ٨٨ مليون ريال وتغطي هذه الشبكة كافة المخططات الجديدة

والقديرة بالجمعة وهرمه وتستغرق مدة تنفيذها ١٨ شهرا كما سيتم زيارة إلى محطة تنقية المياه وذلك للاطمئنان على سير العمل فيها بعد أن فصلت المصلحة عملياً التشغيل والصيانة بالمحطة من الشركة التي كانت تقوم بهذه العملية سابقاً وهذا وأضاف رئيس فرع المصلحة بالجمعة أن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس إدارة المصلحة سيولي مشاريع المصلحة بمنطقة أضمها كبريا وما هذه الزيارة إلا تأكيداً لحرص سموه الكريم على أن يقوم المسؤولون بالمصلحة بدورهم في هذا العمل وفي شهر شوال المقبل بعد أن تم ترسيبها مؤخرًا على إحدى المؤسسات الوطنية بتكلفة إجمالية مقدارها ٨٨ مليون ريال وتغطي هذه الشبكة كافة المخططات الجديدة

ينظمه المستشفى العسكري بالرياض.. ويرعاه المحجيان

رؤاد زراعة الأعضاء في العالم يلتقون في مؤتمر دولي.. الاثنين القادم

د. أبو ملحة: تتوقع ٧٠٠ فشل كلوي سنوياً في المملكة



الفريق الطبي يتحدث في المؤتمر الصحفي



د. أبو ملحة يتحدث في المؤتمر الصحفي

وبهذه المناسبة أشاد أحد الأطباء من قسم جراحة المسالك البولية ورئيس فريق زراعة الكلى الدكتور عبد الله أحمد الخضر استشاري أمراض الكلى ورئيس قسم أمراض الكلى وعضو فريق زراعة الأعضاء والدكتور موفق حودة مستشار جراحة ونسب رئيس قسم الجراحة بمستشفى القوات المسلحة بالرياض مؤتمراً صحفياً بمبنى المستشفى تحدثوا فيه عن استعداد القوات المسلحة بالرياض لاستضافة مؤتمر الشرق الأوسط الدولي الثاني عن زراعة الأعضاء والذي تقرر أن يقام بمدينة الرياض في ١٢-١٣ من الشهر الجاري تحت رعاية الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يري معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان يوم الاثنين القادم مؤتمر الشرق الأوسط الدولي الثاني عن زراعة الأعضاء الذي ينظمه المستشفى العسكري بالرياض.

وسيقدم هذا المؤتمر بقاعة المحاضرات بالمركز الترفيهي بالمستشفى ويستمر ثلاثة أيام.

وقد بدأ المؤتمر الصحفي بكلمة ترحيبية من الدكتور أبو ملحة شكر فيها الحضور على المشاركة واستطرد في حديثه موضحاً أهمية هذا المؤتمر والدور الذي تبذره حكومة جلالته في سبيل توفير الرعاية الصحية لكل مواطن في هذا البلد الغالي كما أنه في جهود حثيثة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود ومما يبعثه الشخصية لهذا المؤتمر. وأشار إلى جهود العاملين في تنفيذ هذه الورقة في هذا المجال.



كلية أثناء تجهيزها لزراعة هذا الأسبوع

وحول سؤال عن أهمية هذا المؤتمر الطبية والانتساق التي ستصاحبه قال الدكتور أبو ملحة أن هذا المؤتمر يعتبر الثاني من نوعه يقام في الشرق الأوسط وقد اتخذت كافة الترتيبات اللازمة لاستضافته وسيشارك به عدد من الدول من أوروبا وأمريكا وأستراليا من جانب وبعض الدول العربية وسوف يقدم فيه عدد من المحاضرات سيقدّمها مجموعة من الباحثين ورواد زراعة الأعضاء في العالم ومنهم رواد من مستشفى شوماس في لندن والمستشفى الجامعي في نيويورك. وأضاف أن المؤتمر سوف يكون فرصة طيبة لتبادل الخبرات والمعلومات الطبية الهامة بين دول الشرق الأوسط وكذلك المراكز العلمية الأخرى العالمية.



أطباء سعوديون أثناء عملية لزراعة كلية بالرياض

ورداً على سؤال من «الجزيرة» عن الانتساق الصحافي للمؤتمر قال الدكتور موفق حودة أن هناك جوانب سوف يتم عرضها ومناقشتها أثناء جلسات المؤتمر من قبل الباحثين والمشاركين في المؤتمر حول زراعة الأعضاء كما أن هناك معرضاً سوف تقيم فيه الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال إلى جانب أن هناك ندوة عامة سوف تعقد لكافة المواطنين بهدف التوعية والتثقيف وشرح أهمية هذه العملية من الأعضاء الأخرى وهناك حملة إعلامية عن التبرع وسوف يعرض فلم تثقيفي عن «الزراعة» وزراعة الكلى وعن غسل الدم وغيرها من الموضوعات التي تهم المواطن وهذه الندوة سوف تستمر لمدة ساعتين عن الأقل.



لجنة المتخصصين الذين حضروا المؤتمر

وقد تحدث معالي الوزير في هذا اللقاء عن اقتصاد المملكة والقدرات الاقتصادية الهائلة التي عاشتها البلاد خلال السنوات الماضية مشيراً إلى أن المملكة تعتمد على نظام الاقتصاد المختلط الذي هو مصدر قوة اقتصادها. وأجاب معاليه على عدد من الأسئلة والاستفسارات التي طرحت خلال اللقاء والمتعلقة بتطبيق قرار مجلس الوزراء



أطباء سعوديون أثناء عملية لزراعة كلية بالرياض

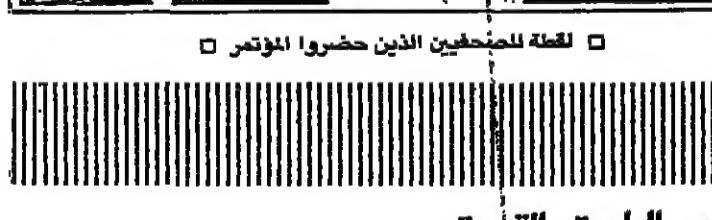
وفي أجابة لسؤال عن تطور زراعة وعلاج الكلى في المستشفى قال الدكتور عبد الله أحمد الخضر لقد أجريت أول عملية زراعة كل في مستشفى القوات المسلحة بالرياض قبل ست سنوات أي خلال عام ١٩٦٩ هـ ومنذ ذلك الوقت فقد تم عمل مائة وخمسة عمليات زراعة كل والنجاح جيدة وقابل حوالي سبعة ونصف أحرزت أول زراعة كل بالمملكة استعملت من أوروبا وقد استقبلنا حتى الآن حوالي ثلاثين كلى من دول أوروبا ونجحت زراعتها في مرضانا بنسبة ٩٠.



لجنة المتخصصين الذين حضروا المؤتمر

وقد الدكتور أبو ملحة عن هذا بقوله أننا نتوقع أن يكون هناك حوالي ٧٠٠ مريض مصاب بالفشل الكلوي كل سنة في المملكة ونحن بفضل الله تم بدعم من حكومتنا الرشيدة لدينا القدرة على علاج مثل هذه الأمراض ونطلب مساعدة الأخوة المواطنين للتبرع بالكلى.

وحول سؤال عن الطريقة التي يتم فيها غسل الكلى قال الدكتور الخضر إن لدى المستشفى أجهزة جيدة ومتطورة يتم من خلالها إجراء مثل هذه العملية بحيث يتم نقل دم المريض إليها وتنقيته من السموم وغيرها ثم يتم إعادة الدم إلى المريض عن طريق التوسيلات. ولكن هذه العملية غير مجدية والحل هو استبدال الكلية



لجنة المتخصصين الذين حضروا المؤتمر

في بركة لامين الرباطة: الأمير فيصل بن فهد يتبرع بخمسين ألف ريال لأعمار وترميم مساجد

أخبار المناطق

الأشياء

أكثر من مليون ريال مضبوطة جمعية القاهرة

مكتب الجزيرة - يوسف السميع

بلغت القروض والمدفوعات لجمعية الموضة الخيرية بالقاهرة بمنطقة الإسماعيل لجمعية الإجتماعية ١٣٦٩٩٧٠ ريالاً كما بلغت المساعدات ٢٧٠٥٢٠ ريالاً والمصروفات الخاصة بالخدمات العامة ١٣٦٩٩٧٠ ريالاً والمصروفات العمومية ٩٤٢٢٩ ريالاً. وذكر التقرير السنوي للجمعية الذي أصدرته مؤخراً بأن مصروفات روضة الأطفال بلغت ٢١٧٢٢٩ ريالاً. وأشار التقرير بأن مشروع تحسين المساكن الذي نفذته الجمعية استفاد منه ٢٧ أسرة.

الأشياء

اعتماد جداول كليات البنات

مكتب الجزيرة - منصور العدوان

اعتمد مدير عام كليات البنات بالدمام عبد الله أبا عود جداول اختبارات الفصل الدراسي الأول بإقسام الكليات المختلفة للعام الدراسي الحالي والتي ستبدأ جميع الفرق يوم الاثنين الثاني من شهر ربيع الثاني القادم.

جوائز

تأثيت المتحف الوطني بصيا

مكتب الجزيرة - سلطان عريشي

قامت إدارة التعليم بمنطقة صيا بتأثيت المتحف المحلي بالمنطقة الذي تم إنشاؤه مؤخراً. وطلبت الإدارة من المواطنين تقديم ما لديهم من أدوات ومقتنيات أثرية وشعبية ليتم عرضها في المتحف. ويأتي إنشاء هذا المتحف ضمن خطة وزارة المعارف للحفاظ على الآثار وأبرازها.

نظمته غرفة تجارة وصناعة الدمام:

لقاء بين وزير التجارة ورجال الأعمال

السليم: قوة اقتصاد المملكة في

اعتمادها على الاقتصاد المفتوح

المختصين الزام المساوول الاجنبي بتخصيص نسبة ٢٠٪ من قيمة العقد لمقاوول سعودي وأثر ذلك على الشركات المشتركة ونظام إعادة العمال وشبكة إغراق الأسواق ببعض السلع المستوردة من الخارج مع وجود مثيلاتها من المنتجات الوطنية. وكذلك مشكلة الاحتيايل البحري وشبكات الوكالات التجارية ونظام التحكم بالمملكة ودور الغرف التجارية في هذا الشأن ومشكلة الشركات المأجلة وموضوع الاستفادة من الكوادر الوطنية المؤهلة. وعدد آخر من الموضوعات.

وكان الحوار قد بدأ بآي من الذكر الحكيم وبعد ذلك ألقى سعد المجمل رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية كلمة رغب فيها بمعالي وزير



وقال وزير التجارة إن اقتصاد البلد اقتصاد مفتوح والمنافسة بين رجال الأعمال وغير رجال الأعمال مطلوبة وهذا هو السر في قوة اقتصادنا المستمدة من هذا النشاط.

وبعد ذلك جرت مناقشة مفتوحة بين معالي الوزير ورجال الأعمال حيث طرحت عدة أسئلة حول حماية الشركة السعودية للتقيل وتجارة المرافى وخاصة من قبل السفن الجديدة الخاصة بالشركة كما طرح موضوع قطاع العقارات وتخصيص نسبة ٢٠٪ للمقاولين المحليين حسب قرار مجلس الوزراء لتشجيع المقاول السعودي وبحث موضوع الشركات التي بها شرك اجنبي مع سعودي وموقفها من ذلك التخصيص أيضاً ونقش في الاجتماع مسألة تأمين وتصنيف المغاولين وموضوع التستر وإعادة العمال مرة أخرى إذا كان صاحب العمل في حاجة اليهم. كما طرح موضوع حماية للتقويات الوطنية في مواجهة السلع الاجنبية.

وناقش اللقاء عمليات تصنيع واستيراد الاسمنت. وأشار ذلك على القطاع الخاص. بالإضافة إلى عدد من الموضوعات ذات العلاقة بالمؤسسات وشركات القطاع الخاص.

لغات من اللقاء تصوير خلف مصطفى

مليون ريال تبرع من

الجميع لجمعيات بريدة

بريدة/صالح التويجري

تلقى مدير جمعية البر الخيرية ببريدة تبرعاً سخياً من مؤسسة الجميع للطرباط وهو عبارة عن مبلغ سبعة مائة ألف ريال لدعمهم لخدمة الجمعية والوقوف معها لناديها الانساني النبيلة والتي اضطلعت بها منذ تأسيسها

مفادرة مختار من

جدة

جدة - واس: غادر جدة قبل ظهر امس رئيس وزراء ولاية زقناسو باليزيا داتو وان مختار احمد يند زبارة للمملكة. وقد أدى المسؤول الملايكي خلال الزيارة مناسك العمرة.

وافق عليه وزير الشؤون البحرية والقوية:

اعتماد مخطط النطاق العمراني بمكة المكرمة حتى عام ١٤١٥هـ

مكة المكرمة / مكتب الجزيرة - خلف محمد المنيع

اعتمد معالي وزير الشؤون البلدية والقروية مخطط النطاق العمراني بمكة المكرمة بمراحله الثلاث حتى عام ١٤١٥هـ. وفي هذا الشأن ألقى



الجنة حفل الفحاء المرحي

الجنة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي

على شرف أمير مدينة الجمعة محمد بن سليمان بن جبرين وبحضور مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالجمعة ناصر عبد الكريم المجيد يقيم نادي الفحاء مساء اليوم الخميس حفلته المسرحية السنوية في الساحة الشامية والنصف ويأتي هذا الحفل ضمن مسابقة الفنون المسرحية لنادية المنطقة

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي

على شرف أمير مدينة الجمعة محمد بن سليمان بن جبرين وبحضور مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالجمعة ناصر عبد الكريم المجيد يقيم نادي الفحاء مساء اليوم الخميس حفلته المسرحية السنوية في الساحة الشامية والنصف ويأتي هذا الحفل ضمن مسابقة الفنون المسرحية لنادية المنطقة



لقاء مع طلبة جامعة الملك فيصل.. بالأحساء.. الأمير سلطان:

## اتخذنا الاجراءات لردع اي تصرف اجرامي تجاه خطوط الطيران

### الدراسات جارية لتحويل العقير الى ميناء رئيسي كلية الملك فيصل الجوية مستعدة لاستقبال طلاب الطيران في دول الخليج

أنهى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام زيارته لمنطقة الأحساء عصر أمس بعد أن شمل برعايته حفل افتتاح مطار الأحساء الجديد أمس الأول. وقد غادر سموه متوجهاً إلى القطيف. وقد حرص سمو الأمير سلطان على أن يؤكد توجهه الكريم في أروع صور التضامن والمحبة التي تربط بين الشعب وقبيلته وذلك بزيارته للعديد من الأسر بالمنطقة وقد دار النقاش والحوار بين هذه الأسر وسموه حول احتياجات المنطقة وتطمين مشكلاتهم عن قرب وقد سمع هذه الحوارات جو من الألفة والمحبة وقد عبر أهالي الأحساء عن امتنانهم للعظيم نحو لفته سموه الكريم نحوهم ودعوا الله أن يديم وأعي تهضمتا المباركة لخدمة الإسلام والمسلمين. وكان سموه قد زار كلا من المشايخ سليمان الفقيه وموسى المبارك وراشد الراشد وعبدالله يودي وعبد المحسن العيسى عمدة العمران وحسد الجبر وسليمان الحمار ومجلس عائلة النعيم.

### تفطية / عبد الله المحم / وواس

لقاء سموه بالوزيرين  
وكان لسموه لقاء مع الوزيرين حيث حرص سموه على زيارة مقر أكبر مشروع زراعي بالملكية وهو مشروع الري والصرف. وقد دار الحوار مع سموه حول السبل الكفيلة لتطوير الزراعة في المنطقة في ظل الدعم السخي والمساعدات التي تقدمه الدولة للزراعيين كما استمع سموه للمراحل التي قطعها تنفيذ هذا المشروع الكبير.

### غداء بالامارة تكريماً لسموه

وقد أقام سمو أمير منطقة الأحساء الأمير محمد بن فهد بن جلوي مشروباً غداء تكريماً لسمو الأمير سلطان وذلك بغرف الامارة.  
وإثناء تواجد سموه بالامارة جرى حفل خطابي حيث ألقى رئيس بلدية منطقة الأحساء حمد الصفر كلمة رحب فيها بزيارة سموه للمنطقة. ثم ألقى سعد البراهيم أمين الفرقة التجارية والصناعية بالأحساء كلمة شجيرة أشاد فيها بالنهضة الحضارية التي تشهدها المنطقة وفرحة الأهالي بافتتاح المطار الجديد. ثم ألقى القحطاني كلمة استحسن الجميع.

### في ضيافة جامعة الملك فيصل

ثم تقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز بزيارة جامعة الملك فيصل بالأحساء حيث ألقى سموه بعداً الكليات وأساقفة الجامعة وأبناء الطلبة ومشغولي الجامعة حيث تحدثت الجامعة لقاء مفتوحاً لسموه مع الطلبة. وقد بدأ اللقاء بتلاوة من آيات الذكر الحكيم ثم ألقى معالي مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني كلمة الجامعة قال فيها:

### كلمة مدير الجامعة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد. صاحب السمو الملكي الأمير سلطان ابن عبد العزيز - النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام - أصحاب السمو. أصحاب المعالي والقضية.. أيها الحفل الكريم. مرحباً بك يا ابن عبد العزيز وفدك الكريم. مرحباً بك على هذا الرب العظيم الذي من مملكتنا السعيدة.. على أرض الأحساء الطبية الكريمة.. والتي تشرفت أسس بافتتاحكم لها طارها الجديد. مرحباً بك يا سيدي.. بعدد خفقات قلبك وشبهها وشبابها وبعد طلمات مياه عيونها وشرارت نخيلها. ومرحباً بك يا فهد بن ابنناك منسوبي جامعة الفيصل الذين تعلموا على تحصيل عيونهم.. وأسعاد قلوبهم برفقة محياكم للباس المتفاني.. وسعاع صوتك ونصحتكم كلما منته عليهم الادار بزيارة كريمة كهذه.. وسجل الجامعة بذكر باعتزاز منكم أراخي مقربوا.. في

حرص الوالد الغالي جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم راعي هذه النهضة الحضارية الإسلامية الباهرة. وبعد نظر جلالة ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة. لكل ما يتصل ويصل ويشكل مستقبل هذا الوطن وما يساعد ويحقق بناء الإنسان العربي السعودي المسلم، الفكر لجلسه مسؤولياته واملته ليمر هذه الأرض ومن وما عليها. خير عماره وفي كل جوانب الحياة. ويدفع عنها وعن مقسلاتها ومكسباتها بكل قناعة وقوة وإيمان. كما وإن جامعة الملك فيصل لا تنسى لوزيرنا المحبوب معالي الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ حرصه وسهره الدائمين على رعي شجرة التعليم العالي الجامعي في مملكتنا الحبيبة برحيق خبرة. وكبر عظمته. حتى تمت تلك الشجرة المباركة وتزخر وتثمر وأثر غراسها الصالح شياها مؤمناً بريه. معاهداه مليه رويته على النيل والماء والقداء. وأه أسأل أن يهيء للجميع من أرمهم ورشدا.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أبدأ حديثي بالحمد لله رب العالمين على ما من به على هذه البلاد من نعمة الإسلام في تراسلنا وعقدتنا ثم الصلاة والسلام على أفضل الأنبياء والمرسلين نبينا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام. ثم نبي الأمة وخاتم الأنبياء رسول الحق وأتانة الطريق لكل شئ أو جاهل من من على الأمة ما قام به وما نزل عليه من خدمة للإسلام والمسلمين.

أيها الاخوة.. إن المشاهدة السارة التي قام بها زيمي معالي مدير جامعة الملك فيصل رحمه الله كانت محبة على نفسي للقاءكم بكم أيها الاخوة أساتذة وطلاب الجامعة إن هذا اليوم السعيد على أنفسنا في لقاتنا لهو يوم أسبغ على نفسي انه يوم مسادة راجيا من الله سبحانه وتعالى أن يمن على هذه البلاد كما عودنا سبحانه وتعالى وقال في محكم التنزيل. وان تتصوروا الله يصنعكم ويشتي أقدامكم.

إن هذه البلاد التي قامت راجيا من الله أن تظل وتسير في ظل الإسلام دين الحية والأخاء وبين القرة والذي ناضل من أجلها أناس اتقوا الله سبحانه وتعالى. وحضرني أن أشيد وأسجل ما قام به فته عاهدوا الله سبحانه وتعالى على خدمة الدين وخدمة الإسلام بقيادة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وكان معه فئة عاهداوا الله أن يرضوا بالقضايا والنفوس في خدمة الدين ولم الشغل وتوحيد الجزيرة فأجابه الله سبحانه وتعالى على صدق التوابع وعلى ما بذلوه من عزيمة وأسفة وإيمان صادق وبذل لذات وانكار لها فكان الله سبحانه وتعالى من نعمه ومن قام بواجب دينه وأبعد كل شر من هذه الجزيرة الطاهرة. اننا أيها الاخوة قد من الله علينا



استقبلت لاستقبال أبناء الخليج للدراسة في معهد الملكة العسكرية

سبحانه وتعالى بأن تكون من خدمة بيت الله ومسجد رسوله وإن تكون في بلد انطلقت منه النبوة ولكنه امتحن كبير وأه أسأل أن يجمعكم هذه مهتدين داعين إلى الله ناعلين من العلم حديثه وقديمه قديمه الذي عاشوا فيه أبائنا وأجدادنا ونلقاه به الرب وقطنا الجوار ورفعوا راية الإسلام بدون عذر ويدين تنقية ولكنها العقيدة الإسلامية الصحيحة وعقدوا التزامهم إلى الله سبحانه وتعالى ثم جاهدوا في سبيله فكان حقا عليه سبحانه وتعالى كما أمر نصر المؤمنين.

أيها الاخوة.. إن ما قامت به هذه الاسرة السعودية التي شرفها الله بخدمتكم وكبرها الله أن تكون في أوائل من خدموا هذه الجزيرة جلالة الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وجلالة الملك سعود رحمه الله وجلالة الملك فيصل رحمه الله وجلالة الملك خالد رحمه الله ثم أتى رجل ناضل وجاهد للعلم والتم في العلم وخدمه من صفره إلى الآن وهو جلالة الملك فهد بن عبد العزيز قائد الأمة ثم من الله سبحانه وتعالى علينا جميعا أن يكون سعادته الأمين لأهله وحليف تقيهم ولي العهد الأمين عبيد الله بن عبد العزيز.

أيها الشباب إن الدين عمام الحياة وهو النصر وهو الذي سبحانه وتعالى تتجلى الألف من التار يتجه إلى الجنة وهذه حياة الإنسان قال الله تعالى. وما خلقت الجن والانس الا ليعبدوه.. هذه سبب الخلق عبادة الله وطاعته والاعتراف به وما نزل على نبيه والأنبياء جميعا.

أيها الاخوة المسلمون.. أوصيكم بتقوى الله سبحانه وتعالى لأنها هي السبيل في حفظ الأمانة وفي استقرار البلاد والتعميم الذي نحن نعيش فيه انما ننظر إليه الآن من اضطراب في من حولنا وبول كبرى بول صناعية لا يمان الإنسان على نفسه ولا ينهل من مشاغل العلم كما هو موفر لكم انما هذا كله بسبب العقيدة الإسلامية السليمة وتطبيق الشريعة على ما قدر أسأل الله

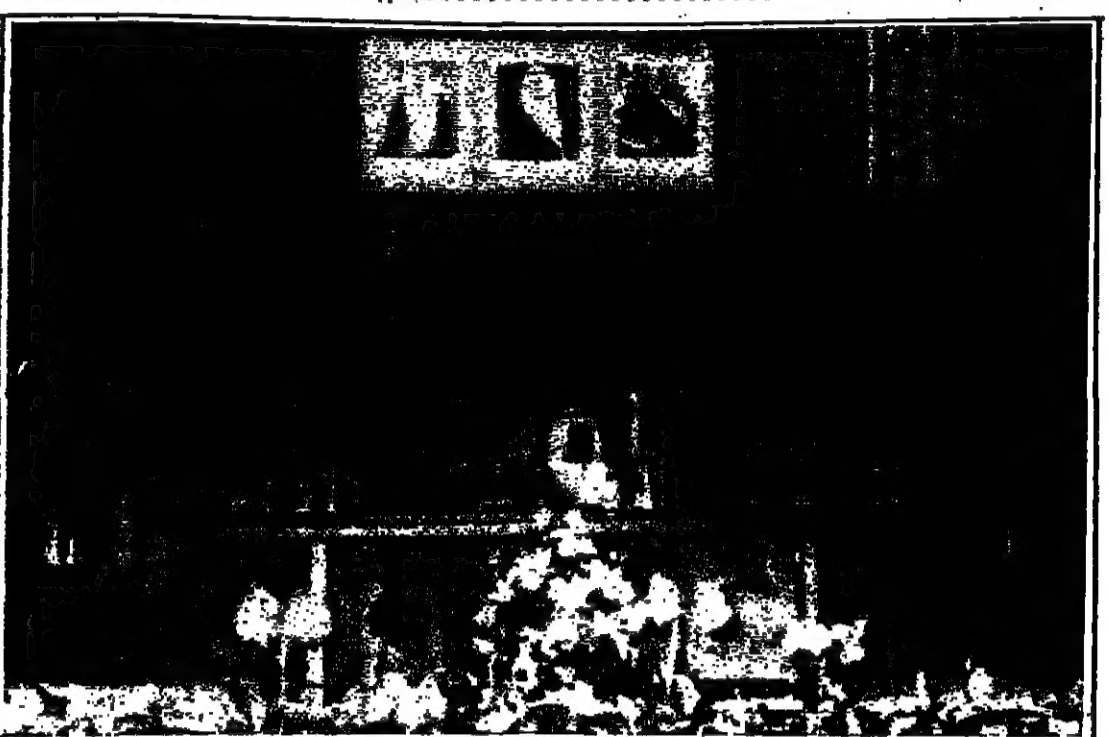
سبحانه وتعالى أن يمن علينا بالإسلام وأن ينصر دينه ويعلي كلمته وأن يحق الحق ويرزقنا اتباعه وأن يرينا الباطل ويردنا اجتنابه وأه في التوفيق. وبعد ذلك لأجاب صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز على الأسئلة التي طرحها طلاب الجامعة لسموه وبما يلي نص الأسئلة والاجوبة:

هل هناك وظائف لخريجي كلية العلوم الزراعية في المجال العسكري وما هي هذه المجالات.

كما تطعن جميعا اننا في انتهاء دراسة في هذه السنة ستخرج الدوة المضادة للجاسمين في كلية الملك عبد العزيز الحربية أن خريجي كلية الزراعة ما من شك اننا جميعا ندرك التنمية الزراعية ونذكر وجوبها وانما هذا لا

ما السبب في عدم وجود شبكة نقل جماعي داخل في مدينة الأحساء وما السبب في عدم الاهتمام أو بدء العمل في تنظيم شاطئ العقير.

لقد وافق مولاي جلالة الملك حفظه الله على منح خريجي كليات الزراعة أراضي زراعية وذلك في اجتماعه المبارك مع ابتلائه الطلاب في الإس القريون في جامعاتنا الفنية ونرجو من سموه الكريم معرفة ما هي الاجراءات التي تقوم بها للحصول على هذه الكرامة وأي أي جهة نتقدم ما فيه شك أن الجهة المختصة بذلك هي وزارة الزراعة ولكن مع ذلك نتواصل مع زميلي معالي وزير الزراعة وأسأل عن الطرق والأساليب التي تتبع ويتمتع علما عن طريق الزميل مدير عام الجامعة.



سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز خلال اللقاء

أن كان السؤال في الحقيقة عليه يمكن زمل في الجامعة يقدر يفيد أكثر مني فيه لانه لا يمر على الإنسان ثلاث سنوات بعد تخرجه قد ينسى شيئا من العلم.. كما قد يذبل شيئا من العلم كما تذل شجرة منعت من الماء فترة ولكن مع ذلك سائق لسمو وزير الداخلية وأرجو أن تحقق رغباتكم قريبا.

وفي نهاية اللقاء شكر مدير الجامعة سموه على تفضله بالإجابة على أسئلة طلاب الجامعة ثم قدم مدير الجامعة لسموه هدية تذكارية عبارة عن درج الجامعة.. ثم غادر سموه الجامعة وبطل

ما استقبل به من حفاوة وكريم. وقد حضر اللقاء سمو الأمير محمد بن فهد الجولي أمير منطقة الأحساء وعدد من كبار المسؤولين وأعيان ومشايخ منطقة الأحساء وضباط القوات المسلحة.

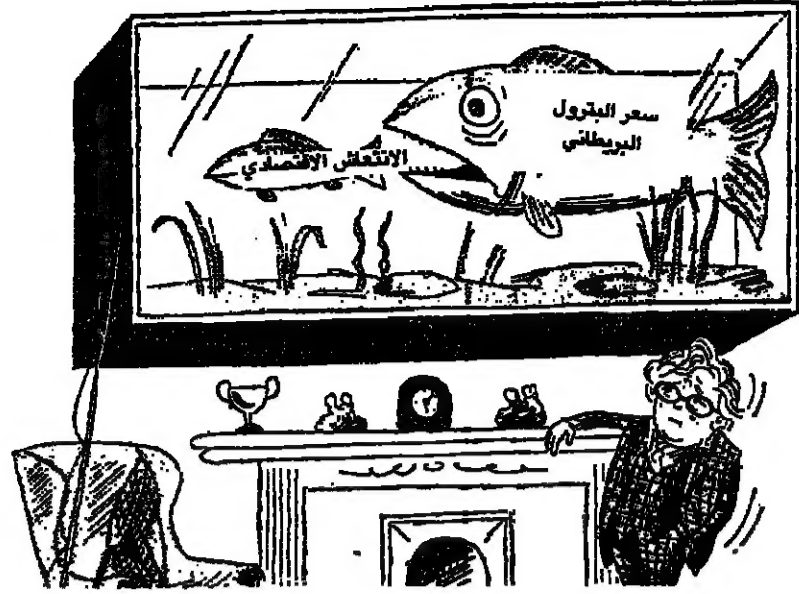


جانب آخر من لقاء سموه





## العالم بالكاركاتير



عن ديبى لتجراف

## يوميات الجزيرة

# المخدرات والمجتمع

## بقلم: الدكتور محمد الشويح

فارس، ثم استغل في الحروب الصليبية كجزء من الحرب لامانة معنويات الجنود. وقد كان شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله معاصرا لتلك الحروب ومعاصرا لفترة الاسماعيليين في ديار الشام. كما كان رحمه الله مدركا اثر هذه الحشيشة في النفوس، وديوها في افساد المجتمعات، والشبهات التي يثيرها الاعداء لتشكيك الناس فيها وبطيلة اذهان البسطاء الذين يغفرون بهم اعداء دين الله، لترغيبهم في هذا السم القاتل من اجل افساد المجتمع الاسلامي.

كما كانت الاجابات التي سنود بعضها عنه، تدل على سعة افقه ومعرفته لخفايا هذا الداء القاتل من ناحية - حسب متاعلي للاستزادة - اثره الصحي والنفسي. - دوره في افساد المجتمعات. - تحويله النفوس المستمرة على تعاطي الجنون. - اضراره الكثرية التي هي اكثر من ضرر الخمر الذي جاء تحريمها بنص القرآن والسنة. - ثم حكمه بتحريمه ومعاقبته متعاطيه، وكثر من يعتقد في حله. فكيف لو انه رحمه الله قد نشأ في عصره اناس يروجونه، ويسلبون اسوال الناس في اعطائهم سموما تتكلمهم، ويغريون بالسبواء حتى يوقعوه في حياثهم، اليس هذا من اكل اموال الناس بالباطل، والسادد للمجتمع وتضليل ابناءه والفرار بهم. انني اعتقد لو كان مثل هذا السلوك متعاطيا في زمانه لاصدر في اولئك حكما لا يقل عن الحكم في قطاع الطرق او المفسدين في الارض الحارثين له ورسوله الذين قال الله فيهم: «انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا، ولهم في الآخرة عذاب عظيم».

ولقد تعرض رحمه الله في كتابه الذي جمعه الشيخ عبد الرحمن القاسم مجموع الفتاوى الجزء ٢٤ للحشيشة التي سل عنها. فقال في ص ١٢٨..... والاصل في ذلك ان كل ما اسكر فهو حرام: وكذلك الحشيشة المسكرة يجب فيها الحد وهي نجسة في اصح الوجوه. ومن ظن ان الحشيشة لا تسكر وانما تعيب العقل بلا لذة فلم يعرف حقيقة امرها، فانه لولا ما فيها من اللذة لم يتناولوها ولا اكوهها بخلاف البنيخ ونحوه مما لا لذة فيه، والشوارع فرق في المحرمات بين ما تشتهي النفوس وما لا تشتهي النفوس كالم والمالية اكتفى فيه بالزاجر الشرعي فعمل العقوبة في التعزير، واما ما تشتهيه النفوس فجعل فيه مع الزاجر

والمشاركة في الاموال والاوالاد، والوعود الكاذبة وتسليط الاعوان الذين يزبون للنفوس ويشتبون الامور الخاطئة امامها بطرق عديدة. فان هذا هو داعي الشر الذي يجب ان تقطن له النفوس، والذي لا ينشط الا في حالة ضعف منها، وضعف النفوس لا يكون مع الايمان القوي والعقيدة السليمة والفهم الصحيح للدين.

وبالمقابل نجد الاتبياء الذين يبلغون عن الله، ويوضحون شرعه كما امر سبحانه ولكن لا كانت التوبة قد انقطعت بعد محمد صلى الله عليه وسلم لان شرع الله قد اكتمل، وكناهم قد تعمد الله بحفظه عن التبدل والتغيير، والسنة المطهرة قد هيا لها من دونها، وميز الدخيل فوضعه للناس الذين لا يدركون. فان الدور الآن ومنذ وفاة سيد المرسلين واسلم الاولين والآخرين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم، من كاهل العلماء والعبادة الذين عليهم امانة التبليغ والتوضيح والتوجيه.

وتبليغ دين الله وتمييز الحلال من الحرام، وتوضيح الحق من الباطل، والخير من الطيب، وان الطيب لا يستوى مع الخبيث، مهما ظهر ذلك الخبيث بالثوب الزاهية، ومناظر براقه، او اعجب بركته واتجاه الناس اليه، فلن خلف ذلك السم الزعاف. والتوجيه لكل امر مفيد واطهار محاسنه وحكمة الشرع من تحليله، وتقدير كل امر ضار وانتهى لحد لمصلحة يدرها اهل الاختصاص صحيا ونفسيا واجتماعيا واقتصاديا وغير ذلك.

وبخلاف الاسلام ابن تيمية رحمه الله واحد من اولئك العلماء الذين سخروا جهدهم، واقبلوا اعمارهم لجلل الشريعة والعبادة، وكشف الضرر والارء على الشبهات كما سئري في حديثه هذا عن الحشيشة، او ما هو معروف اليوم باسم المخدرات لانها تخرى الافراد والشعوب، وتقضي شملتهم، وان اكثرهم لن يكونوا شاكركين له.

فقد اسهل الله له في الحياة الى يوم الدين، وخاطبه بقوله: «قال اذهب فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا، واستقر من استطعت منهم يصوتك واجلب عليهم خفيك وديك، وشاركهم في الاموال والاوالاد وعصمهم وما يدهم الشيطان الا شروا». ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك وكلاء.

فلقد ميز الله الانسان بالعقل، ورفع من طبقة الحيوانيات بلا درك والفهم، فوضعت امامه الشرائع، وبسطت تجاء عييه، والتعليقات، ليحرف الخمر من الشر ويؤمن النافع من الشر.

فإذا كان الشيطان واعوانه من الجن والانس، يستغزون البشر بأمور متعددة بالغيبوت ويضع المغريات، لم يستطع اعداء الاسلام محاربة لوجه، لان المارك التي دارت في كل مكان كان للكاسيون فيها هم المسلمين، حيث لم تعد راية الجهاد في سبيل الله، الا وكان النصر باللسان او السنان لدين الاسلام وسيكون هذا دائما بان الله الى يوم الدين لانه وعد من الله ينصر من ينصره.

ومن هنا بدأت حروب خفية، حرص عليها اعداء الله واعوانه دينه من شياطين الانس والجن، وحرصوا على ان يجدوا لهم منافذ من خلالها في الصف الاسلامي وذلك: بالفرقة والتفتيت والشمل وايهان العزائم بالنسبة للجماعة، اما بالنسبة للأفراد فيمحاوله بخر الفراس، ووضع المغريات، واستغلال الفرس، وتحريك الكرامن، واضعاف النفوس، من اجل مساعدتهم عن الدين، وتخفيف حاسنتهم نحوه.

واعاد الله الى مقدمتهم اليهود، الذين لا يهنا لهم قرار ما لم يقسروا كل مجتمع صالح، ويبدروا الشرور بين الاخوة الاقضاء، يسلكون طرقا عديدة للوصول ليهنهم من اجل مباحة المسلمين عن تعليم دينهم، وذلك باضعاف الوازع الديني في النفوس، وتخفيف ارتباط ابناء المسلمين بغيرتهم وتحريك الملطم الشخصية بالفرة بتقريب الكلفة. وما ذلك الا لانهم يعرفون جيدا ان لا سبيل الا بجدود متقد في ديار الاسلام وبن صفوقهم الا بمل هذا الاسلوب الخفي، والذي يسيحبت العنويات، ويجعل المسلمين متسولين مع غيرهم في معصية الله ورسوله، ومن هنا تأتي الفرس للفتاى الى مارب اصحاب هذه المخططات.

وقد جاء في الحديث القدسي الذي رواه النبي صلى الله عليه وسلم من ربه: «من عصاني وهو يعرفني سلطت عليه من لا يعرفني».

## اسألوني..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى الى ايصال صوت القاري الى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القاري - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

● فابعث عزيزي القاري بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص ٣٥٤ - زاوية اسألوني، وسوف تجدنا منشورة مع الاجابة عليها من توجه مباشرة اليهم وذلك كي نعلم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء



د. عبد الرحمن الزامل



المهندس: عبدالعزيز العبد الواحد



د. محمد المحرج - مدير مستشفى الرياض المركزي

### الآراء المطلوبة للحصول على سجل تجاري

القاري: ط.س. الزاوي - المدينة المنورة - يسأل ماهي شروط استخراج سجل تجاري لشخص مهنة طالب؟  
وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة التجارة.  
■ جواب: يتقدم الراغب في الحصول على سجل تجاري الى الجهة المعنية بذلك على ان تتوفر لديه الاوراق التالية:-  
(١) - اثبات الشخصية.  
(٢) - صك ملكية للمحل التجاري او عقد الايجار له.  
(٣) - تعريف من مؤسستين تجاريتين.  
(٤) - اذا كان طالبا يجب احضار شهادة من الجهة التعليمية بانتظامه نهاري في الدراسة للعام الذي تقدم فيه. يطلب السجل. وبعد ذلك يتم استكمال البت في طيه

### مميزات التمتع بالشركة السعودية الموهدة

■ القاري: حمد ناصر محمد القطاني - الرياض - يسأل قائلا: مواطن حامل شهادة الثانوية يرغب الالتحاق بالشركة السعودية الموهدة للمنطقة الوسطى هل يمكن قبوله وما هي المميزات التي تعطى للشركة ومقدار الراتب الشهري وهل هناك بعثات للمتدربين بالشركة او مجالات تدريبية؟  
وقد اجاب على هذا السؤال المهندس: عبدالعزيز بن عبدالله العبد الواحد مدير عام الشركة السعودية الموهدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى.  
■ جواب: يعين حامل شهادة الثانوية العامة وفقا لنظام الموظفين الخاص بالشركة على الرتبة ٣٩ براتب اساسي قدره (٢٥٠٠) ريال وتقل قدره (٥٠٠) وعلاوة سنوية. هذا كما ان لائحة تنظيم العمل بالشركة والعصمة بموجب القرار الوزاري رقم ٢٩٦ / ١٤٠١ هـ. اتاحت للموظفين الكثير من المزايا والحوافز التشجيعية للالتحاق بالعمل وضمانا للاستمرار فيه.  
ومن اهم المزايا:-  
(١) - حوافز مالية.  
- بدل سكن يعادل راتب ثلاثة اشهر بعد ادنى (١٢٠٠٠) ريال يدفع على تسطين سنويا.  
- مكافأة سنوية تعادل راتب شهر تصرف مع بداية كل عام.  
- علاوة سنوية تصرف في شهر محرم من كل عام بواقع ٨,٥٪ من راتبه الاساسي.  
- علاوة اضافية تصرف حسب انتاجية الموظف وبناء على تقويم ادائه السنوي.  
- بدل انتداب يومي حسب المرتبة اثناء التكليف خارج مقر العمل.  
- العلاج الطبي للموظف ومن يعول شرعا بالمجان.  
- اجازة سنوية مدتها (٣٠) يوما بعد مضي (١١) شهرا بعد تعيينه.  
- اجازة مدفوعة مدتها (٥) ايام لاداء فريضة الحج.  
- اجازة اضطرارية مدفوعة مدتها (٧) ايام سنويا وتمتع في الحالات الطارئة.  
- اجازة مرضية مدتها ثلاثة اشهر يصرف الشهر الاول بما يعادل (١٠٠٪) من الراتب (٧٥٪) للشهرين التاليين.  
- اجازة مراقب للعلاج ممن يعولهم شرعا مدتها ثلاثة اشهر من كل ثلاث سنوات للعلاج منها راتب الشهر الاول ونصف راتب الشهر الثاني بربع راتب والشهر الثالث بدون راتب.  
(٢) - حوافز اخرى  
- تتم بناء على انتاجية الموظف وسلوكه ومواظبته على العمل والاستمرارية الجيدة في الخدمة.  
- التدريب والابتعاث.  
- تسحق الشركة موظفيها ممن امضوا في خدمتها سنة على الاقل في دورات تدريبية بالداخل بهدف رفع كفاءتهم وخبراتهم العملية وتجديد وتطوير مهاراتهم الفنية على ضوء متطلبات العمل والخطة التدريبية.  
- يبعث الموظفون السعوديون للدراسة او التدريب من حملة الثانوية العامة او ما يعادلها بعد اكمالهم سنة على الاقل في خدمة الشركة. على ان يتفق برنامج الدراسة او التدريب مع طبيعة العمل الذي يؤديه او الذي يواد اسناده اليه مستقبلا. هذا وتحسب مدة الابتعاث للدراسة او التدريب مدة خدمة للمبتعث.  
- التفرغ والادخار  
- يضاف (٥٠٪) على ما يشترك به الموظف شهريا حسب رغبته بعد مرور (٥) سنوات على الاستمرار بالخدمة وتتضاعف لتصل الى (١٠٠٪) تضاف على الرصيد بعد مضي ١٠ سنوات من الخدمة.  
- مكافأة استمرار الخدمة.

البقية ص ٢٦

البقية ص ٢٦

هل انا من الاحل















# البيت.. والمدرسة.. وضرورة التكامل بينهما



## في وضع النهار

كنت قد قرأت في عدد من أعداد هذه الصحيفة وفي هذه الصفحة تعليقاً لأحد القراء من مفسر للتدخين الليلية والبيدنية، وعن استحسان عادة التدخين في المجتمع، حتى أنه لم يعد يخلو بيت من بيوتنا إلا وقد أخذ في السيلان عند تأنيده أحضار بعض مستلزمات التدخين الضرورية للمدخن (كالزلافة والغطاية) ووجهها يتصدر ضروريات مجلسنا ومكاتبنا، ولم يبق الأمر عند هذا الحد فقد راح البعض يروج لها بطرق عدة غدت تغرق المجتمع، فالتدخين المزمع محاربة هذه العادة ويكون ذلك من أهم أهدافها لحماية المجتمع من هذه الآفة لاحتدامها تقوم بطبع شعاراتها على اللامعات والظافات، وفي ذلك مساس بالسمات التي تهدد لمحاربة التدخين، ثم هناك ما هو أكثر من ذلك أن بعض بلاتني اللسان قد قام في الآونة الأخيرة بطبع العديد من التقارير للعام الهجري الجديد وتوزيعها في ذلك دعوة صريحة

أبو محمد صالح المنجد

## دعوة للمساهمين

وزارة الداخلية الجليلية لن ترضى هذا الوضع فأصبحت الأمل للمساهمين وقطعت خط الرجعة على أصحاب تلك المكاتب من أن يضيئوا حقوق الآخرين وذلك بالنظر في التي أقرتها عبر الصحف على كل مكتب عند تكليفه بإعلان أن مساهمة من الآن فصاعداً ..

لكن وهذا التساؤل يصفتي مساهماً في أحد تلك المكاتب منذ خمس سنوات دون أن نأخذ حقوقنا .. ماذا عن المساهمين من قبل ؟ وكيف يتم استرجاع حقوقهم، هذا لو شكلنا لجنة من عدة جهات حكومية للقيام بما يأتي كاترارات متواضعة :  
أولاً : غربة الصالح والطالح من هذه المكاتب وتوقيع أشد القيود على التلاعب منهم .  
ثانياً : تكليف هذه المكاتب بأشغال المساهمين عبر الصحف أو بطلبات خاصة بكل ما

لا شك أن هذا العنوان سيثير شبهة المساهمين وبشكل خاص الذين وضعوا مساهمتهم في المكاتب العقارية وما قام به البعض من أصحاب تلك المكاتب من تأخير في دفع حقوق المساهمين في هذه الأراضي والسبب في كل هذا هو صمت المساهمين ومراجعة تلك المكاتب بشكل فردي وشغل شتى للبررات اسلم المساهم أو اصطافه الأسال الصريحة كلما كان صبره وانتظاره أطول هذا الانتظار الذي لا يعلم مداه إلا الله ..

أن حكومتنا الرشيدة مثله في

### مرة أخرى

من تنويه

### الحذر ان

ما لا شك فيه أن ملكتنا الغنية تعيش هذه الأيام نهضة عمرانية وزراعية وصناعية واقتصادية شاملة بل في جميع مجالات الحياة، في ظل حكومتنا الرشيدة.

وانا اليوم قد لا أتى بجديد اذا ما كتبت عن قضية تطرق اليها الكثيرون عبر الصحافة المحلية. ولكن من باب المشاركة في ابداء الرأي اقول :

ان القضية التي اتطرق اليها هي قضية تهم كل مواطن غيور . الا وهي تشييد جدران واسوار المباني عمرها من قبل فنة قليلة والحمد لله على انها قليلة . وهذه الفتنة التي ليس لديها القدرة الكافي من الوعي سامعية النظافة . والا ما معنى ان نتر في يوم من الايام بتأخذ الشوارع الحديثة ونجدها جديلاً نظيفاً منطبا منسقاً وتأتي في اليوم التالي وترى ما يحزن في النفس حيث تجد احد الاسوار وقد لطخ بجمع اللون وانواع الاصباغ حتى جعلته في وضع سيء لا يحسد عليه صاحبه .. واستدت جمال الشارع عموماً .

قد يقول شخص ان من يقوم بهذه التصرفات هم من الصبية عند ذلك اقول : أين التوعية من الآباء والمدرسين بقمعية النظافة ، وان يركزوا في هذه الأنظمة في البيت والمدرسة ولا تنسى وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون . والله الموفق

تاجي متمان الشامي



مع اشرافه كل صباح تجد الحركة على اشدها داخل البيت وخارجه.. هذا ليس احسن هذامه.. واخر يحمل حقيقتي فيها الغداء النافع العقل وآخر ياكل شيئاً على الرقيق، أو يشرب كأساً من الحليب أو الشاي الكحل في عجل وهمة ونشاط مفادين بيت الأسرة الى البيت الثاني بيت الادب والعلم والفخيلة.. الى المدرسة التي نلحم بالدوام فيها.. والتي أصبحت اسيرة ثانية لنا.. حيث نضع الامانة في اعناق الرجال وهم الشموع التي تحترق لتنتج لنا الطريق... فالواجب يحتم علينا كأولياء أمور ان نكون على اتصال بهم لنعرف ان امانتنا مصونة.. وهم يغفون بجهننا ليطلعونا على تلك الامانة انها في الصون والحفظ... وهكذا فالامانة تعاون بين البيتين... ان المدرسين يؤدون الرسالة كما امرهم بها دينهم العنيف... مقربين الى ابتناهم الطلبة النور في اجمل اشكاله.. سعيهم النجاة والسورور.. رابطين هؤلاء برياط الأخوة والمحبة ليكنوا بناء الوطن

يوسف احمد اسماعيل  
الرياض

## همسات عبر دروب الحياة.. ولا يأس مع الأمل..

الى المستحيبي .. جدران الصمت انت ياذلك الشعور.. اقول حين يلوذ الياس بالصمت المستشري حوك.. وتعيش لحظات احتضار الأمل في جو يطوقه الهدوء المرتسم على شكله والذي لا يصور ابدأ ذلك الضيق الصادر من عبق الحزن في داخله تلك المشاعر المؤلمة ادراع اشرافه الأمل الذي كان دافعا للانطلاق الدائم بحيوية ونشاط.. ان تستسلم للياس وقد افعدك الفشل بعد محاولات صادقة مدفوعة بالعزم المرء بالجد للخلص ليلج مأزق.. فهذا يعني أفناء لاجسادك بترك النهاية للجمعة.. فتتساقط ساعات العمر في دائرة الانغلاق التي عرفت بها من خلال الاستسلام..

تجبر لصال

## ترشييد استخدام الحاسب الآلي

ما لا شك فيه ان الحاسب الآلي اثبت فعالية في جميع المجالات واصبح وجوده من مقومات النجاح والانتاج في حالة استخدامه تحت خطط مدروسة واضحة الاعداد وتعيش الان معظم الوزارات والمؤسسات الحكومية سباقا نحو تطبيق أنظمة الحاسب الآلي في جميع شؤونها الادارية والفنية.. ولدى كل جهة المبررات القوية التي تدفعها الى ذلك اهمها الفحص في القوى البشرية والحاجة للتعلم المتنامي..

وجميل ان نرى ارقى ما وصل اليه العالم من العلم والتكنولوجيا يقدم في وطننا العزيز بشجاع وسيف تكون الفرصة والبهجة اكبر عند ما نرى الايدي السعودية المؤممة هي التي تحمل اعباء ادارة وصيانة هذه البرامج والجهزة وهذا سوف يتحقق قريباً باذن الله لما نلمسه من الافعال الشديدة من شياطين نحو هذا المجال..

ان ما اردت مناقشته في هذا التقرير الطرق والمجالات التي يطبق فيها الحاسب الآلي في الوزارات والمؤسسات الحكومية..

ان عدم التنسيق بين الوزارات ذات الاختصاص يؤدي النتائج المطلوبة والمطلوب لها، حيث اخذت كل جهة تقوم بدراسة وتصميم وتطبيق انظمتها حسب احتياجها ولم تقتصر على الانظمة التي تشعها هي بل يشمل انظمتها الادارية والمالية والطبية التي هي تخضع للإشراف من قبل جهة أخرى، وهذا هو صلب المشكلة..

على سبيل المثال ان معظم المؤسسات الحكومية التي اسكلت نظم الحاسب الآلي قامت بتطبيق انظمتها المالية حيث كلف كل منها دراسة مستوفية للنظام من قبل المختصين ومن ثم تحليل ذلك واخيراً وضع البرامج اللازمة هذا مع العلم ان نظام الشؤون المالية في المملكة واحد، ويمكن حصر سبلات ذلك بمايلي:

- 1- عدم مراعاة الخطط والتدريبات المستقبلية التي يمكن ان تطرا على هذه الانظمة طبعاً لا يدرك ذلك الا الوزارات صانعة النظام والمشرعة عليه.
- 2- ضعف البرامج جميعها لانها لا تدرس دراسة وافية لتشمل جميع متطلبات النظام بل اقتصر معظمها على التطبيقات الفورية..
- 3- تباعد واختلاف الحلول التي يتوصل اليها المختصون في مواجهة المشاكل والتحديات التي تتطلبها تحويل النظام اليها.
- 4- تضيق وقت طويل وجهد نحن بحاجة له في مجالات أخرى.

ولاشك ان هناك ايجابيات ملموسة وهذا شيء طبيعي الا اننا نلحظ لبطء او فروقنا افضل باقل تكلفة ممكنة وهذا ممكن..

ان مواجهة ذلك لا يتم الا بالتنسيق السليم بحيث :-

- 1- تقوم كل وزارة مسئولة عن نظام معين مسؤولية مباشرة بدراسة وتصميم النظام وبعد استكماله يتم تعميمه مراعية تنوع الاجهزة الموجودة في الجهات الاخرى..
- مثلاً... تقوم وزارة المالية بدراسة وتصميم الانظمة المالية (الميزانية، المحاسبة، الرواتب...)
- 2- تقوم الوزارات والمؤسسات المستعملة للحاسب الآلي بتصميم برامجها الداخلية فقط اما بالنسبة للبرامج العامة فيتم تطبيقها عن طريق الوزارة المستولة..

هذا وآراء الموقر..

عبد الرحمن صالح العبيدان

## حسابات نظا واحدا

لقد جعل الله عز وجل النهار سعيًا لطلب الرزق والمعيشة وقضاء الحاجات والسعي اليها . اما الليل فقد جعله الله سكناً للعباد وراحة للبدن .

وكم تمر الأيام سريرة متعاقبة من عصر الانسان دون ان يشعر بها . والأيام تمر مرور الكرام دون الوصول للقبالة

وكم من تجربة ادارها الانسان وكما من مشاريع نفذها ليخدم بلده ويبقى الانسان بذلك متسابقاً مع الزمن لثبوت قدراته .

ان الحياة ليست بذات قرار فتجدها احياناً لصالح اشبه ما يكون بغارس شجرة مثمرة .. تتأمل يوماً ان تاكل ثمارها ... فان تصرفات حسنا انتجت شجرتك انفع الثمر... واذا كان العكس فالنتيجة الحتمية عكسية ..

فضع يدك ايها البيت الاول وصافح يد البيت الثاني . لنرفع شعاراً واحداً من جد وجد - ومن زرع حسد - ولنجد في التوفيق دوماً بالنجاح . والى الامام... الى قطف الثمار النافعة التي تعود على البيتين وعمل المجتمع بأسره بالفائدة والنفع ..

يوسف احمد اسماعيل  
الرياض

## همسات عبر دروب الحياة.. ولا يأس مع الأمل..

تقتصر في اجواء اسرتك بالمريض الميؤس منه . وفي محيط الاقارب (انسان منسي) .. والوسط الاجتماعي يرى ان الفرد الذي لا يواجه الفشل بصلاية تدفعه لحالات جديدة تعلن مجهوده . لا يكون .. وعلى مستوى العالم لا تشكل سوى رقم ربما يكون صفراً . وامسا نفسك تتلاشى لجسد انك استسلمت ومهما قدمت من مجهود قبل ذلك فانه ينطمس امام ذلك الاعلان الفشل وان تركها تركها .

وفي الحقيقة ان الانسان المؤمن القوي في ايمانه هو الذي يقف وجهاً لوجه ليوواجه ما يحاك به او من طرق مسدودة في وجهه . تجده يلف امامها صامداً كالصخر لا ييأس بالازمات والمحن ولا ينهار امامها .

والمجتمع بحاجة للتكاتف كما هو بحاجة لرابط قوي وتمتد في كنفه سجايا حميدة واخلاق فاضلة يتناما كل فرد منا والله الموفق .

سلطان مهدي مريشي

## سلطان مهدي مريشي رسائل ود وصحة

■ الاخ غازي الشيباني.. المشكلة التي تشاوتها اعتقد انها تغشى الى الحل الموضوعي لها وعلى كل حال الآباء ان يدأوا بحسن واجههم تجاه ابنائهم وبناتهم وشركا ..

■ الاخ سلامة المعزي لقد بالغت كثيراً حول موضوع العزوب.. وعلى كل حال.. فالامر يختلف عما ذكرت.. فالعزوب يظل انساناً يلقى احترام الآخرين حتى يوفقه الله الى الزواج..

■ الاخ محمد سعيد القرني - الرياض موضوعك حول الاسرة في المجتمع وواجباتها تجاه الابناء كان بوناً نشره لوجاه مركزاً اكثر.. حاول مرة أخرى ومرحبا بك..

■ الاخ سمير عسلاش الشمري - طريف رسالة حب تقصد الفكرة، وان كنت تملك حصيلة طيبة من كلمات الاسلوب الجيد، حاول ان تطبق الى موضوعات مفيدة واملا بك..

لقد جعل الله عز وجل النهار سعيًا لطلب الرزق والمعيشة وقضاء الحاجات والسعي اليها . اما الليل فقد جعله الله سكناً للعباد وراحة للبدن .

وكم تمر الأيام سريرة متعاقبة من عصر الانسان دون ان يشعر بها . والأيام تمر مرور الكرام دون الوصول للقبالة

وكم من تجربة ادارها الانسان وكما من مشاريع نفذها ليخدم بلده ويبقى الانسان بذلك متسابقاً مع الزمن لثبوت قدراته .

ان الحياة ليست بذات قرار فتجدها احياناً لصالح اشبه ما يكون بغارس شجرة مثمرة .. تتأمل يوماً ان تاكل ثمارها ... فان تصرفات حسنا انتجت شجرتك انفع الثمر... واذا كان العكس فالنتيجة الحتمية عكسية ..

فضع يدك ايها البيت الاول وصافح يد البيت الثاني . لنرفع شعاراً واحداً من جد وجد - ومن زرع حسد - ولنجد في التوفيق دوماً بالنجاح . والى الامام... الى قطف الثمار النافعة التي تعود على البيتين وعمل المجتمع بأسره بالفائدة والنفع ..

يوسف احمد اسماعيل  
الرياض

## الكتاب الجديد والساعة

ما لا شك فيه ان الدولة تمنح الكثير من العطاء ثمتا لطبع النسخ من الكتب المدرسية والتي تتحول في نهاية العام الى اشلاء ممزقة من جراء الاهمال من قبل الطلبة والطالبات والمدارس وهي توفر هذه الكتب وتدرسها عليها ان تنشر الوعي والاهتمام بجذب الطلبة والطالبات للاحتفاظ بها وتسليمها نهاية العام كما سلمت حتى لا تخسر هذه الكتب نتيجة تصرفات خاطئة لا تتم عن علم او ثقافة فالكتاب قد خدمنا ويبقى الاهتمام به ومحاولة المحافظة عليه ثم ان الرئاسة العامة لتعليم البنات توزع ضمن هذه الكتب قاموساً انجليزياً صغيراً هذا القاموس اجزم ان الجميع لا يستفيد منه سوى القلة القليلة هذا القاموس انجليزي - انجليزي - ولا يستفاد منه خاصة في العام الاول من الدراسة الثانوية .. قد يقول البعض ان الاستفادة منه واردة نعم لن لهم باع طويل في دراسة اللغة وفهمها لذا فاني اقترح ان يلغى تماماً من التوزيع او توزع نسخ للمعلمة اللاتي يقمن بتدريس المادة وارجو ان يصدر قرار بعدم تسليم الطلبة او الطالب اشعار النجاح الا بعد تسليم الكتب كاملة للمدرسة على اساس الاستفادة منها في توزيعها مرة أخرى .

## المعلبات وتواريخ الحفظ

ان هذه الظاهرة قد اخذت حظها ولكن اعود لآلث نظر بعض المسؤولين لما يقوم به البعض من غش في هذه المعلبات وهي طريقة غير ملفنة للنظر الا انها بدأت تنتشر وهي كتابة التاريخ في اسفل العلبة او احد جوانبها بخط متشابك وغير مفهوم .. او محاولة استبدال التاريخ بتاريخ جديد وسريع اعل بواسطة الأوراق الصغيرة وبذا تكمن المشكلة عند فتح العلبة وعدم الانتباه مما يسبب مشاكل عديدة نحن في غنى عنها .. وهنا يجب على فروع وزارة التجارة التاكيد من وضوح التاريخ والسروايرازة بشكل معروف ومقرره لتجنب مساوئ هذه المعلبات .

## \* وزارة الداخلية والقرار :

لقد اصدرت وزارة الداخلية قراراً بمنع معالجة مستخدمين وموظفي الشركات والمؤسسات التجارية في المستشفيات التابعة للدولة ومعالجتهم على حساب صاحب الشركة او المؤسسة لعدم تكديس العمالة داخل المستشفيات واخذ الوقت اللازم لمعالجة المواطنين وهو قرار حكيم لا شك فيه ولكن ظهرت على السطح ظاهرة الاستغلال من قبل المستوصفات الخاصة والتي تتعامل معها الشركات والمؤسسات فلا يمكن لأي عامل ان يجري فحصاً ما الا بتحالفات واسعة وكشف نظر واسنان .. الخ وعند صدور الحساب الشرعي نجد مبلغاً كبيراً وهو ما يستحق الاهتمام والمراعاة من قبل هذه المستوصفات الخاصة .

## \* منتخبنا وخطة الالف ميل

بعد مغادرة المنتخب الى سنغافورة كنا امل ورجاء ان يحقق الهداف المنشود والامل المرتجى فكل ابنا الوطن سفراء في كل مكان يطول فيه وما هو سفير الكرة يسمى لتحقيق امالنا .

قلوبنا مكم .. نهتف لكم ونودو بالتوفيق فرغم كل المسافات الممتدة الا انكم قريبون من قلوبنا ودعواتنا لكم .. لانكم تحملون الشعار السعودي .. ندعو ان يوفقكم الله في خطواتكم ودعوة ايضا لكل الصحف ببدء التشجيع وعدم الاطراء الزائد واعطاء النظرة الواقعية فمفتقينا بحاجة للمساندة والهدوء .

## \* نهاية المطاف :

كثيرون دفعوا صحتهم ثمتا لشهوتهم وآخرون دفعوا بالشهرة ثمتا للصحة .. فهم اضاعوها وكسبوا الشهرة والتي سيفقدونها فيما بعد ثمتا للبحث عن الصحة المفقودة .. اللهم وارحمنا انك لطيف خبير .

سلطان العبيد الله



## « خواطر انسانية »

- الحب صفوة من صفوات الشباب لسلام على صفوات كذا حسنة .

- فالحياء كلها سعادة وهناء ولولا الحب لكان العالم فراغا والسعادة ليست ما نملك انما السعادة هي راكب فيها ونظرك اليها وكما قال شكسبير ليس هناك جميل ولا قبيح وانما تفكيرك هو الذي يصور لك احدهما .

- الانسامة ليست مجرد علامة ترسم على الشفتين لا روح فيها ولا اخلاص كلا فهذه لا تعكس على احد وانما الانسامة الحقيقية هي التي تأتي من اعماق النفس فهي التي تجلب الريح الجوزيل في المال والاعمال .

- الشخص الذي لا يتم بالآخرين هو الحق الناس بمعاناة شدة الحياة وفي مثل هذا الشخص تتجلى الانسانية في مختلف صورها .

- النك من اسرع السبل الى مقبرة السعادة الزوجية فانك كلغة الحية الرقطاء وليس لها دواء .

عبدالله عبد العزيز الجلود



● يعلن عبد العزيز بن عبد الله بن خريس عن فقد استمارة سيارة اودي كواترو م ١٩٨٢ رقم ١٠٧٨٢٥٢ شخصي من السعودية صادرة من جدة يرجى من يستر عليها ان يسلمها الى شركة كهرباء الرياض فرع الشمال قسم الدراسات بواسطة احمد علي التليان وله الشكر.

● يقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن تاديه مبرور الصالح مقيد ان دفتر خفيضة لجوسه رقم ٦٨٩٦٥/٣٦٢٤ و٦٨٩٦٥/٣٦٢٤ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يستر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الخفيضة او اخفائها او البعث بدونها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المواطنة ساجدة بنت محمد بسوجب خفيضة نفوس زوجها رقم ٦٨٩٦٥/٣٦٢٤ وتاريخ ١٣٨٢/٨/٢٧ سجل الرياض عن رقيتها اضافة اسم جدها ولقبها بحيث يصبح اسمها بعد ذلك ماجدة بنت محمد علي جسر لمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن فيصل عبادي جبران عن فقد بطاقتي عمل رقم ٤٤٢ وتاريخ ١٤٠٧/١/٣ صادرة من الرياض يرجى من يستر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله احمد محمد الشرعبي عن فقد بطاقتي عمل رقم ٣٠١٤ تاريخ ١٤٠٧/١/٣ صادرة من الرياض يرجى من يستر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

**اعلان**  
تعلن امارة العاصمة المقدسة عن طرح مشروع حيلة شبكة انظمة شوارع مكة المكرمة في منطقة علم على الراعيين في الدخول في منطقة اشروع المكون من تطوير الطرق والاسس البنية التحتية.  
١ - ان تكون الشركة مسئلة عن قبل وعمل تصنيص المرافق بوزارة الاشغال العامة والاسكان في مجال الطرق او حيلة الطرق وفي الدرجة المطلوبة او تؤوله الى وزارة الشؤون البلدية والقروية في هذا المجال.  
٢ - تقبل الشركات الاجنبية بتقديم كليل سعودي له سجل تجاري يسمح له بمزاولة اعمال المقاولات والعمليات.  
٣ - يمكن الحصول على مستندات المشروع من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات بالامانة. كليل مبلغ واحد (٣٠٠٠٠) ليرة ثلاثة آلاف ريال ويضم مخطوط الشركة الراعية في الدخول في المناقصة خطاب تفويض من الشركة باسمه وعمله ورافاق صورة من خطاب التصنيص لاستلام المستندات.  
٤ - يجب ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسجيل الزكاة سارية المفعول وشهادة الاشتراك في الفقرة للتجارة سارية وصورة شهادة التصنيص.  
٥ - تقدم المقاولات للشؤون المالية - قسم المناقصات في مظاريف مغلقة ومختومة بفتح الاحمر من جميع الجهات ويختتم الشركة للتقدم للمطابق بحيث يكون اسم الشركة بارزا على الشعار الاحمر ويكتب على المظاريف بخط واضح اسم المشروع كاملا واسم الشركة للمنافسة وكذلك ختم جميع الاوراق والمستندات المقدمة داخل المظاريف بختم المؤسسة.  
٦ - يرفق بالمظاريف ضمان بنكي بارتفاع ٧٢ - (واحد الى اثنين بالمائة) من القيمة الاجمالية للمعاملة المقدم حسب ما هو متصور عليه في المدة ٧/٢ من تاريخ تأميم مشروعات الحكومة من احد البنوك الموقولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ويكون ساري المفعول لمدة ستة شهور على الاقل.  
٧ - اذا بلغت القيمة الاجمالية للمعاملة المقدم او زادت عن (٣٠٠٠) ثلاثمائة مليون ريال سعودي فيجب ان تكون الاسماء بالاولى العربي وتحدد القيمة المسوية للحوال بالريال السعودي ويتعلق ذلك على المقاولات المقدمة من الشركات التي سعودية او السعودية الاجنبية للشركة - اما الشركات السعودية لها الخيار في تقديم عطلتها سواء بالريال او بالحوال العربي.  
٨ - عند تقديم المقاولات يجب الاخذ بعين الاعتبار وملاحظة جميع ماعاصر من تعليمات وانظمة حكومية حديثة لها علاقة بتنفيذ اعمال المشروع المذكور وبما لا يكون له اثار سلبية في شروط ومواصفات العمل.  
٩ - اخر موعد لتقديم المقاولات هو الساعة الواحدة والنصف زواي الى يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١/٢٨ وسوف تفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/١/٢٩  
١٠ - لا تقبل اي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين اعلاه والله في التوفيق.

**اعلان مناقصة**  
تعلن امارة العاصمة المقدسة عن طرح مشروع حيلة شبكة انظمة شوارع مكة المكرمة وبجدة والشمسي وجدة وتنفيذ مخطات ثاني للعبادة في منطقة علم على الراعيين في الدخول في منطقة اشروع المكون من تطوير الطرق والاسس البنية التحتية.  
١ - ان تكون الشركة مسئلة عن قبل وعمل تصنيص المرافق بوزارة الاشغال العامة والاسكان في مجال الاشغال الكهربائية وفي الدرجة المطلوبة او تؤوله الى وزارة الشؤون البلدية والقروية في هذا المجال.  
٢ - تقبل الشركات الاجنبية بتقديم كليل سعودي له سجل تجاري يسمح له بمزاولة اعمال المقاولات والعمليات.  
٣ - يمكن الحصول على مستندات المشروع من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات بالامانة. كليل مبلغ واحد (٣٠٠٠٠) ليرة ثلاثة آلاف ريال ويضم مخطوط الشركة الراعية في الدخول في المناقصة خطاب تفويض من الشركة باسمه وعمله ورافاق صورة من خطاب التصنيص لاستلام المستندات.  
٤ - يجب ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسجيل الزكاة سارية المفعول وشهادة الاشتراك في الفقرة للتجارة سارية وصورة شهادة التصنيص.  
٥ - تقدم المقاولات للشؤون المالية - قسم المناقصات في مظاريف مغلقة ومختومة بفتح الاحمر من جميع الجهات ويختتم الشركة للتقدم للمطابق بحيث يكون اسم الشركة بارزا على الشعار الاحمر ويكتب على المظاريف بخط واضح اسم المشروع كاملا واسم الشركة للمنافسة وكذلك ختم جميع الاوراق والمستندات المقدمة داخل المظاريف بختم المؤسسة.  
٦ - يرفق بالمظاريف ضمان بنكي بارتفاع ٧٢ - (واحد الى اثنين بالمائة) من القيمة الاجمالية للمعاملة المقدم حسب ما هو متصور عليه في المدة ٧/٢ من تاريخ تأميم مشروعات الحكومة من احد البنوك الموقولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ويكون ساري المفعول لمدة ستة شهور على الاقل.  
٧ - اذا بلغت القيمة الاجمالية للمعاملة المقدم او زادت عن (٣٠٠٠) ثلاثمائة مليون ريال سعودي فيجب ان تكون الاسماء بالاولى العربي وتحدد القيمة المسوية للحوال بالريال السعودي ويتعلق ذلك على المقاولات المقدمة من الشركات التي سعودية او السعودية الاجنبية للشركة - اما الشركات السعودية لها الخيار في تقديم عطلتها سواء بالريال او بالحوال العربي.  
٨ - عند تقديم المقاولات يجب الاخذ بعين الاعتبار وملاحظة جميع ماعاصر من تعليمات وانظمة حكومية حديثة لها علاقة بتنفيذ اعمال المشروع المذكور وبما لا يكون له اثار سلبية في شروط ومواصفات العمل.  
٩ - اخر موعد لتقديم المقاولات هو الساعة الواحدة والنصف زواي الى يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١/٢٨ وسوف تفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/١/٢٩  
١٠ - لا تقبل اي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين اعلاه والله في التوفيق.

**اعلان**

تعلن ادارة اوقاف وصناديق منطقة الطائف عن شهور الوصوف الموضحة اعلاه:

الوقت	الوقت	الوقت
٢٨	٣٣	٣٧
١٢١	١٢٢	١٢٣

وعلى من يجد في نفسه الكفاءة بتقديم لادارة لشؤون الوصوف بوقت الطائف في موعد القاء ١٤٠٥/٣/٢٥ والله في التوفيق

**اعلان استعانة محسن**

ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض تعلن عن رغبتها في استعانة سيني ليكون مقر المركز الدفاع المدني والتدريب والملاحة والعمليات والعمليات القتالية:

- ١ - المساحة الداخلية ما بين ٩٠٠ الى ١٠٠٠ متر مربع ويكون بجواره لارض لا تقل مساحتها عن ٤٠٠ متر مربع.
- ٢ - يكون على طرف ١٨ غرة مساحه كل منها ٤ م.
- ٣ - من تسع البوابات لسيارات ويكون ارتفاعها لا يقل عن خمسة امتار.
- ٤ - يحتوي على صندوق مساحته ٤ م.
- ٥ - ان يحتوي على عدد ستة دورات مياه مع المرافق.
- ٦ - يجب توفر شروط الامن والسلامة والبيئة.
- ٧ - يجب توفر شروط التهوية الصحية لجميع الكيبي.
- ٨ - يجب ان تكون البوابات من الخرسانة المسلحة ويعتلى ان تكون من مادة الاسمنت والاحد حديدية او لاندوم.
- ٩ - يجب تغطية ارضية البوابات من الخرسانة المسلحة المسطحة.
- ١٠ - ان يكون على شارع عام وان لا يقل عرضه عن ٢٠ م.
- ١١ - ضرورة وجود الماء والكهرباء والتاكد من داخل الباني.
- ١٢ - تقدم المقاولات باسم مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض واخر موعد لتقديم المقاولات هو شهر من تاريخ نشره والله في التوفيق.

**السادة المستوردين**

**يسر يوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن**

**توقيع وصول البواخر الآتية**

**إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:**

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
مسقط باي رحمة رقم ٢٠	أوسميال	١٤/١٢/١٣	الرام
سترات فايف ٢٥	أوسميال	١٤/١٢/١٦	الرام
بزلت ١٤/٩	جوتولينا	١٤/١٢/١٧	الرام
إيفر مور اسيندانت رحمة رقم ٢٠	شوا	١٤/١٢/١٩	الرام

يرجى من السادة التجار والمستوردين في المنطقة استلام بضائعهم طبقا للبواخير الآتية طبقا للبواخير الآتية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

للتلغ بالمباضعة أو رسوم أرضيات.

**الوكيل: يوسف بن أحمد كانو**

الدمام	الجبيل	الرياض
٨٢٨٨٨/٨٢٣٣٨	٢٦١١٢٤١	٥٧٨٩٥٧٨
٢١٤١١	٢١٤١١	١١٤٢١
٢١٤١١	٢١٤١١	١١٤٢١

تلفون ٨٢٨٨٨/٨٢٣٣٨  
ص.ب ٢٧ ر.ب ٢١٤١١  
تلكس ٦٠١١١

**KANOO**

**شركة الملاحة العربية المتحدة**

الرمال: ٨٢٨٨٨/٨٢٣٣٨  
الرياض: ٥٧٨٩٥٧٨  
جدة: ٦٨٢٣٧٥١

**السادة المستوردين**

**يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية**

**أنت تعلن عن وصول البواخر الآتية**

**إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:**

اسم الباحرة	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ابن طفيل رحمة رقم ٦٢	١٤/١٢/١٦	الرام
قطري بن الفجاءة ٤٢٥٥٠	١٤/١٢/١٦	الرام
الدرعية ٢٦	١٤/١٢/١٧	الرام
ابن رشد ٦٠	١٤/١٢/١٨	الجبيل
ابن خليكان ٦٠	١٤/١٢/١٩	جدة
ابن حزم ٦٠	١٤/١٢/١٩	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقا للبواخير الآتية تحت الاضلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

**الوكيل: يوسف بن أحمد كانو**

الدمام	الجبيل	الرياض
٨٢٨٨٨/٨٢٣٣٨	٢٦١١٢٤١	٥٧٨٩٥٧٨
٢١٤١١	٢١٤١١	١١٤٢١
٢١٤١١	٢١٤١١	١١٤٢١

تلفون ٨٢٨٨٨/٨٢٣٣٨  
ص.ب ٢٧ ر.ب ٢١٤١١  
تلكس ٦٠١١١

**رقم ١ في**

**إماتيا العربية**

**الآن في**

**المملكة العربية السعودية**

**كراندك**

**الاسم الحريق في العالم**

GRUNDIG

MULTI SYSTEM SUPER SOUND

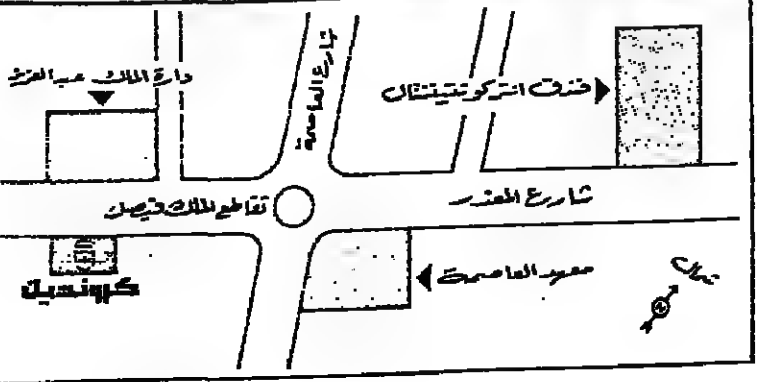
VHS PALISECAM

الموسسة العربية للتجارة والاعمار

تقسم كرانديك

تلفون ٤٤١٣٣٦٧ - ٤٤١٣٣٠١٨ ~ ٤٤١٣٣٤٣

ص.ب ٧٨٠٧ الرياض - تلكس ٢٠٣٧١٠ داركرت





# ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

فيصل بن فهد يشكر وفد المملكة الاعلامي ويشيد بتفطيطه



فيصل بن فهد

اشاد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بالاندية الاعلامية الشاملة التي يقدم بها وفد المملكة الاعلامي خلال اتصال هاتفي مع رئيس الوفد الزميل منصور الخضيرى. وهذا وقد طلب سمو الامير فيصل من

خلال اتقانها بحفل الاتحاد الاسيوي

الزباني وكارلوس يتفان على اللعب خلال الاسبوع الرابع من ابريل

خلال الحفل الذي اقامه الاتحاد الاسيوي يوم امس بندق مائدين انفق مديرا الوطني خليل الزباني مع كارلوس البرنو مدرب منتخب الامارات. على اعادة وضع جدول مباريات تصفيات كأس العالم بين فريقين البلدين. وذلك يوم ١٩ و ٢٠ ابريل بدلا من ٢٦ مارس و ١٩ ابريل. وذلك لاتاحة الفرصة امام لاعبي المنتخبين للاشتراك في سباقه الدوري، وكذلك توفير الجهد في اعداد الفريقين مرتين حيث ستكون اعدائهما مرة واحدة. وكانت هذه وجهة النظر التي قالها كارلوس البرنو للزباني. وقد ابدا الاخير. واضاف عليها ان هذا يعني اننا سنستسلم للاعبين جازمين بعد مشاركتهم مع فرق انديتهم في الدوري. وقد اتفق المديران على ان يحرصا ذلك على اتحادييه بلديهما. حيث قال الزباني انني كنت افكر في ذلك بعد ان سمعت من اعداد عمان.

مباراة اليوم

في الثالثة ظهرا

ستقام مباراة منتخبنا الوطني لكرة القدم مع منتخب ايران في الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم بتوقيت المملكة الثالثة مساء بتوقيت سنغافورة كما ستقام غدا في نفس الموعده مباراة الكويت والصين. اما مباراة تصفيات المرحلون الثالث والاربع والتي ستسبق المباراة النهائية بين الامارات والكويت في الساعة السادسة ظهرا حسب توقيت المملكة بتوقيت سنغافورة. فيما تلعب المباراة النهائية في الساعة الثالثة ظهرا بتوقيت المملكة.

المباراة مع ايران

وردا على سؤال للصحفي قال كارلوس ان من الافضل للفريق السعودي ان

رسالة سنغافورة من: بعثة الجزيرة

الخطوة قبل الأخيرة.. أمام إيران

سرعة الأقدام.. ورقة رابحة في أيدي لاعبينا.

عصر اليوم



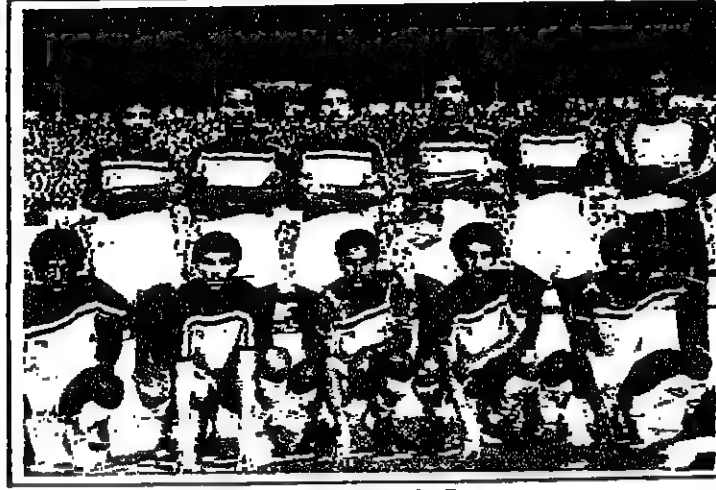
منتخب إيران

فريق الكويت بنفس روح مباريات مع الفريق السعودي وعاد لتكتيكه المهود. ٤-٢ ليست دفاعية الزباني قال ان الجمهور قد تعارض على ان ٤-٢ طريقة دفاعية لكن مع

مدر إيران

الفريق السعودي قوي

استدج ناصري ابراهيم مدرب منتخب ايران مستوى المنتخب السعودي. وقال انه فريق جيد. واكثر حيوية وشبابا من الفريق الكويتي تاتي الجموعة الاولى. وهو مع في نفس المستوى. يضم مجموعة من اللاعبين متوازيين المستوى. وليس هناك لاعب اشهر او ابرز من الاخر. فكلهم من مستوى واحد. ولقد تطور مستوى الفريق كثيرا افضل مما كان عليه عندما لعبنا معهم في تصفيات كأس العالم قبل الماضية. ولقد فريقنا مرتين في الرياض وطهران. وتاهل الفريق السعودي من مجموعة قوية. ولدينا فانهم سيظهرون بمستوى جيد في الدور قبل النهائي. الفريق الايراني كما شاهدتموه في المباريات الاربع الماضية. لقد كان مستواه مرضيا بالنسبة لنا. ونحن لا نفرق بين



منتخب المملكة

يس بل ذلك الفريق الذي تصعب هزيمته. بل ان وسط صفوفه العديد من الثغرات التي توصل الى شياكة شريطة ان يكون الاداء المقابل سريعا لاستغلال بطة افراد خط دفاعه وتأخر الفريق في الدفاع عندما يفقد الكرة.

وفي المقابل نجد ان قوة الفريق الابريتي تكمن في تواجد لاعبيه الاربعة النجاشات الطرف الاولى في اللقاء النهائي لبطولة كأس اسيا الثامنة لكرة القدم. ومباراة اليوم يتوقع لها نتائجها البهولة ان تحلل بالندبة والاثارة لاعبيها وكونها تجمع بين فريقين لذيها من الامكانيات الفنية والمهارة الفردية ما يكفي لان يضمهما في قمة الكرة الاسيوية برغم ما يتوقع للفريق الابريتي من الخبرة الدولية الطويلة. وما توفر له من الراحة البدنية الثمينة ان لم يقدم في مبارياته الاخيرة امام الهند وسنغافورة اي جهد يذكر وانكسر هذا على مستواه وبالتالي على نتائجها في هاتين المباراتين.

تابعت فريق ايران

اوضح الزباني انه قد تباحث فريق ايران خلال البطولة وقال عنه انه فريق جيد يملك حراسة طيبة وخط دفاع جيد واللاعبين ٧ و ١١ مصدر خطرة الفريق ويمتاز بقوة الاداء لكنه ليس بالفريق الذي لا يهزم.

الصين سيكون سهلا

على الكويت (اذا)

وقال الزباني ان فريق الصين سيكون سهلا على الفريق الكويتي اذا ما لعب

الدهام مطالبا بمشاركة الحكام السعوديين كرتنا متفوقة وتجاهل وهذا يمنع حكاهما من المشاركة

لقطت من سنغافورة

احتشد عدد كبير من المصورين في الحفل الذي اقامه الاتحاد الاسيوي يوم امس. وقد جلس على المنصة الاساسية كل من رئيس الاتحاد الاسيوي داتو حمزه ورئيس اللجنة المنظمة السيد ياب. والشيف فهد احمد الجابر رئيس اتحاد كرة القدم الكويتي، والدكتور، صالح بن ناصر رئيس اللجنة السعودية، وشيخ الدين رئيس اللجنة التأديبية. وهذا وقد اصاحا بها طاولتان الاولى جلس عليها كل من فرناندو الفاريز رئيس لجنة الحكام وعبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودي ومحمد جاسم أمين سر الاتحاد الكويتي مع بعض اعضاء الاتحاد الاسيوي.

كما جلس على الطاولة الاخرى كل من عثمان السعد وبعض اعضاء اللجنة التنفيذية وقد جلس الى جانبه السعد جميل الجشي.

اشيخ فهد احمد قال للصحفي خلال حفل يوم امس: اننا قد توقع قبل المباراة خسارة الفريق السعودي امام نظيره الكويتي. وقد اكد ذلك في تصريحاته على المباراة.

فيما كانت المناورات تجري بالهوس من بعض الاعضاء كان المدربون يتحدثون عن المباريات والاوراق الفنية التي حدثت خلالها. وكان رئيس لجنة الحكام ورئيس اللجنة التأديبية معور تلك الاحاديث الهامة. التي لا احد يعرف ماذا دار فيها.

قال بيتر فيلانيان ان شهادته بورما والفلسطين التي قدمت لها ضمن الدول التي ساعدت في تأسيس الاتحاد الاسيوي ستترسل عبر القنوات الديبلوماسية. وذلك لعدم حضور مندوبين عنهما لحضور الحفل.

لماذا أربعة لوبيز

لوحت ان المدرب لوبيز يرتدي قاتلة عليها رقم ٥٥. وذلك منذ التصفيات الاربعة الماضية وقد سالت الصحفية عن السر في ذلك. فقال انه ليس لاي شيء. وانما مجرد مسابقة. فالرقم ٤ ليس رقمه المفضل كما ان لم يرتد هذا الرقم اطلاقا عندما كان لاعبا ولم يجد لوبيز في يده هذا الرقم لهذا الرقم وذلك لقد فصح كثيرا عندما وجهنا له هذا السؤال بالفنسية احد الموجودين علق قائلا: ربما استبدل لوبيز القاتلة بأخرى تحمل الرقم ١٠ مثلا.

تكريم الأعضاء المؤسسين للاتحاد الاسيوي لكرة القدم

بحضور رئيس واعضاء الاتحاد الاسيوي لكرة القدم. وروساء واعضاء اللجان المنتخبة من الاتحاد. وروساء الوفود المشاركة في نهائيات كأس اسيا. ورئيس واعضاء اللجنة المنظمة للبطولة. وزخم من الاسلاميين المشاركين في تغطية أحداث البطولة في سنغافورة. جرى في الثامنة من مساء امس بتوقيت سنغافورة احتفال تكريمي للاعضاء المؤسسين للاتحاد الاسيوي والذين قدموا له خدمات على مدار عشرين سنة منذ تأسيسه مرور ثلاثين عاما على تأسيس الاتحاد.

بدأ الحفل بكلمة ترحيبية من داتو حمزة. اشاد فيها بجهود المكرمسين والذين بذلوا على مدار رحلة طويلة من العمل الجاد والتفاني في خدمة الكرة الاسيوية. وقال ان الاتحاد الاسيوي استطاع ان يتطور بشكل هائل سنة بعد اخرى منذ تأسيسه وشاهد طرفة عظمية بالنسبة لتطور الكرة الاسيوية التي برزت في المحافل الدولية من خلال عمل جيد من المدربين والحكام واللاعبين. ومن خلال تنظيم البطولات والمشاركة في البطولات الدولية.

واستطرد قائلا: ان الوصول للمستوى الدولي لم يعد حلقا بالنسبة لاسيا بل اصبح حقيقة واقعة وواضحة خلال الدورات التي تنظمها الاتحاد الاسيوي.

وتطرق داتو حمزة لموضوع المراهقات وقال ان سلبية المراهقات لم تنتشر على جهود الاتحاد الاسيوي في تطوير الكرة الاسيوية. وخلق مسابقات شريفة. وازدادت والقضاء على ظاهرة المراهقات ان يتم بالتعاون مع الجميع.

واستاد بتعاون الوفدين السعودي والهندي في كشف محاولة رشوة كل جانب منهما. وقال انها كانت قوية حسنة بنصرها الجيد. كما اشار بجهود الاتحاد السنغافوري في تنظيم البطولة وبالجهد الهائل للجل العاملة

في البطولة. وقال ان المستوى الذي ظهرت به المنتخبات المشاركة في هذه النهائيات يعد طيبا. واستاد دور الشكرات الكافة للبطولة.

ثم التقى رئيس الاتحاد السعافوري لكرة القدم كلمة قال فيها ان من واجب الاتحاد السعافوري ان يحرص على راحة اعضاء الوفود ومن نصه كل جهورنا من اجل راحة كل الوفود وانجاح البطولة وقد استاد في كلمته بتعاون روساء الوفود وهما المنتخبات التي صدرت للدور قبل النهائي وتضمن لجميعها التوفيق. ثم تطرق لرئيس الاتحاد الاسيوي واستاد بجهوده خلال الدورات التي اقامها منذ تأسيسه واستاد بدور تلفزيون سنغافورة في انجاح البطولة وتسهيل مهمة نقل المباريات الى جميع انحاء العالم حسب رغبة الدول. وقال ان كل شيء حاصر لنقل المباريات في اي مكان. وقال ان هذه البطولة هي الاولى التي تنظمها سنغافورة بهذا المستوى. وازداد وتقرر خلالها تنظيم لقاءين بين بطلي اسيا وافريقيا وقال ان منتخب سنغافورة يشارك لأول مرة في نهائيات كأس اسيا

تبادل الهدايا التذكارية

وبعد مراسم الافتتاح. جرت مراسم تبادل الهدايا التذكارية بين الوفود. وبعضها بين الوفود والاتحاد الاسيوي لكرة القدم. وقد مثل الكويت في هذه المهمة. محمد عثمان من الوفد الاداري الكويتي عضو الاتحاد. ثم دعي الحضور لجلسة العشاء. وتخلل الحفل بعض الفقرات الفنية الموسيقية والتشجيعية.

وقد جاء تكريم الاستاد عثمان السعد نظرا لخدماته العظيمة التي اداها للرياضة الاسيوية.

شهد حفل الاتحاد الاسيوي الذي اقيم يوم امس تكريم شخصيتين من منطقة الخليج لجهودهما في خدمة كرة الاتحاد. منذ حوالي عشر سنوات وحتى

نقطة الامر فيصل اعطيتي الشطاح الاسوي



قادة الرياضة الاسيوية بعد التكريم



داتو حمزة يهني عثمان السعد أثناء الحفل

مليون ونصف مليون ريال تقريبا دخل المباريات مباراة المملكة وكوريا تحقق اعلى رصيد

بلغ دخل مباريات الدور التمهيدي لكأس اسيا الثامنة ٧٠٧ ألف دولار سنغافوري أي ما يوازي حوالي مليون ونصف مليون ريال سعودي ويراوح ٣٥ ألف دولار لكل مباراة. هذا على الرغم من تواضع عدد مبيمات التذاكر التي لم تتجاوز ٢١ ألف تذكرة في أي من ايام المنافسات العشرة. وقد سجل اعل معدلات الدخل في اليوم الثاني من مباريات البطولة حيث لعب الفريقان السعودي والكويتي اول مبارياتهما حيث بلغ ١٢٧ ألف دولار سنغافوري وفيما يلي الجدول الكامل لدخل المباريات:

اليوم	عدد التذاكر المبيعة	الدخل بالدولار السنغافوري
٨/١٢/٨	٨.٨٤٦	٥٢١١٧
٩/١٢/٨	٢٠.٤٤٣	١٣٧.٦٨
١٠/١٢/٨	١٩.٤٦٥	١٣٧.٨٢١
١١/١٢/٨	١.٤٨٧	١٢.٤٢٨
١٢/١٢/٨	٢٠.٧٥٢	١٣٧.٥٧٨
١٣/١٢/٨	٩.٧٧٠	٥٠.١٧٣
١٤/١٢/٨	١.٧٥٤	١٣.٥٧٧
١٥/١٢/٨	٨.٧٥٦	٥٥.١٤٣
١٦/١٢/٨	٣.٦٥٨	٢٥.٧٠١
١٧/١٢/٨	١٠.٨٨٠	٧٥.٧٠٦
المجموع		٧٠٧.٣٦٦

ويلاحظ ان: مباراتي اليوم الخامس كانت الاقل حضورا وذلك بسبب مطول الامطار وقد اقامت المباراتين.

شبابنا يتبادلون

في الواقع. اود ان اقول. اننا لا يجب ان يبادر الاتحاد الاسيوي بتكريم الرجال الذين عملوا على خدمته. ذلك اننا هو اقدم اتحاد رياضي على مستوى القارة الاسيوية. حيث يحتفل اليوم. بمرور ٣٠ عاما على انشائه. ومن هذا المنطلق. وبهذه المناسبة اود ان اشير الى ان مثل هذا التكريم يمثل لفحة ممتازة. من قبل الاتحاد. ويشكل حافزا قويا لجميع العاملين في المجال الرياضي لكي يعطوا المزيد من البذل. في مجال عملهم الرياضي. ولا شك اننا مصدر فخر واعتزاز بالنسبة لي لان اكون ضمن الذين كرمهم الاتحاد الاسيوي. وعلى مستوى القارة الاسيوية على جهوديه المتواضعة. التي تقدمتها من خلال هذا الاتحاد. منذ حوالي عشر سنوات وحتى











## اليوم اجتماع اللجنة الفنية واللجنة القانونية - ولجنة الانضباط تقوم اداء الفرق الآسيوية في الادوار النهائية في لوس انجلوس

يقيم اليوم الخميس لجان الانضباط والفنية والقانونية التابعة للجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي اجتماعاً كان لجنة على جده وذلك لمناقشة اهم الموضوعات المتعلقة على جدول اعمالها وتضمن جدول اعمال اللجنة الفنية:

- تقرير حول الدورات التدريبية المنتظمة ضمن الاتحاد الآسيوي في سبوتل
- تقرير حول الدورات التدريبية لعام ٨٥
- تقرير حول الدراسات الفنية المتعلقة بالادوار التنهيدية للدورة الآسيوية
- التقرير عن سباقات اولمبية ١٩٨٤

■ الاجتماع المقترح من الاتحاد الآسيوي للدراسات التدريبية

■ التنسيق بين البرامج التدريبية المنظمة من قبل الفيفا والآخرى المتعلقة ببرامج التضامن الاولمبي

■ الدراسة الفنية المتعلقة بالاعداد النهائي لبطولة اسيا الثامنة

■ تقرير حول الدورات التدريبية المنتظمة ضمن الاتحاد الآسيوي في سبوتل- تقرير حول الدورات التدريبية لعام ٨٥
- تقرير حول الدراسات الفنية المتعلقة بالادوار التنهيدية للدورة الآسيوية
- التقرير عن سباقات اولمبية ١٩٨٤

## بطل الخليج القادم سيشارك في كأس اسيا للاندية ابطال

تقرر ان يشارك بطل الخليج الذي سيفوز هذا العام ببطولة ابطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم في كأس اسيا للاندية ابطال كمنافس لنادية مجلس التعاون في هذه

## رئيس لجنة حكام اسيا الآسيويون لا يتحدثون سوى عن التحكيم

قال فرناندو الماريز رئيس لجنة حكام بطولة كأس اسيا الشاملة لكرة القدم اننا في اسيا لا نتحدث بعد المباريات الا عن الحكم والتحكيم فيما نجد ان أوروبا ان الحديث دائماً يدور حول المستوى الفني للفريقين!!

.. وكان الماريز يظل على ما يتروك هذه الايام من حديث حول مستوى التحكيم في كأس اسيا الشاملة لكرة القدم..

.. واجاب رئيس لجنة الحكم حول سؤال عن مدى صحة ضربة الجزاء التي لم تحسب للفريق الكويتي في مباراة امام الفريق السعودي.. بقوله انه يعتقد ان الضربة كانت صحيحة لكن القرار الاخير لحكم المباراة ولا شك فان لديه ميوزا لعدم احتسابه لضربة الجزاء بحكم قربه من مواقع الحدث..

## و ٢٥ اندارا في البطولة حتى الآن

هذا وقد انضم لفائمة اللاعبين الذين حصلوا على اندارات في هذه البطولة في اخر مباريات الدور التنهيدية ٣ لاعبين كويتيهم هم عامر العامر ومحمد كرم وعبد العزيز حسن.. ليصبح عدد

## صحيفة سنخافورية: فاز السعوديون فانكبت موازين المنتخب الكويتي

كتبت صحيفة (ستريت تايمز) السنخافورية عن مباراة اسيا الاول ما يلي:

اتى الفريق الكويتي الى استاد محققا انه سيد اسيا لذلك استحق الهزيمة وقد اختار الفريق الكويتي عدم تسديد اهداف طوال المباراة وشجعوا السعوديون على تجميع خطها وكان المباراة ودية بين اخوة متحابين وعندما استطاع الساجر محسن الدوسري تسديد كرة طموحه على مرص الكويت انتهت بهدف وذلك قبل نهاية المباراة بدقيقتين تذكر فريق الكويت ان عليهم لعب كرة قدم فشنوا لفياء مظاهر الاقامة من تقليب خوسومهم والسلاسل عندما اتهم اسمهم بالخشوع او عندما اثيرت حالة المصعب على اللاعبين.. ثم اظهر الكويتيون قلة ذوق عندما فاز السعوديون فشدوا حاولوا الاعتداء على الحكم توشيازو ساتو حين قام المدرب البرازيلي ثوني لوبيز بدمي الرء على المستأجرين السعوديين ورفض مصافحتهم.. وقد كان الفريق الكويتي يتوهم تعادلا لئيل في مقدمة مجيئهم ولكنهم ارادوا ان يظهر للسعوديين فن الدفاع وسهولة الهجوم بدون اهداف وحسن سلوك فريق معروف.. وقد كان من الممكن تسديد هدف كويتي في الدقيقة الخامسة عندما هندس فيصل الدخيل كابتن الفريق فرصة ليداه محمد الا ان الواسط لم يحسن التسديد.. وقد احسن الكويتيون مراقبة ماجد وعينو لاعبي الطور الاوسط جمال يقوب ابراهيم.. ولكن خطتهم راحت مع ادراج الرياح عندما لحق بلاعب الواسط عبدالعزيز حسن كارت اسمر لكرة الثانية وذلك ستفوتة التسديدة النهائية.. وكالمات حارات السعودية وبركت بطل جيد وظهر للجميع ان محسن سيق ضحية لفسط الكويت عليه ولكنه سعد فذقة من قدمه الفخلة (القدم اليسرى) ثم دهن نفسه عندما استرقت الكرة في الركن الاسمر البعيد المرص.. وكان من الممكن ان يستمر احتمال الفوز طوال اللقاء لولا خطر القوانين ان يكسبهم خلفاء.. وقد استحقوا الهزيمة.

لمحسن لاعب.. محسن الدوسري كما نصرت ايضا ما يلي فازت الصين فوزا ساحقا على الامارات العربية المتحدة مساء امس في استاد الوطني وقد اكد الفوز ضمن الصن لكان بين الفرق الاربعة الاخيرة ويجعلها بطل مجموعة ب وبالتالي تقع ايران حاليا في المكان الثاني بزيادة عدد الاهداف من قبل الصين.. فقد حصلت الصين على هدفين بعد ٣٠ دقيقة من بداية المباراة وكانت فرص الفوز للامارات العربية المتحدة ضئيلة جدا وقد استمرت الصين لتهاجم دون رحمة ضد فريق الامارات الذي لا يوجد لديه الخبرة وتنتمى المهارة والثقة.. وقد حاولت الامارات تزويد بعض معارفه وظهرت خطورة لعب الوسط من قبل فاروق عبدالرحمن بعدة هجمات ولكن اسوء الحظ فشل بان يقوم بتسديد الهدف.. هذا وقد فازت الصين بـ ٥ اهداف مقابل صفر.. رجل المباراة: سو فوانغ مينغ (الصين).

## رسالة سنخافورية من بعثة الجزيرة

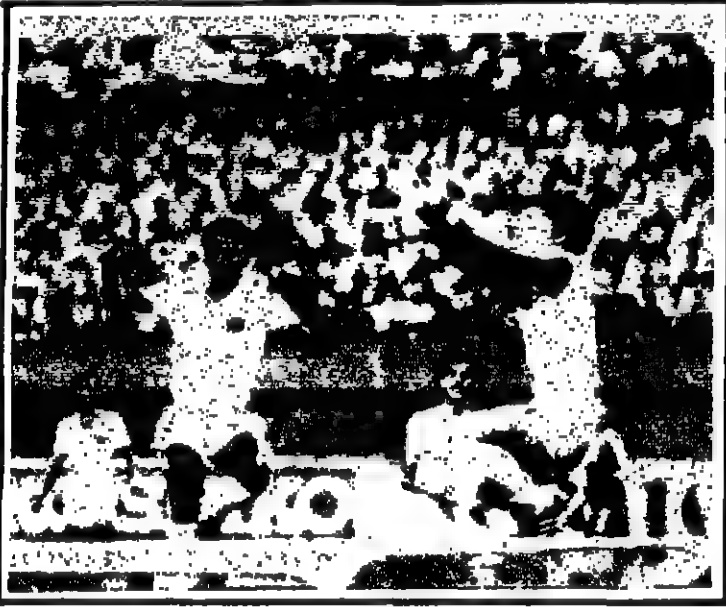
قراءة لاحداث المباريات التنهيدية!

## المنتخب السعودي اشعل المنافسة منذ البداية الزياتي التزم بسياسة الخطوة خطوة المجموعة السهلة اهلت الصين وايران

ايده لوبيز مدرب منتخب الكويت وكاروس البرنو مدرب فريق الامارات اضافة الى هذا.. فان التخطيط في الترشيدات بين اوساط البطولة.. ظل قائما حتى اخر مباراة فيها.



من مباراة منتخبنا مع الكويت



من مباراة منتخبنا مع كوريا

### مجموعة سهلة.. تؤهل ايران والصين

هذا.. اما في المجموعة الثانية.. فقد كانت الامور تسير شبه طبيعية منذ البداية فقد قدم فريق ايران نفسه من هذه المجموعة منذ اول مباراة عندما فاز على فريق الامارات ٢-٠ وسفروا بفرص الفوز على فريق الصين ٢-٠.. وهنا من افقر فريق المجموعة.. وثلث الترشيدات تسير لصالح فريق الصين.. مع وضع احتمال مفاجأة من جانب الامارات لكن ذلك الاحتمال جاء بنتيجة عكسية ومفاجأة مذهلة في اليوم الاخير.. عندما التقي الفريقان وفاز فريق الصين ٥-٠ صفر لنتقل الى صدارة هذه المجموعة مستفيدا من تعادل فريق ايران في مباراتين متتاليتين وقد اهل منتخب الامارات المركز الثالث (٤ نقاط) وسنخافورية المركز الرابع والهند الخامس والاخيران هما اقل فرق البطولة مستوى فنيا وكان تتنافس الفرق في هذه المجموعة لاعلايا فقط بدليل الفوارق الفنية الكبيرة بين فرقها.

### اربعه النهائي

هذا وستبدأ اليوم مباريات الدور قبل النهائي بمباراة تجمع بين فرقي المملكة (اول المجموعة) وايران (ثاني المجموعة) وقاما هذا المباراة الثانية بين فرقي الكويت (ثاني المجموعة) والصين (اول المجموعة).. وكل التوقعات تشير الى ان منافسة حادة وقوية ستجري بين الفرق الاربعة.. التي قدمت نفسها كأفضل اربع فرق آسيوية هذا وستقام المباراتين في الشامية من مساء يومي الخميس والجمعة بتوقيت سنخافورية الثالثة بعد الظهر بتوقيت الرياض.. وتتمنى ان تكلل امل فريقنا في البطولة بما يتوكله وطموحات مشجعيه.

### مهاجمان صينيان في مقدمة الهادفين

تقدم لاعبا الصينيان جيانزيوكران والذي يرتدي القميص رقم ٥ في صفوف الفريق الصيني وزميله جوسيتو والذي يرتدي القميص رقم ٧٠٠ الى صدارة هدائي البطولة وذلك برصيد ثلاثة اهداف سجلها اخرهما في مرمرى فريق الامارات يوم امس الاول مشتركان مع ثلاثة من زملائها في تلك النتيجة الكبيرة (٥-٠ صفر) هذا وقد انضم مهاجم المنتخب السعودي محسن الجهمان الى قائمة الهادفين في اخر مباريات الدور التنهيدية عندما سجل هدف المنتخب في مباراة مع الكويت.. وقد بلغ مجموع الاهداف التي سجلت حتى الآن ٥٠ هدفا وتقدم القائمة للاعبين رزالي سعد (سنخافورية) وتاسر خاني (ايران) وشان بياي (ايران) وباي وبانغ هو (الصين) وكل من هؤلاء هدافان اما اللاعبين بهدف واحد فهم: حميد درستي (ايران) سيد نريا - مالك اواب (سنخافورية) لي تي هو (كوريا) ماجد عياده - محمد عبدالجوامع - محسن الجهمان - صالح خليفة (السعودية) عدنان الطائي - وهب خميس - فاروق عبدالرحمن (الامارات) ابراهيم خلفان - علي زيد - خالد سلمان (قطر) لين لوفينغ (الصين) - هوي زيو شاستنغ (الصين) عياده البلوشي - فيصل الشخيل (الكويت) عصام محروس - وليد ابو السل (سوريا)...

### حول مباريات هذه المجموعة

تلك الابواب مغلقة في منافسات هذه البطولة حتى اخر يوم فيها حيث يحتفظ اكثر من فريقين بفرصة التأهيل للفريق النهائي.. وقد كانت لفرة الفرق الخمسة المشتركة في هذه المجموعة.. تاتي بترتيب كبير على المستوى الفني لفرقها.. ولقد وصف مدرب الفريق القطري.. ذلك بقوله.. ان كل نقطة تساو عشا في اية مباريات اخرى.. اما خليل الزياتي.. مدرب المنتخب السعودي.. فقد قال.. اننا تلعب منا في بلواتين البطولة الاولى هي التأهيل عن المجموعة الاولى.. والبطولة الثانية هي المنافسة على لقب كأس اسيا.. وهذا ما

### المنتخب السعودي يتحكم في المجموعة الاولى

افتحت مباريات هذه المجموعة بقاء بين فرقي قطر وسوريا انتهى الى تفادلهما بهدف لكل منهما.. الامر الذي لم يفر كثيرا من التوقعات لصالح السعودية.. ولحق الفريق الكويتي بداء مباراته بصمة لفريق كوريا.. ثم كبح جماح فريق سوريا وابقاءه على النقطه الواحدة بفوزه عليه ١/٠ صفر.. ومن الرغم من انه فرط في فوز متاج له على فريق قطر الا ان مساهله مع ١/١ قد اضى مزيدا من التمتع على منافسات هذه المجموعة.. والتي حسنها هذا الفريق بفوزه على الفريق الكويتي بهدف واحد.. ليتقدم من الاخير في قائمة ترشيحات المراقبين الى الاول في ترتيب الفائزين.. حيث حصل على ٦ نقاط.. اما فريق قطر.. والذي كان متكاملا الاعداد الفني والليالي ولم يحالفه التوفيق في مباراته الاولى والثانية.. حيث تعادل مع فريق سوريا بهدف سجله مدافعه مبارك عثير في مرمرى فريقه.. كما غير مدافعه ابراهيم الرميحي اتجاه كرة كويتية لتسكن شبك فريقه بهدف خسر به امام فريق الكويت.. ومع هذا فقد كافح الفريق.. وساعده الحظ اسام الفريق السعودي ليخرج متعادلا مع ١/١ كما ساعده ايضا امام فريق كوريا الجنوبية حيث فاز بهدف دون مقابل ليحتل المركز الثالث بين فرق المجموعة.. وقد اعطاه ذلك الفوز شهادة اثبات بان كان موجهوا بين الفرق المضدة المشاركة في النهايات وفرسا منافسا في مجموعته القوية جدا.. وقد حل بعده فريق سوريا الذي يمكن



قوة مباريات البطولة



من مباراة قطر والكويت

## اجتماع لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم القرارات والتوصيات والتوجيهات



منتخب قطر



منتخب العراق



عبد الله الدبل

عقدت لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم اجتماعا صباح امس في لندن (متنبر) سنخافورية.. ناقشت خلاله برامج ونشاطات الاتحاد الفلية..

.. وقد استعرض عياده الدبل عضو اللجنة في حديثه لـ (الصفا) اهم ما تم اتخاذه خلال هذا الاجتماع على النحو التالي:

- الاطلاع على التقارير الخاصة ببطولة كأس اسيا الشاملة الحالية في سنخافورية..

- استعراض استعدادات الاتحاد السعودي لكرة القدم لاستضافة تصفيات المجموعة الاولى لكأس اسيا للشباب لكرة القدم والتي ستبدأ بالامور القادم..

- تحديد موعد اقامة نهائيات كأس اسيا للشباب خلال الفترة من ٩ - ١٦ مارس ٨٥ وسيحدد مكان اقامتها بإتفاق الفريق الاربعة التي ستحتل صدارة المجموعة..

- الموافقة على تأجيل نهائيات كأس اسيا للشباب تحت ١٦ سنة والتي سيجريها في منتخبات المملكة - قطر - الصين - اليمن الجنوبي - الكويت - العراق - تايلاند - اليابان.. وتقرر ان تقام بالدعوة خلال الفترة من ١ - ١٠ فبراير القادم..

- تقرير اجراء تعديلات فنية على بعض مباريات تصفيات كأس العالم لكرة القدم بعد انسحاب بعض الفرق.. وستكون مباريات المملكة والامارات ولف ما هو مقرر قبل انسحاب عمان..

.. فيما تقرر اقامة مباريات منتخب ايران في اليمن الجنوبي.. ومباريات لبنان خارج ارضها لتكون الدولتين في حالة حربي.. وكانت لبنان قد طلبت اقامة مبارياتها خارج ارضها..

■ اقرار انشاء كأس اسيا للاندية حيث تقسم الى اربع مجموعات الاولى مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي ومجموعة غرب اسيا وتضم فرق اليمن الشمالي واليمن الجنوبي والعراق وسوريا والاردن ولبنان..

.. كما تقسم الى اربع مجموعات اخرى وهي: مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي ومجموعة غرب اسيا وتضم فرق اليمن الشمالي واليمن الجنوبي والعراق وسوريا والاردن ولبنان..

■ اقرار اقامة بطولة اسيا للشباب في سنخافورية وتايلاند.. ومجموعة الثالثة تضم افغانستان وبنجلاديش وسريلانكا وايران.. والمجموعة الرابعة الصين وكوريا الشمالية ومونت كوتيج وكوريا الجنوبية واليابان ومكان..

■ وقد اقرت اللجنة ضرورة انتهاء التصفيات قبل ٣١ أغسطس على ان تقام النهائيات خلال الفترة من ١ - ١٢ أكتوبر..

- اقرار بطولة جنوب شرق اسيا للاندية..

- مناقشة الامور الخاصة بدعوة حسب مواعيد انسحابها..







● يعلن المكتب الهنسي للتصميم والاستشارة عن فقد لوحة السيارة رقم ٣٠٦١٥٥ خ تاريخ ١٤٠١/١/٢٨ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يشاهد عليها ان يسلمها الى مشروح الكلية التقنية بمنطقة الرياض فاقبلت ٢٢٥١٢٠٨ من. ٢٤٤٤ بانه الكهنة

**أعلان من مناصبات عامة من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية**

اسم المناصب: ١ - مصلحة تأمين الخطية حديد زمر الخرب للتفتيش لامتثال للتصديقات بقرى:  
الإحسان

قيمة الواصفة بالقرى: ألف ريال (١٠٠٠):  
آخر موعد لتقديم الطلبات: ١٤٠٥/٣/٢٢هـ.  
موعد فتح الطلبات: ١٤٠٥/٣/٢٤هـ.

**اعلان**

نعلن الخيرية العامة لرفع الحرج عن حلفتنا الى استئجار مبنى ليكون مقر القيادة العامة  
للمجلس بمقتضى طلبه حسب الشروط التالية:

١- ان يحتوى المبنى على ١٦ غرفة عذبة بمقتضى التشريعية على ان لا يقل مجموع غرف العذبة  
واحدة عن اربعة غرف.

٢- ان يكون المبنى مكتمل التجهيزات اللازمة.

٣- ان يحتوى المبنى على خزان ماء صالح وخواري

٤- ان يحتوى المبنى على بروجوم يصلح المبنى لغرض الاستفادة منه في التفتيش.

٥- ان يكون المبنى مزود ببلده والكهرباء والتلفون مع التكييف اضطرر غرف المبنى.

٦- ان يوجد بالمبنى ماء لا بأس به.

٧- ان يكون المبنى بالقرب من المنشآت الحكومية.

٨- ان لا يكون صاحب المبنى احد مسؤولي وزارة الداخلية وان يخضع لتقرير مسطرة اعلان  
مؤمنة على قرار المجلس.

٩- ان يوافق صورة من العقد التشريعي والقانوني وخطاب الاستعداد للتخليص وبمبلغ الاجرة.

**أعلان**

تعلم وزارة الحج والإوقاف **بوكالة الوزارة للشؤون (الحج)** عن طرح عملية إنشاء غرف جائرة خلف صالة الاحتفالات بمقر الوزارة بمبنى هتل من يرغب من القاطنين المخصصين الدخول في هذه العملية بمطابقة برامج الوزارة المالية - قسم المقتضيات بمقر وكالة الوزارة لشؤون الحج بمكة بغية الصيرة للتحويل على نسخة من الشروط والموافقات للملك المبلغ (٥٠٠) ريال لتسندتها الواحدة على أن يقدم عليها بطريق القنصل الحذوق استرني لجنة فتح المظاريف مراق به الاتي:

- (١) ضمان يتكى بواله ٢١ من البية الصطاء لمقر الشؤون لمدة ثلاثة شهور.
- (٢) صورة من السجل التجاري.
- (٣) صورة من الاشتراك بغرفة التجارة سارية المفعول.
- (٤) صورة من شهادة تسجيل الزكاة والدخل سارية المفعول.
- (٥) شهادة الخبرة السليمة في أعمال الحكومة.
- (٦) بيان الجاهل المالي لتحويل بمعرفة المؤسسة أو الشركة.

على أن يكون لدى موعد تقديم الصطاء هو يوم السبت الموافق ١٣٣٣/٥/٢١هـ - ويتفتح القنصل في اليوم الذي يليه وبالمه التحويل.

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يُسْر :

مَكْتَبُ عَبْدِ اللَّهِ بِهِ عَمْرُ الْهَرِيشِ لِلْعَقَارَاتِ

أَنْ يَعلَنَ ....

لَمْ يَخُصَّ الْمَسَاهِمِينَ مَعَنَا بِالْأَرْضِ الْوَاقِعَةِ بِالنَّسِيمِ عَلَى طَرِيقِ مَرْجٍ  
وَالْمَرْجَةِ عَلَيَّامَتِ الشَّيْخِ / صَالِحِ الْعَبْدِ الْعَزِيزِ الرَّاجِحِيِّ  
أَنَّهُ قَدْ قَرَّرَ تَصْنِيفَ الْبُزْجِ الْمَوْضُوعِ وَالتَّبَقُّعِ مِنْ قِبَلِهِ الْفَتْحُ مِنْهُ الْخَطُّ إِسْمَاءَهُ  
حَسْبَ الْيَقِينِ .

١- تَمَّ وَضْعُ تَصْنِيفٍ لِبُزْجِ الطَّلَحِ بَعْدَ رَابِعَةِ السُّوْفِ بِعَرِيقِ عِلَّةِ الْأَرْضِ الْيَابِوَةِ  
٢- الْمَسَاهِمِينَ مُخَيَّرَتْ بِالْأَرْضِ حَسْبَ قَبْلَةِ التَّصْنِيفِ بِحُدُودِ مَعَاهِدَتِهِمْ وَمَنْ لَمْ  
يَرْغَبْ مِنْهُمْ الشَّرَافُ عَلَيْهِ الْوُضُوعُ حَتَّى تَصْنِفَ الْأَرْضَ وَيَرْفَعَ لَهُ الْإِسْتِخْلَافَ عِلَّامًا  
بِقَبْلِهِ يَوْفَى فَتَكُونُ لِمَنَّا كَقَبْلِهِ كُلِّ سِتَّةِ أَشْهُرٍ بِحَيْثُ يَدْفَعُ لِنَعْلَمَ نِسْبَةَ مَنْ  
مَعَالِمَتِهِ حَسْبَ الْوُجُودِ مِنْهُ قَدْ ...

٣- تَقَرَّرَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الْمَوْضُوعِ ٩٥ - ٣ - ١٤٠٥ أَنْ يُسْتَقْبَلَ الْكَاتِبُ  
بَعْدَ مَدَّةِ الْعَصْرِ بِمَوْضِعِ الْوُضُوعِ الْأَرْضِ لِمَسَاهِمَتِهِ مَعَنَا بِإِشْرَافِ الْأَرْضِ  
الَّتِي يَرْغَبُونَ شَرَّافَهَا وَتَتَدَرَّجُ قِيَمَتُهَا مَعَ مَسَاهِمَاتِهِمْ وَسَيَكُونُ لِإِخْتِيَارِ  
وَفَوْهُ الطَّرِيقَةُ السَّابِقَةُ عِنْدَ طَرِيقَةِ الْكَوْنِ ...

٤- شَرَّافُ كُلِّ مَسَاهِمٍ فِي حُدُودِ التَّبَقُّعِ مِنْ مَسَاهِمَتِهِ ...

٥- بَعْدَ التَّنْهَاءِ مِنْ وَضْعِ الْمَسَاهِمِينَ يَوْفَى بِبَايَعِ التَّبَقُّعِ بِالنَّسِيمِ  
الْمَقَرَّةِ وَالسَّيْرِ حَيْثُ أَنْ يَكُونَ بِمَجْبِهِ بِشَيْءٍ مَقْبُولٍ لِلدَّفْعِ وَالْمَقَرَّةِ  
أَحَدَهُ مِنْ غَيْرِهِمْ بِالشَّرَافِ ...

٦- الشُّخُصُ الْمَسَاهِمُونَ الَّذِينَ لَمْ يَكُنْهُمْ طَرَفُهُمْ مِنَ الْخُصُوفِ فِي لِقَاءِ  
الْمَوْعِدِ ٢٥ - ٣ - ١٤٠٥ فَأَمَّلَ أَنْ يُنْيِسُوا غَيْرَهُمْ بِمَجْبِهِ تَوَكُّلِ شَرْعِي  
وَمَنْ لَمْ يَخُصَّ مِنْهُمْ فَلَيْسَ لَهُ حَقُّ الشَّفْعَةِ أَوْ الْإِعْتِرَافِ .

فَسَالِ اللَّهُ التَّوَضُّعَ لِلْجَمِيعِ

مَعَ حَيَاتِ الْمَسْئُولِ / إِبْرَاهِيمَ بِهِ رَأْسُ الشُّبْرِيِّ

الْمَرْطُوحُ خَلْفُون : ٤٧٦٦١٨٢ - ٢٤١٢٢٢٦٢

الْمَنَاقِلُ

الشركة السعودية الموحدّة للكهرباء					
بالمناطق الوسطى					
إعلان فصل تيار					
<p>تعلن الشركة السعودية الموحدّة للكهرباء بالمناطق الوسطى أنه نتيجة لأعمال صيانة الشبكة فسوف يكون من الضروري فصل التيار الكهربائي عن بعض المناطق وفقاً لما يلي :-</p>					
المناطق	المدينة	الجهة المستأجرة	اليوم	التاريخ	من الساعة إلى الساعة
الرياض العقيم	المزاحمية بريد	تصور آل مقبل منطقة الجامع الكبير - شارع الملح فصل	الجمعة الحد	١٤٠٥/٣/٢٩ ١٤٠٥/٣/٣٠	٧:٣٠ صباحاً ٨ صباحاً
الرياض الرياض الرياض	موطه سير موطه سير الرياض	الجزء الشرقي من ربة الموهوب حي المنطقة الصناعية منطقة العمارة كالة	السبت الأحد الأحد	١٤٠٥/٣/٣٠ ١٤٠٥/٣/٣١ ١٤٠٥/٣/٣١	٨ صباحاً ٨ صباحاً ٩:٣٠ صباحاً
الرياض العقيم	موطه سير عقير	شارع الخبز اللطيف محطة بنزلة الضيف - طريق بريد - مجمع الراشد - سلطانة مشرف	الاثنين الاثنين	١٤٠٥/٣/٣٠ ١٤٠٥/٣/٣٠	٨ صباحاً ٧:٣٠ صباحاً
الرياض الخرج	موطه سير الرحمة	شرف الزاملية - الرفاع حي أم شعير طلة الحوي - آلا الساجر - حبلان عسير	الثلاثاء الأربعاء	١٤٠٥/٣/٣١ ١٤٠٥/٣/٣١	٨ صباحاً ٨ صباحاً
الرياض الرياض	موطه سير موطه سير	غرب وشمان حي الشفاء المتنقى - حي كم شعير - المظفر	الخميس الخميس	١٤٠٥/٣/٣١ ١٤٠٥/٣/٣١	٨ صباحاً ٨ صباحاً
الرياض	موطه سير	شرف عباد البلدية		١٤٠٥/٣/٣١	٨ صباحاً

[illegible]

## إل. إن. سي

خطوط إيم. إن. آل

**خدمات نقل الركاب (البر) من مالطا الإيطالية - ألبانيا**  
**تعلن عن وصول البواخر الأخيرة:**

إسم الباخيرة	مينا الوصول	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
<b>درزك</b>	مينة	٨٤/١٢/١٣	٨٤/١٢/١٦
<b>كراجوچيفاك</b>	مينة	٨٤/١٢/٢٠	٨٤/١٢/٢٥

وتبقى من التساؤل التها الذين لهم بضعاء على قنده الترافة أيضا  
 بوالفان التاخذ الأولية أو ضمانات البناك لا اعلم ان اطر التسلية  
 وتزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعمولة الثاني،



**قسم البواخر**

**شركة شبكشي للبحرية**

**SHOBOKSHI MARITIME CO.**

جنة، وبنية وبنية على البواخر افرار ٨٤ - ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣

[illegible]



# دردشة حول ما يضطلع به زوج وزوجه من مسؤوليات وافكار اجتماعية

## من المجتمع

ذكرت الدكتورة فاطمة الزهراف رئيسة النشاط الثقافي بكلية التربية للبنات الاقسام الادبية .. بان هناك نشاطا ثقافيا يتم كل يوم سبت وذلك بالقاء محاضرة او اقامة ندوة لمسؤوليات كلية التربية صباحا .. وقد شارك في الندوة د. هاشم عبدالفتاح .. ودكتور محمد بكر اسماعيل اساتذة بقسم الدراسات الاسلامية في نفس الكلية وادار الندوة رئيسة قسم الدراسات الاسلامية الدكتورة ثريا عبدالفتاح .. هذا كما القيت محاضرة في يوم السبت ١٦-٢-٨٤م بعنوان مشاكل التغذية في الاسرة وطرق حلها للدكتورة قوت القلوب عبدالحميد بقسم الاقتصاد المنزلي بالكلية ..

### من لؤلؤة الحبشي..

احتلت المدرسة الابتدائية بالخرج مطالباتها المثالية هل مستوى الصفوف والمدرسة وذلك في مجلس الامهات الذي عقدته المدرسة .. وقد فازت كل من جواهر الخريجي - نورة الفريب على مستوى اول .. ومينيرة العتيبي وسمت محمود جمال على مستوى ثاني .. نجلاء الابريحي وحصة الصلوح على مستوى ثالث - عهود العايد - حصة الشامي .. عمل مستوى رابع .. فائزة الخريجي .. ولولو الكعب على مستوى كل من خامس وستاس .. وهي مستوى المدرسة فازت الطالبة حصة الشامي على الصف الرابع بجائزة الطالبة المثالية على المدرسة ومن جهة اخرى القت مدرسة المدرسة المذكورة عائشة الخضير كلمة توجيهية حول اهمية التعاون بين البيت والمدرسة وشكرت الامهات اللاتي استجبن لحضور المجلس ..

الصلحة تهنئ الاستاذة نورة صالح الشعلان بالمولد الجديد والى مبركة والمحمد لله على السلامة ..

تقدم الصلحة العزاء الحار للاستاذ احمد شرف مدير ادارة خدمة المجتمع وزوجته السيدة عصمت الكاشف في وفاة والدة الاستاذ احمد شرف مع الدعاء بان يسكن الله الفردوس جنات وانا لله وانا اليه راجعون ..

سليتي الدكتور الانصلي محاضرة بعنوان استخدام الحاسب الالى في خدمة السنة وذلك اليوم الاربعاء مساء من السادسة بالشبكة التلفزيونية بمركز الدراسات الجامعية للبنات ..

### المرأة مجال العمل الاجتماعي ؟

اشتمت من كل سيدة الدخول الى العمل الاجتماعي والاشتركت في الجمعيات الخيرية الموجودة في مدينتي .. وفي الميزان من المطالب لهذا المجتمع حتى يسعد الجميع بعمل الخير في ملاحظته .. فلو تركزت ثروة الصباح حتى الظهر واشتركت في عمل في الجمعيات الخيرية فانهم سيصبحون عاملات نشيطات لا يشكون من الفراغ القاتل كما اخبرني احد صديقاتي عن الفراغ الذي تعيش فيه ..

طبق تمشين بروجوه على مائدة الاسرة .. وطريقة اعداده .. طبق الاسرة المفصل هو طبق السمك وطريقة اعداده هي :

- اولا المقادير :
- ٢ سمك هامور
- عدد ٢ حبة بصل
- عدد ٢ حبة ثوم
- نصف كوب زيت
- نصف ليون اخضر
- فلفل حار - ملح - بهارات - حسب الرغبة
- ثانيا : طريقة اعداده :

يغسل السمك جيدا ويترك ليصفى من الماء ويؤخذ البهارات حسب الرغبة .. ثم يدهن بلف بورق البون واليونيم ويوضع بفرن متوسط الحرارة لمدة ساعة .. وبالنسبة للصلصة .. يجمع البصل بالزيت مع الثوم ثم يضاف الكمون والكسبرة ثم يضاف نصف كوب الزيت ونصف كوب الليمون ويترك على نار هادئة ليبلع لمدة ١٠ دقائق وبعد نضج السمك والصلصة .. يضاف الماء الموجود بآناه السمك بالفرن .. الى الصلصة .. ويترك لمدة عشر دقائق ..

التقديم :

يوضع السمك في صحن التقديم .. ثم يصب عليه الصلصة .. ويحلى بالنعناع ..

وامم هويات الزوج .. او هوايات الزوجة ؟

في الحقيقة جمعيتي وزوجي هواية واحدة وهي الزراعة .. فزوجي يتم بالزراعة الخارجية وانا اهتم بالزراعة الداخلية والزراعة الخارجية مثل زراعة الخس والخس والفلفل والياسمين والقرنفل .. ماذا عن نشاطات زراعتي الداخلية ؟

منزلي بالداخل مثل الحديقة .. وبالنسبة للزراعة الداخلية فهي هواية ممتعة ومفيدة جدا وهناك بعض الارشادات الواجب مراعاتها للحفاظ على الزراعات الداخلية وهي :

منذ عام ١٤٥٠ هـ .. والان اقوم بمسؤولياتي للجنة الجمعية .. وثانية للجنة الاجتماعية ..

ما راك في العمل الاجتماعي ؟

الزوجة - العمل الاجتماعي من الامور الهامة جدا .. وبما حبا .. استطاعت كل فتاة او امرأة مسعوبة بالمساهمة .. ولو بالشيء القليل وذلك عن طريق الانضمام لاي جمعية خيرية فكل الجمعيات الخيرية اهداف سامية .. وبالنسبة لي فقد لقيت نفسي في المجال الذي ارجوه وهو مساعدة الفرح .. وجب الخبز وحل مشاكل المحتاجين واتاحة الفرصة لزيارة المستشفيات والتعرف على المرضى وحل مشاكلهم المادية .. وتوزيع الهدايا .. لهم ويوم الانضمام على شفاعهم ..

كيف يتم التوفيق بين المنزل ومسؤولياتك الاجتماعية ؟

الزوجة - بقليل من النظام استطعت التوفيق بين المنزل والجمعية .. حيث ان اغلب الاعمال التي اقوم بها افضلها صباحا اما بعد الظهر فخاصص وقتا لخدمتي ووجبي وباتني ..

ماذا تقولين في نصيحة تقديمها لكل فتاة فتاة في الزواج ؟

النصيحة التي اقدمها لكل فتاة فتاة في الزواج .. هي تحمل المسؤولية الجديدة عليها والتكيف مع المجتمع الجديد وترك الكسل والخمول والاعمال على الحياة الزوجية بكل صدر رحب .. والالتزام على الحياة الجديدة بكل نشاط وجد وتحمي الشخص الآخر .. الزوج .. مع وجود الاحترام للزوج وذلك حتى تفرس الاحترام لنفسها من قبل الزوج ومتى كان هناك احترام متبادل فان الحياة الزوجية بخير ..

ماذا تقدم المرأة السعودية في مجال العمل الاجتماعي ؟

يجب ان نفرح بالمرأة السعودية وما وصلت اليه من مكانة في هذا المجتمع كل يوم نسمع من العديد من خريجات الجامعات اللاتي يحملن على اعمل الشهادات وانخرطن في سلك العمل من طبيبات ومدرسات وموظفات في البنوك وبعضهن يساهمن في العمل الاجتماعي ..

وماذا عن امياتك بالنسبة لدخول



### للغير واجتهادها في دروسها دون ملاحظة من قبل والديها

#### مشاركة فعليه

الوالد .. ما هو دوره في الاسرة .. وهل دوره فقط يشمل تحمل المسؤولية المالية .. ام ان هناك تطبيقاتا للحديث الشريف .. كك راع وكك راع مسؤول عن رعيته ..

الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام قدوة للمسلم في كل شؤون حياته ..

اما بالنسبة لدوري في الاسرة فاني اهتم بشمل المشاركة الفعليه في تحمل مسؤولية الاسرة تحملا فاعليا مثل المشاركة في تربية الابناء وملاحظة شؤنيهم الدراسية وكذلك المشاركة في الاعمال المنزلية التي تصل الى المشاركة في اعداد الطعام احيانا ..

كان ان للوالد دورا خطيرا يتمثل دور القوة للابناء في كل شيء ..

#### اعتماد الطفل على نفسه

الزوج .. الزوجة .. من خلال خبرتكما في تربية الابناء ما هو الاسلوب السليم لتربية الاطفال في الصغر ؟

الزوج : اهم شيء هو اعتماد الطفل على نفسه منذ الصغر واحساسه بالمسؤولية .. وعدم التفرقة في المعاملة .. مع غرس القيم الاسلامية لدى الابناء منذ الصغر فالتدريج خير حافظ ..

الزوجة : من خلال تجربتي .. اذكر حيرتي .. عندما أصبحت اما لأول مرة .. وقت في حيرة عظيمة .. في المعاملة مع هذه الوليدة الجديدة على حياتنا واعاني على التوصل الى الاسلوب السليم لرعايتها صحيا وتنشيتها استعانتني بالكتب المتخصصة في تربية الاطفال واستعدت فعلا بكتاب دكتور سيبك في تربية الاطفال وكنت اجد به الاجابة على كل سؤال يدور في نفسي ..

الوصول الى المعادلة السليمة مع الابنة .. ومن خلال تجربتي ايضا اري ان تعويد الطفل على النظام في كل شيء .. بداية من مواعيد غذائه .. حتى مواعيد استنكاره لدروسة عندما يكبر ويربح الام كثيرا ..

#### ظاهرة الفيديو

الفيديو هل يؤثر في حياة الاطفال وما هي اهم توصيات اقسام الاطفال وعدد ساعات المشاهدة المسموح بها ؟

الزوج : لا يجب مشاهدته واميل الى الحد من مشاهدة اطفاله له وان كان ذلك اصعب مما كنت تتصور .. حيث تكثرت ظاهرة الفيديو ويمكن السيطرة على هذه الظاهرة .. التي تشغل الاطفال ماشاءه سلبية .. مثل بعض الاعمال التي تنمي الفكر والذكاء عند الاطفال الرياضية البدنية - والاقلام التعليمية مثل افنتح يا سمس ..

#### الامور الصعبة

ماذا عن كيفية التوازن بين الشدة واللين في تربية الابناء .. وهل تجاوبين الى الصبر ؟

بالنسبة لكيفية التوازن بين الشدة واللين فهما من الامور الصعبة .. حيث ان الانساني ..

اما بالنسبة لجوهر الى العقاب البدني فنحن نرفضه رفضا باتا وهناك اساليب اخرى غير اسلوب الضرب تقوم على سلوكه مثل عدم الرضا عن الابن ام الابنة .. او حرمانه من احد البرامج الحبيب اليه .. للعقاب البدني اثر سيبي في تكوين شخصية الطفل .. تظهر ملامحه في المستقبل ..

مقابلة والديها

للتألمة الدراسية .. ومتابعة

### حوار : ابتسام الصبيد

حول بعض الاساليب التربوية والعادات التي يتبعها الآباء والأمهات وكيف يعملون ابنائهم .. وحول بعض البرامج التي تخصصها بعض المنظمات لابنائهم .. كان هذا الحوار مع زوج وزوجته لكي تكتشف بعض ما يمارسونه في معاملاتهم تجاه ابنائهم ؟

- اسم الزوج : محمد عمر الشويان
- اسم الزوجة : حصة عبدالله الزامل
- الابناء : امل ( ١٤ سنة ) - نواف ( ١١ سنة ) - عمر ( ٩ سنوات )
- مساكن : ( سنتين )
- مؤهل الزوج :
- بكالوريوس ادارة عامة

#### ليس هناك من مجال للتفرقة

كولك وكولك .. هل هناك تفرقة في المعاملة بين البنات والبنين .. وخاصة ان لديكم ولداً وبنين ؟

ليس هناك اي مجال للتفرقة بين البنات والبنين في حياتنا والمعامله ..

#### في عروضة

كتاب المعروف ان الاب الشرفي يتنازل قليلا لابن ماذا تقول عن كيفية السيطرة على هذا الانحياز لاحداث التوازن المطلوب والمساواة بين جميع الابناء ؟

الزوج : اهم شيء هو اعتماد الطفل على نفسه منذ الصغر واحساسه بالمسؤولية .. وعدم التفرقة في المعاملة .. مع غرس القيم الاسلامية لدى الابناء منذ الصغر فالتدريج خير حافظ ..

الزوجة : من خلال تجربتي .. اذكر حيرتي .. عندما أصبحت اما لأول مرة .. وقت في حيرة عظيمة .. في المعاملة مع هذه الوليدة الجديدة على حياتنا واعاني على التوصل الى الاسلوب السليم لرعايتها صحيا وتنشيتها استعانتني بالكتب المتخصصة في تربية الاطفال واستعدت فعلا بكتاب دكتور سيبك في تربية الاطفال وكنت اجد به الاجابة على كل سؤال يدور في نفسي ..

#### موقف وطفل

الطفل الذي عمره سنة شديدة الرغبة في استكشاف كل شيء في العالم بحيث لا يهيم من اين يبدأ ولا اين ينتهي .. وحتى حين يذهب كلية في سلسلة من الحوادث فيكتشف ان كل شيء ليس كما يبدو ..

#### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

#### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

#### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

#### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

#### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

#### موقف وطفل

عندما يتعلم الطفل اني يكون له ان الاراء اني يحصل على حذاء ذي نعل جلدي .. وان يخرج من حيرته ليشتي .. واذا كان الجو باردا فالياسه ينطليها .. طويلا .. وحاول وضعه في مكان لا تحتاج فيه ان تكوني وراعه كل دقيقة .. ويفضل ان يصاحب اطفاله مثله حتى يتعود عليهم ولا يخطئ عزيزتي الام ان استمرار ملازمة الطفل القادر على المشي لهربته وان كان يحمي من بعض المتاعب الا انه يسبب تشويه قوامه .. ويوقن نموه ..

## موقف وطفل



ليس ابنتي التي جاءت مثا لتلقي الدروس وليس لمسح وتنظيف الطاولة وان هذا العمل فيه اوراق على ابنتي الصغيرة فهي لم تتجاوز التاسعة من عمرها فكيف تمارينها بذلك .. ذهلت المشرفة كما دهل جميع الامهات وحاولت ان تعفيها بان هذا الاسلوب والدلع الزائد عن حده سوف يقلب ان شدة وان يكون ذلك في صالح الفتاة في المستقبل ولكن الام لم تلق اي اهتمام لكلام الاستاذة وخبرتها في ابنتها غاضبة .. من هذه السطور لاسيت من نسج خيالي ولكها حقيقة وللأسف حدثت في احد المدارس الابتدائية ويجب على كل ام ان تدرك ان الفتاة الصغيرة سوف تكبر في يوم من الايام ويجب ان تكون لديها الهواية والاعتماد على النفس لاداء الحياة بكل شجاعة وثقة بالنفس .. وعلى كل ام ان تعلم ان المدرسة هي الام الثانية فهي لا تنتهي مهمتها بنهاية الدرس بل واجب التربية الفاضلة زرع الحب والامانة والصدق في نفوس طالباتها وحسن العمل وعدم التكاسل لان ديننا الاسلامي يمتثل على ذلك .. ويجب على كل الامهات التعاون مع المدرسة لاجراء جيل يملأه الصلوح وحب العمل والاعتماد على النفس ..

## موقف وطفل

عزيزتي : ان وضع خطة عامة للثلاث الذي يلزمك يجعلك تعرفين الطريق الذي تسيرين فيه تمام المعرفة .. وعندما تستعدين بان كل قطعة تصنعها .. انما هي قطعة حية من فكرة جالت في خيالك وانهاك يمثل هذا الشعور الذي سيكون سببا في السعادة والارتياح ..

بما علم على ما سبق فان من المناسب حين تبادلين بنائيت بيتك سواء كنت متزوجة او تتوون الزواج تقول ان من المناسب الاتباع سوى الاشياء الضرورية جدا التي تقي بالمطالبي اليومية العاجلة ثم تعدين ال شراء الاشياء الاخرى وفق خطة تصنعها لهذه الغاية .. على ضوء ما استذكره في هذه الزاوية وسوف تجدين بعد فترة بعد فترة انه بات لك بيت رائع هو طيق الاصل مما تريدون بدون ان يتقل كاهلك او يفرض عليك ذوق صانع ما .. الذي يقدم لك الفرع جاهزة لقا مجال كبيرة لا يجد كثير من الناس القدرة على دفعها .. ومتى ما استكمل البيت اشيائه كلها يمكن ان ذك ان تتخلصي من القلق الموجودة لديك غير المرغوب فيها بالتدريج وهكذا تصلين الى هدفك بسهولة ويسر دون ان تترك ميزانيتك او تفكر ..

### هيفاء كاتبي

## موقف وطفل

عزيزتي : ان وضع خطة عامة للثلاث الذي يلزمك يجعلك تعرفين الطريق الذي تسيرين فيه تمام المعرفة .. وعندما تستعدين بان كل قطعة تصنعها .. انما هي قطعة حية من فكرة جالت في خيالك وانهاك يمثل هذا الشعور الذي سيكون سببا في السعادة والارتياح ..

بما علم على ما سبق فان من المناسب حين تبادلين بنائيت بيتك سواء كنت متزوجة او تتوون الزواج تقول ان من المناسب الاتباع سوى الاشياء الضرورية جدا التي تقي بالمطالبي اليومية العاجلة ثم تعدين ال شراء الاشياء الاخرى وفق خطة تصنعها لهذه الغاية .. على ضوء ما استذكره في هذه الزاوية وسوف تجدين بعد فترة بعد فترة انه بات لك بيت رائع هو طيق الاصل مما تريدون بدون ان يتقل كاهلك او يفرض عليك ذوق صانع ما .. الذي يقدم لك الفرع جاهزة لقا مجال كبيرة لا يجد كثير من الناس القدرة على دفعها .. ومتى ما استكمل البيت اشيائه كلها يمكن ان ذك ان تتخلصي من القلق الموجودة لديك غير المرغوب فيها بالتدريج وهكذا تصلين الى هدفك بسهولة ويسر دون ان تترك ميزانيتك او تفكر ..

### هيفاء كاتبي

### مصنع القصص

للصبي

جلس

عزائف سواه ليرافقه

خزائن سواه

من الفيرجلاس

اشأت ود يكر من الفيرجلاس

مع الرسم والتصميم بأحجام مختلفة وأيضا التوصيل والكثافة

استشار لاسفاس . الحضانة شاملة لمتابعة حسن سيرتها

المرجع : الزاوية الاجتماعية ببنيت شارع ٣٦٩٨٨٨ ص ٣٥

● مكة المكرمة / يعلن سليمان خالد بيومي مصري عن فقد بطاقة اقامة رقم ٨/٤٠١٢ وتاريخ ٢٠٢/٢/٢٠٢٠ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بيده وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فريخ خلف مفرح العنزي مفيدا ان دفتر خطه رقم ٥٠٤٦٩ وتاريخ ٢٠٢٢/٩/٢٢٩٧ هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخذها او اللعب بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل / يعلن عبدالعزيز عبدالهلي السبيعي عن فقد رخصة قيادة خضري رقم ١٣٧٢٦ وتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٢٩٩ هـ صادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور حائل وله الشكر.

● حائل / يعلن كروم مساعد النومي عن فقد لوحة سيارة دانسون رقم ٦٧١٧٢٢٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور حائل وله الشكر.

● حائل / يعلن كروم مساعد النومي عن فقد لوحة سيارة هاليكس رقم ٦٧١٧٢٢٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور حائل وله الشكر.



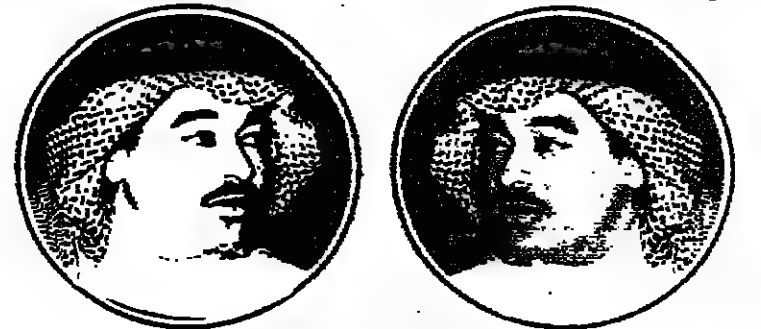






علي عبد الكريم بالرف والكلمة يقول:

## نصرك مليون ريال أكسبها من حفلات «نوبيا»



نجم وقناع

طلال صلاح رائع في كل أغانيه.. وأساطير عن قصة حياته

### النفاق سمة الوسط الفني والمجامة سمة



لو وجدت عينا موسيقيا في أغنية هل تدينه لزميلك صاحب الإغنية؟  
- نادرا ما تجد المطرب الذي يقبل النقد.  
- أول أغنية سجلتها للأغنية؟  
- عيون يا ناس مشتتة.  
- كلمات من؟  
- محمد صالح نوار.  
- والحنن من؟  
- محمد شفيق.  
- وأول أغنية صورتها للشاشة؟  
- لي يا بال الخال.  
- كلام من؟  
- بندر بن عبد بن سعد.  
- ولحن من؟  
- سامي احسان.  
- وأول أغنية شدت بها على خشبة المسرح؟  
- كانت في أول حفلة تقام على مسرح قاعة المحاضرات بجدة «ساري يا قمر ساري».  
- الكلمات من؟  
- لا أذكر اسمه.  
- والحنن؟  
- لطاهر حسين.  
- في بدايتك مع الإغاني التي كنت تريد؟  
- أغاني طارق وطلال ومحمد وممد.  
- وبين كنت معجبا أكثر؟  
- محمد السراج آنذاك.  
- وأول أجر تقاضيته؟  
- ٥٠٠ ريال في حفلة خاصة مع عبد الوهاب حضري وطلال مداح.  
- وآخر أجر تقاضيته؟  
- ٥٠ ألف ريال.  
- وأكبر أجر تقاضيته؟  
- نصف مليون ريال عن تنفيذ ست أغان في القاهرة.  
- يعني هذه أجورك في الحفلات الخاصة؟  
- لا.. عندي الفني يفرح والفقر يفرح ويدين مقابل!!  
- يقال أنك ستقني لدوري الحواري في الرياض؟  
- لا أعلم في هذا.  
- لكنك غنيت لدوري الحواري بجدة؟  
- أن توقف صفحاتها الفنية اليومية وتركز على الملحقات فقط!!  
- والبلاد؟  
- أن تبتعد عن المجاملات والمديونة؟  
- الابتعاد عن المؤثرات الخارجية كما حصل في السابق.  
- الرياض؟  
- كان ملحقا الفني من أفضل الملاحق.. هل يعود؟  
- مثلا.. يعجبك في الصحف؟  
- الجمهور يحاسب الفنان على كل كلمة فاحشي الصلبي الذي يتنقل أحاديث الفنان بأمانة وأخلاص.  
- والذي لا يعجبك فيها؟  
- المجاملة لفنان دون فنان آخر.  
- لو كنت مشرفا على صفحة فنية ما القرار الذي تتخذه؟  
- أعطوني الفرصة لثروا ما أفلح.  
- كيف؟  
- أشياء تخفى على الزملاء محوري الصفحات الفنية نشعر بها نحن الفنانين.  
- مثل ماذا؟  
- يقول الشرح.  
- هل تقابل انتاج زملائك الفنانين؟  
- كل ما ينزل الى الأسواق أسمعها أولا بأول.  
- وأجمل أغنية سمعتها لزميل لك خلال هذا الأسبوع.  
- أغنية «قصص ظفيري» لطلال مداح.  
- هل تمنيت أنها لك؟  
- لا.. بل أتمنى كل رائع يتم يكون بصوت طلال مداح.

الروتين يولد دائما جدية العطاء.. وجدية العطاء التي تعودنا عليها مع عزيزي القاري.. حثمت علينا أن نخرج معك الى تزمة فكرية داخل فنانك المفضل (مطربا.. شاعرا.. ملحنًا.. مغنًا.. فنًا تشكيليًا.. وجها تلفزيونيًا.. صوتا اذاعيا) لنقدم بالعرف والكلمة باب (نجم وقناع) مزيج من خلاله السطر عن نجمك المفضل ونقط زهرة أرائه وأفكاره التي لم تعرف عنها بعد أي شيء وننتزعا بعطرها الفواح فوق بساط هذه الصفحة كل يوم خميس من كل أسبوع.. وقد تهرى في نجمك من أرائه وأفكاره ما هو به في فنه وتذلل.. واليود تقرا معا أجابات وأراء الفنان علي عبد الكريم كثران ضيف لنا في هذا الباب فملا يقول أبو «مدى» في أجابته:

الاسم: علي عبد الكريم.  
مواليد عام: ١٣٧٨ هـ.  
مكان الميلاد: جدة.  
عدد الأبناء: مدى وعمرها تسعة أشهر.  
أي الأبناء تسكن؟  
- في شارع الصحافة بحي مشرف.  
- وماذا ينقص الحي؟  
- إضافة حديقة تهمة بشارع الصحافة.

### تربيات وصدى

التفريق بين التطور العلمي وبين التشجيع الفني يمكن أن يفسر تلك الفرق بين من هم من طموح ويقتل لينا للتجارب وغيرها غير الأجيال وهذا بطبيعة الحال.. أما التطور فهو الانتقال من الفضا والارتقاء الى التي الأكثر صمما.. أما التشجيع فهو الانتقال من الشيء القليل الى الكثير والكثير والكثير.. هكذا مسيرة العلم للفن وكلاهما له اتجاه وطريق ومسيرة خاصة.. فبما الفن هو ابتكار لامتلاك وإشكال جديدة يبرها للفنان من نفسه وفه الأنماط والأشكال في واحدة للأفكار والصور والاشكال المبرمج والشعور والوجداني الداخلي في تنمية الفنان.. فبما يتطور من تطور تلك النظريات والقوانين مع تطور الحياة.. فبما مسيرة العلم بالمثل من خطبة الى خطبة أكبر دقة وسلاسة.

أما الفن فيبدأ مسيرته ببعض الأساليب الفنية ثم يتغير ببطء مع تطور الحياة الى أعمال فنية أخرى يتميز بها الفنان والتعبير والأراء الفني للفنان لهذا الفن أثناء الحياة بتطورها الفني.. أما العلم فويتميز بتسليم الحياة بعدما كان صوابا.. كما نشاهد بوضوح قبول الناس من حرج هل تخدق فنون المناسي والجلسات والرفعة التي يتوهم بها فنون الحاضر بينما في العلم يشر الناس بكل الصرح عندما يبدون ظرية معينة أو قلنا منها.

لبننا نستخلص أن الفن في سبوت الفنية قابل للتخوف والاستمتاع من المشاهد عكس العلم الذي لا يسمح الا بتبريد النظرية أو لكن الناس عندما يتوهمون فنون المناسي ترى فيه ما تراه من منع قيم ندية حتى ليس مدينا أخطاء تلك الفنون مرة أخرى لأن الفنون بطبيعتها لا تملك ولا تتكرر بسبب ارتباطها بالوقت بالحياة والبيئة والتي لا تملك ولا تتكرر ولكنها تتطور بسبب ارتباطها الفني.. فبما فنون الفن هو الممارسة الفنية الصليقة من التميز والاحساس المبرمج واليأس الأشكال والماني التي يخرج بها العمل الفني.

أحمد بن ناصر البليدة

تقول لها؟  
- صحيح مالي في محبتك مصلوح.  
- أروي ولكن همت واشقيت حالي.  
- لو اقلت حفلة من تدعو لها من نجوم الفن؟  
- طلال مداح.  
- محمد عبده.  
- يحيى لسان.  
- ومن الملحنين؟  
- سراج عمر.  
- محمد شفيق.  
- طلال باقر.  
- ومن الشعراء؟  
- بدر بن عبد المحسن.  
- إبراهيم خلفا.  
- محمد القرني.  
- ومن الصحفيين؟  
- محمد رجب.  
- صالح المرزوق.  
- هل تشاهد التلفزيون؟  
- أحيانا.  
- وأفضل البرامج التلفزيونية؟  
- الأخبار.  
- ولعل عبد الكريم على ويرتاج تحرص على مشاهدته؟  
- نجوم الفن محمد الرشيد.

### هذه الصفحة ايقانها افضل واعطوني فرصة التحرير!!



### نهاية الحلم

تم أيام ما تعدد.. ولا شفته.. ولا حتى سمعت صوت.. مثل أول.. يتأديني.. وأسمع له.. حياتي يا بعد عمري.. وأرد الصوت في لحظة.. تدل يا سعد عيني.. بعد ما كنت أنا وباء على صدر الحجر ثعب.. أشوف اليوم.. بطرنا ذا الهجر مركب.. ويتعيني.. ولا يتعب.. ويغني في موابله.. ويغني ولا يغلب.. يقول لي.. تصبحة.. سكة العشاق لا تقرب.. وأجواب بس في نفسي.. أنا ملحنين لي مطلب.. أسمع ردها التالي.. وصدقني في بحرك يا هجر مركب.. منول.. أنا وباء.. وثالثا القمر تسهر.. وترسم في لياليها أمانتي حينما تكبر.. ويحك لي.. وأشكي له.. ويحك لي.. وأشكي له.. تتمنى الصبح ما يظهر.. وأشوف اليوم تغيرنا.. وصار الشوق ما يذكر.. ولا يخير.. حنايف ضبع أيامي.. وحجم باقي أحلامي.. وخلاص.. كما طر صابه الرامي.. فلا هو ميت ومرتاح.. ولا هو طيب ثاني.. فلا في غير زود جراح.. ولا له غير تساني.

عبد الرحمن عبد الله كلية العلوم الإدارية

### مراجيع جديدة

كتب: علاش القرني  
توجه الموسيقى للفنان سراج عمر الى القاهرة في الأسبوع الماضي لتصميم بعض الأخطاء الفنية في الألحان التي سيقدمها الفنان عبد المجيد عبده وقد طعن الموسيقار سراج محبي الأغاني سوف تنزل الى الأسواق بعد ١٥ يوما فقط ولكنه الآن ينتظر تصحيح تلك الأخطاء الأولى.. ومن المؤكد أنها سوف تنجح وتلاقي استحسان الجمهور لما فيها من نغمة موسيقية خاصة وأن سراج حرص على أن يكون تعاونه مع هذا الصوت القادم بشكل قوي ليعطي الثقة ويغنيه الى الأمام.

### أول مرة في تاريخ الفن السعودي

تقوم دار الفنون السعودية بتنظيم مزاد علني على مقتنياتها المصروسة بصفة العرض العلنية التابعة لها وذكر الفنان السليم صاحب الداربان هذه الخطوة تعتبر الأولى في تاريخ الفن السعودي أن لم نقل العربي إذ أن هناك هدفا كبيرا من وراء ذلك وهو أن الفنان لا يتدخل في تحديد سعر أعماله ولكن الجمهور ومن خلال المزاد يبعث الفنان سعر اللوحة الحقيقي وهذا سوف يعطي للفنان الفرصة للإطلاع على مدى جودة عمله المباع في هذا المزاد والهدف الآخر هو إخلاء المسألة من المعروضات للاستعداد للمعارض القادمة التي ستقام عليها من قبل الرئاسة والجمعية ودار الفنون بعد أن أصبحت المسألة تحت إشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

السليم







## من هما المتنافسان الرئيسيان على خلافة تشيرنينكو داخل الحزب الشيوعي

رغم الظهور الأخير للزعيم السوفيتي قسطنطين تشيرنينكو، كسيطر على أمور القيادة السوفيتية إلا أن واشنطن لا تخفي قلقها من أن تدهور حالته الصحية وتقليد لا يساعدان على النجاح أية جهود تبذلها من أجل تحسين علاقات العمالقة أو من أجل استئصال مفوضات الأسلحة النووية.. وهذا القلق الأمريكي هو موضوع تقريرنا الأول اليوم... أما التقرير الثاني فمن الكارثة التي حلت بالحزب الديمقراطي الأمريكي المعارض بعد فشله في انتخابات الرئاسة الأمريكية في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي.. حيث لحقت به وحتى الآن.. أربع هزائم كبيرة في أربعة انتخابات رئاسية باستثناء تلك التي فاز فيها الرئيس السابق جيمي كارتر قبل أكثر من أربع سنوات مضت! والتقرير يتحدث عن حالة الحزب الديمقراطي من الداخل بعد الهزيمة الأخيرة..

أما التقرير الثالث والأخير في صفحة اليوم فيتحدث عن الاهتمام الضخم الذي توليه واشنطن للحكومة اليسارية في نيكاراغوا التي يبدو أنها في طريقها لتصبح «كوبا ثانية» في أمريكا الوسطى وهذا ما لا تريده واشنطن وبسببه تبحث الآن في ثلاثة خيارات للتعامل مع هذه الحكومة اليسارية في مانجوا..

**بعد أربع هزائم في أربعة انتخابات رئاسية أميركية.. الحزب الديمقراطي المعارض يتمزق من الداخل ! نيكاراغوا بسبيلها لتصبح «كوبا ثانية» في أميركا الوسطى وهذا ما لا ترغبه واشنطن !**

### المتنافسان الرئيسيان على خلافة تشيرنينكو !

حالة الاضطراب داخل الكرملين ظهرت أيضا عندما اقترح السوفيت أحداثا أسلحة الفضاء مع الولايات المتحدة في فيينا - تم عاودا ورفضوا هذه الأحداث عندما وافقت الولايات المتحدة على ذلك!

وقال أن السوفيت أصبحوا على استعداد للتعامل مع الولايات المتحدة على أساس أنها القوة العظمى، بالرغم من الدعاية التي تسمعونها وبالرغم من طبل الحرب التي ينفخونها..

#### أقوال دبلوماسي سوفيتي

دبلوماسي سوفيتي بارز ذكر أن السياسة الخارجية السوفيتية قد تطل متزايدة حتى ظهور قيادة جديدة، وقال أن السوفيت راغبون في أحداث تغير جديد في قياذتهم قبل وقوع حادث وفاة جديد يرفعهم على ذلك، لكن المسامات داخل الكرملين حول انقسام السلطة تحول دون اتفاق على القيادة الجديدة، وهذه مسألة تبدو واضحة..

#### الاحتلالات غير واضحة

لكن هارتمان قال أن احتمالات إجراء محادثات سوفيتية أمريكية جديدة تبقى غير واضحة لبعض الوقت بسبب ما اسماء واضطراب القيادة السوفيتية حول اتخاذ القرار.

وقال هارتمان أنه لاحظ نوعا من عدم الحزم في اتخاذ القرار داخل الكرملين، وقد يكون ذلك بسبب خلافات أو اضطراب أو عدم تأكيد السلطة.

أورد أن كلز أي شيء.. وقال لا أحد يدعي أنه أنجز شيئا بسبب المحادثات الأخيرة بين ريجن وشروميكو، ولكن من المؤكد أن تلك المحادثات وضعت أساسا لمحادثات مقبلة..

#### رغبة في العودة للمفاوضات

وقد ذكر السيد هارتمان السفير الأمريكي في موسكو أن الزعماء السوفيت قد يكونون راغبين في العودة لمفاوضات الأسلحة النووية بعد ظهور نتيجة الانتخابات الرئاسية الأمريكية ورجو الرئيس ريجن بها مرة أخرى..

ولكن مازال الوضع غامضا حول ما إذا كان هؤلاء الثلاثة سيكثرون موجدين لاتخاذ قرارات حاسمة.

وقال هارتمان، الذي كان مشاركا رئيسيا في المفاوضات الأخيرة بين الرئيس ريجن والسيد أندريه غروميكو، وزير الخارجية السوفيتي، قال: أن الرئيس تشيرنينكو لم يستطع تأكيد سلطاته حتى بعد ثمانية أشهر في قيادة الكرملين، وحتى السوفيت أنفسهم يتدفعون بأنه ليس القائد الذي يتمتع بسلطات كاملة ويستوعب على تأكيد كل الجهاز القيادي في الاتحاد السوفيتي.

#### الحلقة الأولى زعيم قوي !

وكان السيد هارتمان قد أباح الصحفيين عشية عودته إلى موسكو قائلا: في نظام كاذبي في الاتحاد السوفيتي فانه يحتاج لزعيم قوي إذا



غروميكو



شولتز



مونييل



ريجن

تشيرنينكو

### اهتمام

### واشنطن

### الضخم

### بنيكاراغوا !

بالرغم من أن الضخمة التي تارت حول وصول مقاتلات سوفيتية لنيكاراغوا أخذت تخفت، مازال هناك نقاش يدور خلف الكواليس في واشنطن حول مستقبل اتجاهات السياسة الخارجية الأمريكية تجاه حكومة الساندنستة..

#### خلاف اميركي داخلي

في قلب هذا النقاش هناك خلاف حول طبيعة حكم نيكاراغوا، المتشددين في الحكومة الأمريكية وخاصة في وزارة الدفاع ووكالة الاستخبارات حيث يعتقدون أن نيكاراغوا تتحول بسرعة إلى كوبا أخرى لتصبح قاعدة للتوسع السوفيتي في الغرب !

#### العمل السري الأمريكي

هذه المجموعة تعتقد منذ أمد بعيد أن حكومة الساندنستة يجب أن تذهب لحفاظا على مصالح الولايات المتحدة في أمريكا الوسطى - وهؤلاء يساندون بقوة العمل السري الأمريكي ضد موانئه نيكاراغوا وللصنادين النيكاراغويين المعروفين باسم كونتراس..

#### وجناح يفضل الحل الدبلوماسي

جناح آخر في الحكومة الأمريكية يفضل العمل الدبلوماسي، هؤلاء ساندوا المفاوضات المباشرة مع الساندنستة، كما ساندوا عملية البحث عن الحلول السلمية التي تسعى لها مجموعة الكونتراس..

#### الضغط على الرئيس ريجن

خلال فترة حكمه الأولى، رجب الرئيس ريجن برأي الجنائحين في ادارته، وذلك عن طريق التفاوض مع الساندنستة ومحاولة القضاء عليها في نفس الوقت، لكن المتشددون، بعد انتصار ريجن الكاسح، يضغطون على الآن ليتخذ خطا أكثر عتفا، وهم يقولون أن تدفق الأسلحة من الكتلة السوفيتية يشكل تهديدا لاصدقاء الولايات المتحدة في أمريكا الوسطى، خاصة السلفادور وهندوراس.

#### وصول طائرات الميخ

ان وصول طائرات الميخ السوفيتية لمينا كورتيزو أسف المتشددون بجهة جيدة للضغط على الرئيس ريجن من أجل رد فعل قوي.. فإخبار وصول طائرات مقاتلة ليناه نيكاراغوا تسيرت للمحافة

## أربع هزائم للديمقراطيين الأميركيين في أربعة انتخابات !



مشهد من الحملة الانتخابية للرئيس ريجن

بين اليهود والسود بسبب مواقف بعض الجماعات اليهودية ضد ظلمات السود وجوقهم..

#### الجيل الجديد أكثر محافظة

الجيل الحالي الذي ورث الحركة الطلابية التي غدت الجاسحات الأمريكية بالاحتجاجات أبان حرب فيتنام أصبح أكثر محافظة..

#### الشباب يصوتون لريجن

#### الشيخ !

هذه الاتجاهات أصبحت أكثر ازعاجا إذا عرفت أن الرئيس ريجن حصل على ١٨ و ٢٤ من أصوات الشباب بين عمر ١٨ و ٢٤ عاما.. بينما حصل مونديل على ٢٩٪، وبينما صوت ٢٩٪ من السود لمونديل فإن الذين يتحدون من أصل إسباني تسعوا لصوتهم بالتساوي تقريبا بين المرشحين. أما الذين يتحدون من أصل أيرلندي ويولندي فقد انشقوا في شكل جماعي عن الديمقراطيين وانضموا للجمهوريين..

#### عودة مونديل لليهود

بالرغم من أن المرشح الديمقراطي مونديل أغرق لليهود بوجه كبير، مثل نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب القدس، فإن الكثير من اليهود صوتوا لريجن!

#### تحول اليهود نحو الجمهوريين

الكثير من جماعات اليهود بدأ يتحول نحو الجمهوريين بسبب توجهات المنظمات اليهودية، الفرقة أخذت طريقها..

الديمقراطيين الأميركيين يراهنون مهمة صعبة في التهور مرة أخرى بعد فوز ريجن الساحق ورايها بل قومي يفوقهم في انتخابات عام ١٩٨٨م

#### أربع هزائم متلاحقة

لقد تعرضوا حتى الآن لأربع هزائم خلال خمسة انتخابات رئاسية فيما عدا سنوات كارتر الأربع..

فإنه حتى عام ١٩٨٨ سيكون الجمهوريون قد احتلوا البيت الأبيض مدة عشرين عاما.

#### العزاء الوحيد للديمقراطيين

وعزاء الديمقراطيين هو أن انتصار ريجن الكاسح لم يصحبه انتصار مماثل على مستوى مجلس الشيوخ ومجلس النواب..

#### كارثة عليهم

لكن سياق الرئاسة كان كارثة عليهم! والتحالف التقليدي المكون من اتحادات العمال والسود واليهود والجماعات الأخرى بدأ يتآكل بشكل واضح. وهذا التحالف الذي يعود بجزءه إلى فراكتين روزفلت وأروام الثلاثيات، مازال قائما لكنه ما عاد على ولاه القديم.

#### تحول اليهود نحو الجمهوريين

الكثير من جماعات اليهود بدأ يتحول نحو الجمهوريين بسبب توجهات المنظمات اليهودية، الفرقة أخذت طريقها..

● بريدة/ يعلن أحمد العبداه الشريدة صادرة من مرور القصيم يرجى من عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٤٦٣ وتاريخه ١٣٩٨/٤/١٦. الشكر.

● ليل/ تعلن المحكمة الشرعية بالأقلاع انه انهى الى قاضي رئاسة محاكم الاقلاع الشيخ عبدالرحمن بن عبيداه العتيبي المدعو حزام بن ذيب بن عبيداه السبيعي طلبا اعطائه حجة استحكام على الأرض المسورة الواقعة في محله ستارة بالأقلاع الداريجة اليه بالابعاء الشرعي منذ عام ١٣٧٥هـ. المحدود بالحدود الآتية: جنوبا شارع بطول ٢٢.٥٠ وعرض الشارع ١٠- وشمالا أرض محمد بن سعد بن ذيب بطول ٣٣.٥٠ وشرقا شارع بعرض ١٠ ويطول ٢٠.٥٠ وغربا بيت مرشد بن حويل الدوسري بطول ٢٠.٥٠ وطلب اعطائه حجة تملك لهمل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه.

● ليل/ تعلن المحكمة الشرعية بالأقلاع انه انهى الى القاضي برئاسة محاكم الاقلاع الشيخ عبدالرحمن بن عبيداه العتيبي المدعو: حزام بن ذيب بن عبيداه السبيعي طلبا اعطائه حجة استحكام على بيت الواقع في محله ستارة بالأقلاع الدارج اليه بطريق الابياء منذ عام ١٣٦٥هـ. المحدود بالحدود الآتية: جنوبا الوادي بطول ٢٢ وشمالا شارع بطول ٢٢ وعرض الشارع ٧ وشرقا بيت عبيداه بن ذيب السبيعي بطول ٢٢ وغربا بيت سلطان بن ذيب السبيعي بطول ٢٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه..

● حوطة بني تميم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن سعد بن علي بن عبد الرحمن المرحر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٤٤ وتاريخه ١٤٠٢/٧/٤. سجل حوطة بني تميم قد فقد منه يرجى من يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم حوطة بني تميم بأنه انهى اليها المدعو ابراهيم بن عبيداه بن قبيص طلبا اعطائه حجة استحكام على عمارته الواقعة في محله الحفيظة بخصار بحوطة بني تميم المحدودة من الجنوب بمك محمد بن رشيد الهول بطول ٢١.٧٥ ابتداء من الغرب وباتجاه الشرق وتنام الحد ملك ابراهيم بن محمد بن عتيقان ويطول ١٦.٣٥ بنلس الاتجاه ومن الشمال شارع مزملت عرض وسطي ٢٠.٦٥ ويطول ٣٦.٤٥ ومن الشرق ملك سارة بنت عبيداه بن طالب ويطول ١٦.٩٥ ابتداء من الشمال وباتجاه الجنوب وتنام الحد ملك ابراهيم بن محمد بن عتيقان بطول ٧.٤٠ ومن الغرب شارع عرض وسطي ٨.٥٠ ويطول ١٦.١٠ وبمساحة اجالية قدرها ٦٨١.٥٠ متر مربع ومن له معارضة مراجعة المحكمة المذكورة واه الوقف.

● تعلن شركة الجزيرة العربية المحدودة عن فقد تصريح إقامة السيد علي احمد محمد ابوزيد ارمني الجنسية رقم ٦٠٣٤٧ بتاريخ ١٤٠٢/٥/٦. صادرة من جوازات الرياض على ان من يجدها التكرم بتسليمها الى جوازات الرياض او الاتصال بنا على تلفون رقم ٤٤٤٠٠٠. وله الشكر.

● يعلن السيد سعد ميفوت حزام عن فقد رخصة القيادة خصوصي الخاصة به رقم ٤٧٧٠٧ صادرة من مرور الرياض وكذلك رخصة العمل صادرة من مكتب العمل بالرياض رقم ٦٣٠٦٦ بتاريخ ١٤٠٤/٤/٤. فعلى من يجدهم الرجاء الاتصال برقم ٤٣٥١١١١.

● تعلن مؤسسة شري للتجارة والاستيراد عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٢٨٨ وتاريخه ١٤٠٥/٣/١٥. صادرة من مرور الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض رقم ٦٣٠٦٦ بتاريخ ١٤٠٤/٤/٤. فعلى من يجدهم الرجاء الاتصال برقم ٤٣٥١١١١.

● يعلن توماس سعيد القحطاني عن فقد استمارة سيارة كروم ٧٩ باسم شركة ديو بداع العربية السعودية رقم ٩٠٣٩٩٩ وتاريخه ١٣٩٦/٩/١٦. صادر من بجهاور بباكستان يرجى من يثر عليه ان يسلمها الى مرور الرياض على ان من يجدها التكرم بتسليمها الى جوازات الرياض او الاتصال برقم ٤٣٥١١١١.

● يعلن حسن محمد حسن يحيى عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٩٠٢ وتاريخه ١٤٠٢/٤/١٦. صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل له الشكر.

● تعلن مؤسسة ابونافع عن فقد استمارة سيارة ونيت رقم ١١٧١٠٠٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● مكنة الامل بالبحرية/ يعلن علي العبد الرحمن الماضي الريمان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤٤٢ بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٤. صادرة من مرور القصيم يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● مكنة الامل بالبحرية/ يعلن علي العبد الرحمن الماضي الريمان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤٤٢ بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٤. صادرة من مرور القصيم يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● مكنة الامل بالبحرية/ يعلن علي العبد الرحمن الماضي الريمان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤٤٢ بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٤. صادرة من مرور القصيم يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● مكنة الامل بالبحرية/ يعلن علي العبد الرحمن الماضي الريمان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤٤٢ بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٤. صادرة من مرور القصيم يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● يعلن عبيد صالح مقبل عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٦٢٠ وتاريخه ١٤٠٢/٥/١٧. صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن السيد نبيل رياض الذي يعمل لدى شركة ابراهيم الجفالي واخوانه بالرياض عن فقد شهادة ميلاد ابنه وسام نبيل رياض رقم ١٦٢٥٤/ج وتاريخه ١٤٠٢/٧/٣٠. الصادرة من المكتب الصحي بالرياض يرجى من يجدها تسليمها للمكتب الصحي بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد بن احمد ظافر عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٢٧ وتاريخه ١٤٠١/١١/٨. صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل له الشكر.

● المجمع/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمع المواطن فلاح كتاب بن سالم المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٨٥ وتاريخه ١٣٩٦/١/١٨. سجل حوطة سدير قد فقد منه يرجى من يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.



دانييل اورتيجا



## دون يوم إجازة عمره «٨٦» ويعشق العمل مثل شاب في العشرين



في عام ١٩١١ للميلاد ذهب الغلام الأمريكي فلويد ماكليون - ١٢ عاما وقتها - للعمل في مصنع للوطوب والبالاد. كان يحصل على أجر قدره ٤ سنتات عن كل ساعة عمل.. والآن، وبعد ٧٣ عاما، فإن ماكليون ليس فقط لا يزال يعمل في نفس المصنع ولكنه أيضا لم يتغير عن العمل يوما واحدا حتى بعد أن بلغ السادسة والثمانين من عمره.

ويقول أصحاب المصنع الحاليون أن ماكليون قد مارس خلال هذه المدة الطويلة جميع أعمال المصنع، وحتى إدارته في بعض الأحيان. ويقول ماكليون نفسه أنه سيظل يذهب إلى العمل كل يوم حتى اللحظة التي يقولون له فيها أنهم لا يرغبونه بعدها. ففي كل يوم استيقظ فيه من النوم أشعر برغبة جارية في العمل..

أما أصحاب العمل انقسم فيشعرون، بالدهشة لقوة ماكليون وصبره على العمل.. فبالعمل ياكليون ويذهبون.. ولكن ماكليون دائما موجود.. وتضع دقات المصنع إلى أنه لم يأخذ يوما واحدا إجازة بسبب المرض أو الظروف العائلية.. حتى يوم زواجه جاء فيه إلى العمل في الصباح.. ووجود ماكليون في العمل حتى الآن هو في حد ذاته دافع لرفاقه في المصنع على الجد وحب العمل.. أما ماكليون فيقول أنه اضطر إلى العمل صغيرا لإطعام أخوته الصغار بعد وفاة والديه.. وكان أول عمل يقوم به في الشركة هو نقل دلاء الماء الساخن من الغلاية إلى المجوعة.. وكان عملا شاقا قليل الأجر.. ولكن الآن فإن الشركة تعتبره خبيرا فنيا في صناعة ألواح الباب والبلاط لأن خبرته الطويلة تفوق خبرة أي مهندس.. أما أسلوب حياته فيقول أنه كان دائما لا يعتمد على أي شخص في أداء عمل يريده أن يعمل.. وهو ينام يوميا ثماني ساعات كاملة من العاشرة مساء وحتى السادسة صباحا.

لا يدين وهو يائس الوحيد بعد العمل في رعاية زهور حديقة منزله الصغير في بلدة فان روك بولاية كونيكتيكت الشمالية.. وحتى زوجته وهي في الثانية والستين من عمرها فإنها تحسده على نشاطه وطاقته وتقول أن شهيتته للطعام مفتوحة دائما ويتناول ثلاث وجبات يومية ثم ينام كالمثلث المتعب بعد يوم من العمل.

## من روائع الشعر

صعدنا كانا لا مودة بيننا  
على أن طرف العين لا يد فاضح  
ومد اليينا الكاشحون عيونهم  
فلم يبد منا ما حوته الجوانح  
وصافحت من لاقيت في البيت غيرها  
وكل الهوى مني لمن لا اصافح



رسالة  
محمية

## شعر المرحوم: مطلق بخله الديباجي

قرات رسالة الحب  
وشار الشوق في قلبي  
لخل ظل يغليني  
ويخفي لوعة الصب  
لماذا لم يصارحني  
ويحيا في الهوى قربي  
حبيبي يا ابتسام العمر  
يا نورا على الدرب  
بعثت الشعر في الوجدان  
خذ ما نلت من حبي  
حملت الشوق في الاعماق  
لم يسمع به صبحي  
فكتمان الهوى نار  
وتعذيب بلا طب  
واعلان الهوى فوز  
إذا لاقى.. رضا الحب  
حبيبي يا ابتسام الروض  
يا من رقت في هديي  
خذ مني صدق وجداني  
حديثا ليس بالكذب  
حديثا من صفاء القلب  
مما صاغه لبيبي  
فؤادي.. في انتظار السعد  
من تحنانك العذب  
كلانا في الهوى.. أضناه  
حر البعد .. والكرب  
فخذ قلبي ... اليك اليوم  
نحو العالم محبوبي..  
فانت اليوم ... محبوبي..  
لقد اعلنت .. فالطف بي

## الشبكة الرياضية تستعرض

# اول مباراة لفريق سعودي.. واول فريق اولمبياد عربي .. ماذا يقول «بيليه» ؟

الكويت والعراق وسوريا والجزائر في دورة منسكو عام ١٩٨٠م وحقق الكويت المركز الخامس في هذه الدورة كما شاركت كل من السعودية وقطر والعراق ومصر والمغرب في دورة لوس انجيلوس عام ١٩٨٤م وخروجت معظم الفرق من الدور ١٦ ما عدا مصر خرجت من الدور ٨.

## مختار وصايا من بيليه

- لا تسهر فإن السهر عدو للاعب.
- لا تستهن بالخصم مهما كان ضعيفا.
- لا تكتب على نفسك اذا كنت مصابا او مريضا.
- لا تغافل تعليمات المدرب.
- لا تعارض الحكم في اللعب.
- كن متواضعا بين زملائك وجمهورك.
- اكمل التدريب بأمانة وروح عالية.
- هيس لزملائك الفرصة ليعرضوا الاهداف.
- ناديك صاحب الفضل عليك بعد الله فتسكع بمبادئه وتقاليده.
- حافظ على سلامة زملائك ومناشيك ولا تعتمد على واحد منهم.

بهيولندا عام ١٩٧٨ والدورة الثامنة عشرة والتي اقيمت في اليابان عام ١٩٦٤ وحصلت المركز الرابع في هاتين الدورتين، وهو افضل مركز حققه العرب في مسابقة كرة القدم الاولمبية حتى الآن، وإلى جانب مصر شاركت كل من المغرب والسودان في دورة ميونيخ بالمانيا الغربية عام ١٩٧٢م كما شاركت كل من

## الفرق العربية التي وصلت الدور الأول

منتخب مصر لكرة القدم يعتبر أول فريق عربي شارك في الدورات الاولمبية وكان ذلك في الدورة الثامنة بباريس عام ١٩٢٤م وقد أحدث مفاجأة كبيرة عندما هزم منتخب المجر ٢/٠ صفر، وشاركت مصر أيضا في الدورة التاسعة

## الملكة العربية السعودية وكرة القدم

اقيمت في مكة المكرمة عام ١٩٢٧ أول مباراة لكرة القدم وقد كانت بين الجالية الاندونيسية وفي عام ١٩٢٨ انشيء أول فريق سعودي في جدة وهو الرياضي الا انه انقسم الى فريقين الاتحاد والرياضي ثم حل فريق الرياضي وبقى الاتحاد وحتى الآن، أما أول فريق انشيء في مكة المكرمة فكان الفريق الاهلي وذلك في عام ١٩٣٠، وفي عام ١٩٥٩ وانضم الاتحاد الدولي لكرة القدم إلى اتحاد المملكة اليه، وفي عام ١٩٥٧ اقيم أول دوري عام على كأس جلالة الملك السعودي ودوري على كأس سمو ولي العهد، فكانت أول مساهمة خارجية لكرة القدم هي اشتراك المملكة في الدورة العربية الأولى التي اقيمت بالاسكندرية عام ١٩٥٢ ثم كانت هناك مساهمات عديدة للمملكة في العديد من الدورات التي اقيمت خارج المملكة، حتى أصبحت كرة القدم في المملكة على مستوى رفيع وأصبحت تمثل فريقا قويا في مجال اللعبة ومنتخبا تقشاه الفرق المنافسة الأخرى.



بيليه



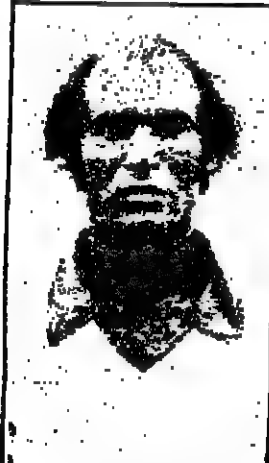
محمود الخطيب



فلاح حسن



فيصل الفيل



مصطفى التاجر



ممنور المصري



لحد الفنانين التشكيليين - رسم لوحة كانت عبارة عن شجرة تموت واقفة دون أوراق خلفها شمس تسطع.. واسماها (للرأة والمعرفة) وقد شبه المرأة بتلك الشجرة والمعرفة والعلم بالشمس - ملحقا إلى فكرته أن المرأة - لا يمكنها بأي حال من الأحوال أن تنهل من المعرفة وتحوز على الشهادات العليا - في نفس الوقت توفيق في زواجها ورعاية شئون أسرته..  
- قد تكون المرأة تمييزا عن تجربة شخصية مرت بالفنان وقد تكون «أي اللوحة» مغالطة للواقع - فالرأة بتنظيم وقتها وتوفر لاسرتها الرعاية والحنان والحب وتنهل من المعرفة ما شاءت..  
- وقد تكون اللوحة امرأة تمكس حقيقة - طالما حاولنا مغالطتها وتلك الحقيقة التي تقول أن الزواج أو المعرفة - تستمكن المرأة من احدهما على حساب الآخر..  
- عموما تبقى وجهات النظر مختلفة حول الموضوع - وما كل هذا - إلا مجرد - تأملات لم تأمل!

■ شباب كل أمة مستقبلها الراعد وأملها الكبير.. ثم همسة أود أن أغمسها في أذانهم - لاني كثيرا ما لاحظت اندفاعهم - دون تخطيط مسبق نحو تحقيق الاماني وما اكثرها فعل كل شاب يطمح لمستقبل أفضل - ان يبدأ في تحديد الاولويات - لتحقيق احلامه - بمعنى - ان يحاول تحقيق الحلم القريب الذي يستطيع تحقيقه حاليا وهكذا - دون ان يحلم ويتمنى شيئا اكبر من طاقته وقدراته الحالية فيصايب بخيبة أمل نهائيتها - احتواء الفشل له..

إذا فالسخر بخطي مدروسة نحو القد - يحقق لك ايها الشباب ما تريد وليس ذلك على الله يبعيد..

■ خاص بالمتزوجين..  
على قمة احداهم - تقول احدي الزوجات - احلم بمشاركة زوجي احزانته قبل افراحه - مما يشكو.. ولماذا هو حزين؟ هذه الكلمات اهديها للمتزوجين..

■ في هذا المثل البيهاني القديم وضع قائله احدي الاناس الهامة - لتنظيم وتخطيط كل أمة - يقول المثل (اسوار كل مدينة رجالها).

زيد الجلمود / الخوف

أيتسامة تهازل  
واهل وذكرى..  
واخيرا..  
ما أجل ان  
نقسم عندما  
تواجه الصعاب  
فلا بد ان الليل  
سينجلي وتتشع  
السحب.

اسماء  
الرياض

حيات.  
ذكرى وحنين  
للماضي وسعادة  
للافاخر وشوق  
للمستقبل.

ورقة من دفتر  
الدنيا.

إيمان باه  
ورضاء بقدره  
ومسير على ما  
نصاب.

موتسم ومن قلب  
صاف.  
صدقة فلنعتد  
معها اتفاق  
الصدقة  
ذموع ميتسة -  
دموع المحبة  
والفرح

عبارة عن عدة  
احرف وكل  
انسان مسئول  
عن تركيب كلمة

حياتنا امل  
وبدونه لا نعيش  
بحر عميق كلما  
اخذنا منه ازداد  
عمقا وغبوضا.  
ايتسامة تصد  
من قم عذب

هدائق  
وظلال



## لوحة الأسبوع



ناصر الرابين

مواليد الدوحة  
- يعمل مدرس تربية فنية  
- دبلوم معهد التربية الفنية ودبلوم  
معهد تحسين الخطوط والخطوة  
الاسلامية.  
- شارك في عدد كبير من المعارض  
الجماعية التي تنظمها الرئاسة  
العاملة لرعاية الشباب والجمعية  
العربية السعودية للثقافة والفنون  
والعارضات الجماعية في المملكة.  
- اقام معرضا شخصيا.  
- حصل على العديد من جوائز  
الاقشاء وشهادات التقدير.  
- الاعمال المشاركة بها في المعارض  
ومهداة قيمتها وجوائزها المالية  
لصالح جمعية رعاية الاطفال  
المعوقين  
- محرم ١٤٠٠هـ  
- من الطبعة السعودية  
- من التراث الشعبي.

وعد عواد  
الخرج



## الصورة.. تساوي ١٠٠٠ كلمة!!

ولاشك ان ما ينسب الى كونيغسبرغ، الحكيم الصيني الذي قال «ان صورة واحدة تعدل ألف كلمة» لاشك انه يقترب كثيرا من الحقيقة.

- ولكنه ومع وجود كل هذه الميزات في الصورة الصحفية تقع أخطاء في بعض الصحف تقلد الصورة شيئا كبيرا من أهميتها واعتبارها من هذه الأخطاء يقع بكثرة في صحفنا وهو ان الصورة تنشر معكوسة بمعنى ان

ان التلفزيون يحاول ان يقر من الصورة الصحفية حينما يقوم بعرض الصورة المعكوسة: (R) Replay - العرض البعدي. وتعد الصورة الصحفية وثيقة بل انها قد اتخذت سبيلا ووسيلة من وسائل التحليل النفسي وتوصف الصورة بانها «اللفة العالمية» وهي ايسر مثلا واقل قابلية للخطأ وسوء الفهم حتى انها تتفوق على الإشارة كلفة عالمية..

تعد الصورة عنصرا أساسيا تتسابق عليه كل وسائل الاعلام فالصحافة اليوم لا تستغنى عن الصورة ابدا وهي في صراع دائم مع التلفزيون الذي يعتمد على صورة متحركة وفي كثير من الاحيان تكون صورته على الهواء من اماكن بعيدة ويضعها مصاحبة الصوت لها. ومن مميزات الصورة الصحفية انه يمكن الرجوع اليها والتحقق فيها بطريقة افضل من الصورة التلفزيونية، بل

## الحياة بين العمل والامل

إن الإنسان خلق في هذه الحياة ليعبد الله ويوحده ويعمل عملا صالحا ينال به رضا ربه لتشمله رحمته وغفوه، وهذا هو هدفه الأساسي الذي ينبغي عليه أماله وطموحاته الأخرى ان امل الإنسان المسلم الأول الذي يرغب في الحصول عليه ويأمل تحقيقه طول حياته ليجده بعد مماته، هو الفوز بالجنة والنجاح من النار، ثم انه يطمح الى جانب هذا الأمل الكبير الى تحقيق امل واحد اخر في سير الحياة الدنيا المتواصل، انه يطمح ان يكون ذا مكانة سامية وإخلاص عالية، وذا علم غزير، وذا مال وفير، وجود يعلمه على الجاهل، ويرتفع به الى مرتبة المتعلم العاقل، ويكرمه بماله على الفقير العاجز، ويسد به نفقاته التي تتطلبها الحياة الدنيوية منه، ويثقف به الطرق المشروعة التي تعود عليه بالنفع عاجلا أم آجلا. ان هذه الامال تراود كل انسان عالي الهمة، ويقتض الضمير، ثاقب البصيرة راجح العقل، اهتدى الى الصراط المستقيم، وأمن بما جاء به الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم.

ولكن ان يطول الأمل بلا عمل، فذلك خيبة الأمل وفساد العمل، لأن من جهل سأل، ومن جاع أكل، ومن ركب نزل، ومن سار وصل، فكيف يركن الى الأمل ويعد العمل، من يتربص الأجل، ليوقفه موقف الرجل اذا كان كثير الزلل والخطل.

ان على الإنسان ان يعمل ويأمل، لأن الأمل مشجع له على العمل ولكن دون طائلة الأمل. لأن طول الأمل فساد للعمل وموقع للانسان في الزلل، وقد قال علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه في بعض مواظبه لاصحابه «الا إنكم في أيام امل من وراءه أجل، فمن أخلص في أيام امله قبل حضور أجله، فقد نفعه عمله ولم يضره امله، ومن قصر في أيام امله قبل حضور أجله، فقد خسر عمله وضره امله، وان أخطأ ما خاف عليكم اتباع الهوى وطول الأمل».

ولكن من الناس اليوم من تكثر وتطول اماله، وتقل معها اعماله، فتسوء لذلك حاله، ويقل صبره واحتماه، ويصبح خاسرا في دنياه واخرا، لاقراطه في الأمل وتركه العمل.

ان من الواجب على الانسان في حياته الدنيا ان يتبع امله خير عمله، لكي يفوز بالامل ويحصد عاقبة العمل..

قال الشاعر:

اعمال النفس بالامال ارقبها

ما اضيق العيش لولا فسحة الامل

سفر بن رشود

## صور..

### من القراء



يعد الصديق (عوض فرج قاسم) بهذه الصورة وقد اسماها..

### العمر والقيام

ونحن نقدمها للاصدقاء مرحبين بالقلوب الحارة منهم.. فغفلا بما فيكون..

## مخطات سياحية

■ المحطات السياحية هي جولة بين مختارات متنوعة..

اي انها.. الوان من الاقوال والاعبار والمعلومات.. يكتبها كل اسبوع أحد الاخوة والاخوات من اصداقاء الاستراحة..

□ قلوا في الحب :-

■ الحب لا يكون حبا عندما يتبدل ساعة يجد مجالا للتبديل..

«شكسبير»

■ ما نستطيع عمله من اجل الآخر هو اختبار للقرعة، وما نستطيع ان نتحمل من اجله هو اختبار الحب.

«مونتسكو»

□ ابتسامه :-

■ قال الحاكم للص : الديك ما تدافع به عن نفسك ؟ فلجلبه : كلا يا سيدي لقد اخذت منى الشرطة المسدس..

□ وقفة قصيرة :-

■ اذا كنا نتلقى محبة الاصدقاء واحترامهم فانه ينبغي لنا ان نبادل الآخرين ذلك.. فلكي يكون لك صديق ينبغي ان تكون صديقا، والانسان الذي لا صديق له ينبغي ان يظهر نفسه صديقا.. ان معرفة كل شيء هي التسامح بكل شيء ومعرفة كل شيء..

□ حكمة :-

■ قيل لارابي عمره مائة وعشرون سنة.. ما سبب طول عمرك ؟ فقال : تركت الصمد فطال عصري فانه لا شيء يقصف الاعمار منه لأن الصمود يعيش عمره منفصا معتمدا القلب بالهم وبذلك يسرع بالانسان الى الموت..

□ لا تقرا هذا الخير :-

اشهر الاطباقي الفرنسية للكلاب :- نعم عزيزي القارئ ففي فرنسا - اشهر البلاد في فنون الطبخ - افتتح مؤخرا أول مطعم للكلاب فقط! وذلك في مدينة مونس الفرنسية، ويقع في فندق مريجنس، الفاخر يقدم اشهى المأكولات للكلاب ابتداء بالوجبات الخفيفة المكونة من ثلاثة اطباق وانتهاء بياشهي اطباق اللحم البقري والاسماك مع الاجبان الفرنسية أو المستوردة، وتقدم الطعام فتيات جميلات يعملن في المطعم، وهناك وجبات خاصة ايضا باصحاب الكلاب يقدمها المطبخ الفرنسي في احد المطاعم القريبة اذ لا يسمح لاصحاب الكلاب بالاكل مع كلابهم في المطعم ذاته..

□ طرفة :-

سافر الزوجان بالقطار، وكانت الزوجة خرساء فحدث تصادم ذرت له الزوجة اشد الذعر، فانحلت عقدة لسانها وشفيت من الخرس، وفي اليوم التالي رفع الزوج قضية على هيئة السكك الحديدية يطالبها بتعويض..

□ هل تعلم :-

■ ان اكبر دولة عربية في عدد السكان هي مصر تليها المغرب ثم السودان وان اصغر دولة عربية في عدد السكان هي قطر تليها البحرين..

■ انه يستهلك في الساعة الواحدة نحو خمسة وسبعين ألف طن من التبع لو جمع الدخان المتصاعد منه في مكان واحد لكانت منه سحابة مائلة يمكن ان تخفي مدينة كاملة..

■ ان الاتحاد الدولي لاعاب القوى تأسس عام ١٩١٢م، ويتكون من الاتحادات القومية المختصة بالعاب القوى للهواة والمنتخبة ايضا والتي توافق على الالتزام بقوانين وانظمة الاتحاد الدولي لاعاب القوى للهواة..

□ ومضة عذبة :-

.. عندما تبعد المرأة فالفضل في معظم الاحيان يعود في ذم الرجل والمرأة بحر في اعماقه كل شيء والتنازع تتوقف على القفاس بعضهم يخرج بصدف والبعض الآخر يكتشف للؤلؤ وبعضهم يستطيع ان يصنع من الصدف تحفا ثمينة..

□ هدية المحطات :-

يدخل مرماه هدف كل دقيقتين !!! هذا ما حصل ليها القارئ العزيز لفرق «ريسنغ اندرلخت» البلجيكي وهو فريق من الهواة بخلاف اندرلخت احسن فرق بلجيكا.. فقد سجل هذا الفريق تقدما ملحوظا قبل نهاية هذا الموسم رغم انه لم يحرز فوزا او تعادلا واحدا.

اكتسب هذا الفريق شهرة واسعة في بلجيكا وبالعديد من حارس مرماه بسبب الاهداف الغريبة التي دخلت مرماه ففي احدى المباريات دخل مرماه ٥٤٠ هدفا وفي اخرى ٣٦٠ هدفا اي بمعدل هدف كل دقيقتين. الطريف ان محافظ مدينة اندرلخت اقام للفرق احتفالا كبيرا بعد النجاح الذي حققوه في آخر مباراة لهم فقد انتخب بهزيمتهم ٢/٥ صفر.

طهوان العامر الخليلي

## غرائب

■ حين وصل النمساويان «بيتر هابيل» و«رينولد ميسنر» الى قمة «أفرست» في نوفمبر عام ١٩٧٨، انهبرت وسائل الاعلام - والايواسط الطبية - بهذا الحدث الفريد. ولم يكن مرجع المفهنة والاعجاب ان ان هذين المغامرين هما اول من بلغ تلك القمة، فقد سبقهما الى ذلك ياكتر من ثلاثين عاما المستكشفان «ميلياري» و«مونتزينج» (في عام ١٩٥٣). انما يرجع العجب الى محاولة «هابيل» و«ميسنر» كانت الاولى من نوعها في تاريخ هذه الرياضة الوعرة - تسلق الجبال، اذ يصل المغامران الى قمة الجبل دون استخدام اسلوانة الاوكسجين في اي مرحلة من مراحل صعود الجبل الشاهق!

ومنذ محاولة «ميلياري» و«مونتزينج»، صعد الى قمة «أفرست» مائة من متسلقي الجبال، ولكنهم جميعا كانوا يحملون اسلوانة الاوكسجين معهم. فعند قمة «أفرست»، وهي اعلى مكان على سطح الارض اذ يتجاوز ارتفاعها ثمانية آلاف متر (٨٠٨٤م)، ينخفض ضغط الهواء.

## هل تنكون الاقرب ؟ اتجه للشرق

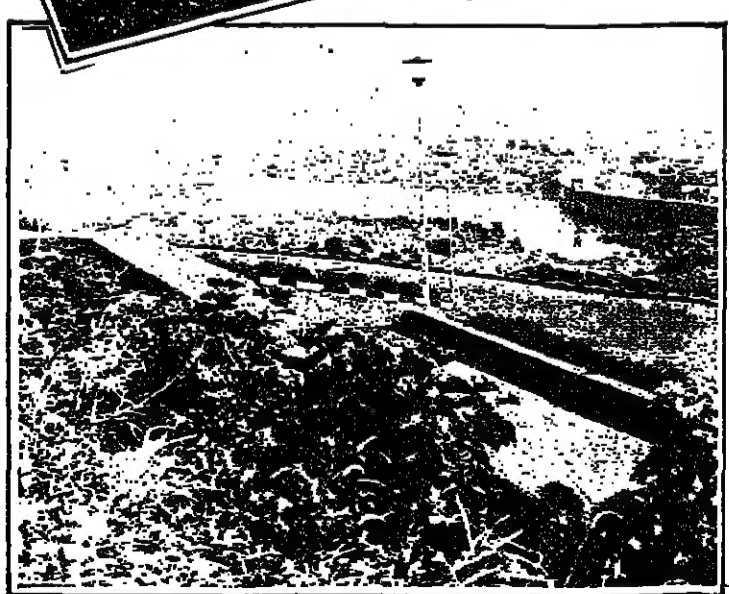
اتضح في ختام سلسلة من الابحاث قدمت لمؤتمر العلماء الهنود الذي عقد في غراتشي في ولاية بيهار شرقي البلاد انه لكي يتم المرح جديا ينبغي ان يكون رأسه في اتجاه الشرق لأن اتجاه الشمال لا يولد الا الاقرب..

والجدا الاساسي في ذلك وفقا لرأي السيدة مسارادا سيورا ماتيا، استاذة علم النفس في كلية طب مدراس، ان الخلط الطفيف في المجال المغناطيسي الارضي يشجع تغيرات مهمة في النشاط الكهربائي للمخ. وتقول الباحثة الهندية انها سجلت لدى من يتألمون ورأسهم باتجاه الشمال تغيرات كبيرة في النشاط البيولوجي الكيميائي الداخلي حيث تؤثر نبضات المجال المغناطيسي بشكل ملحوظ على النشاط الكهربائي للمخ. وترجمت الى احساس بالتعب والتوتر والصدية وفي مقابل ذلك فان من يتألمون باتجاه الشمال يشعرون بالهدوء والسعادة..

## لوحة من بلدي



ابها الجميلة □



مدينة (ابها) مدينة الاصطياف والجمال.. تبدو في الشتاء قطعة الثلج البيضاء.. الضباب الكثيف.. والامطار.. والحياة النابضة بالحيوية والحركة : والنماء :

ابها تمثل إحدى المدن المخططة نحو التكامل النموذجي للمدينة الحية..

## اصفر دولة في العالم

اصفر دولة في العالم هي جمهورية سان مارينو، اقدم جمهورية في العالم، ومساحتها خمسة وثلاثون ميلا مربعا، وسكانها حوالي خمسة عشر ألف نسمة فقط وتقع في الاراضي الإيطالية وتحدها إيطاليا من جميع الجهات وهي أول جمهورية في التاريخ الحديث ولهذه الجمهورية اتحاد جمركي مع إيطاليا.

مع إيطاليا ويعتمد سكانها على السياحة والصناعة اليدوية والطوايح.

أقصر الكلمات هي «لا» ونعم هي التي تتطلب منا اكبر قدر من التفكير قبل ان ننطق بها.

الشمع الاحمر ان الشمع الاحمر الذي تغلق به الرسائل السرية ليس مصنوعا من الشمع، فهو مصنوع من الشيلاك (الك) المصفر ويتكون من الصمغ الاحمر مع التريبتين والسينيبار (الزيتون) كبريتيت (الزيتون).

أحمد عبد الرحيم مكة المكرمة

## رسالة من صديق

اما بعد : اليكم ألف تحية من عربي لفتت انتباهه الصحافة في المملكة العربية السعودية.

ويسرني ان ابعث اليكم هذه الرسالة من الجزائر وهي تعارف بالنسبة لي.. ومن خلال هذه الرسالة اود ان اتعرف على صحافتكم للتعرفه واريد ان اسألكم عن كيفية التوزيع لكي احصل على صحافتكم وسعفكم، هل استطع مراسلتكم وان تتشروا اسمي في صفحة التعارف وان تيعثوا لي من عنكم بعض الاصدارات. ولكم شكري الى كل عامل في الصحافة من الصغير الى الكبير..

ولن في انتظار الجواب الذي يصل امتياني..

التوقيع

لخضر علاني

العنوان

مزاراته الخليل.. الكلتواس الحراش الجزائر

## الحرب خدعة

الطائفة والاموال الكثيرة وشاهيك عن الوقت الذي يضيع والطاقت التي تبذر، واستجوب الحشرة في بداية الامر للمبيد، فيمضي الانسان في استعمال المبيد ويؤذي الجرعة ثم يكتشف في نهاية الامر، ان الحشرة قد غررت به واستخرجته لانها بعضي الوقت تتكيف مع المبيد ذاته، وما هي الا فترة تطول او تقصر حتى يجد الفلاح الحشرات تزداد على الالام كما ونوعا.. تسمن وتشتد كلما زاد من جرعة المبيد.. فيعاود.

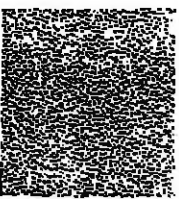
الانسان يتعلم على كل شيء.. يزرع الزرع فتأتي الحشرات وتلتهم جني ثمره وتفسد كفافه.. فيصا ببالاحيل الى حين.. ولكنه لا يفتن من رحمة الله.. ولا يفتا يعمل فكره ويقله حتى يعتدي الى الحل او قل ان شئت مزيدا من الحق في التعبير حتى يظن ذلك ان يترامى لخيالته الضميمة الوهمية انه قد عثر على الحل الى الابد.. فلذا الفلتات تشرى المزارع بالمبيدات، وتتلف في سبيل ذلك المبالغ











## أفق مضيق

∞ موجة جفاف

تلك العين المتعينة الناعسة في تلك تلك القلوب الراجعة  
 المتراقبة يوجل أن تصعد لها يد ... من الرعدة لتنتشلها من هذه  
 الضياع .. أن تفك الجفاف .. ورحمة الشتاء القادم  
 بجفافه وريحه الزمهرير .. وسكونه المتكبر .. ماذا يسجد في  
 تلك الأجساد المنهكة ؟! ... سقنات الأرض من عظم نجرة ..  
 وتزداد شحوبا وتقهق .. وإمانتا .. في التجهيم الصارم في وجه  
 ذلك الإنسان .. انسان الأرض الاقروية المتعب .. تلك  
 قيل من مجيب لدعوات مبهمة من الخوف ! الخوف من الموت  
 جوعا .. وعطشا .. وتعبا مفروضا على ذلك الإنسان ..  
 هل له في ذاكترت حساس .. هل له في جوانعنا مشاعر  
 بالتعاطف والكناف .. هل تذكر اخوتنا في الايمان فقد وعدنا الله  
 بقوله تعالى : « مثل الذين يفتنون امواتهم في سبيل الله كمثل  
 حبة انبتت سبع سنابل في كل سلة مائة حبة والله يضاعف لمن  
 يشاء والله واسع عليم ..

تجبت للسبب الذي يحرم المرأة من الاستفادة من صندوق التنمية العقارية ... حيث ان مفاده : ان المرأة عندما تنهي بيتها على ارض منقورة لها بمساعدة صندوق التنمية العقاري ... يكون كسبها في حدود الطلاق بينها وبين زوجها .  
استسأل ... له المرأة عامة لاتملك سوى الارض المنقورة لها ... الا توجد منهن من تستطيع بنائها عن طريق غير صندوق التنمية ... له الاسلام يمنع ان تملك المرأة عقارها الخاص ... ثلوا انها وبيتها وبنات عن ابوها مثلا له يتم الطلاق بينها وبين زوجها ... ان الاسلام لم يحرم المرأة من ان تكون لها ... ممتلكات ...

○○ نحن الختام

## نَوَافِلُ الصَّغَائِرِ

اثر أدب الطفل العربي كما تراه قارئة أردنية  
النصرانية قادمة يا عرب  
... عن طريق الأطفال!!

والحديث عن أدب الطفل يحتاج إلى مزيد من المناقشة والاهتمام من قبل الكتاب والإعلام الصحفيين والفقيهاً الإسلاميين والقطاعات التربوية... الطفل العربي لا يجد نفسه في أدب الطفل العربي إلا ألواناً ترحيقية... والصورة الساعية في الأدب الخاص به أقل بعيداً عنه... ونحن بحاجة إلى الضوء الساعية في الأدب الخاص بالطفل لتكشف شمس اهتمام المعالجة في وطننا العربي الإسلامي وتشكر الدكتور طاش على أجيال المعالجة في أدب الطفل ونسأل الله التوفيق للمحاولات الجادة في عالم أدب الطفولة... والله في التوفيق.

**عمان - الاردن**

عزيزتي الجزيرة  
تحية عطرة... وبعد:

انني اشك في ان قصد ذلك الرجل الإصلاح وشحن العزيمة ان انا معلم خريجي جامعاتنا منتشرون في القطاع الحكومي او القطاع الخاص (شركات ومؤسسات وطنية) قاضون بعملهم على اكمل وجه كما ان كتاباتهم تتفق الكفاءات الاكاديمية في كثير من الاحيان بل ان بعض الكفاءات الاكاديمية -التي تعطيها الاجرة من حقها في كثير من الاحيان- تستمعون بالقدرات الوطنية الشابة الحديثة التخرج وهذا والحمد لله بفضل الله ثم بفضل كفاءة جامعاتنا وعلمي شباب وطننا الذين تتلامم الثقة بالنفس - بعد الايمان بالله - والعزيمة على تجاوز العقبات مهما صعبت، ولكن اعزو كلمات الجاسر الى فقدان الثقة في النفس لدى بعض الناس والتي يحاولون عكسها على مجتمعهم.. ولكن اذا لم تكن واقفاً في نفسك فلا تحكم على الآخرين..

مهندس مدني في سعوديكونسلت  
مكتب الخدمات الاستشارية السعودي

وعندما سألتها لماذا تفعل هكذا قال: الراهبة تعلمنا هكذا وقرأت قصص الايصال الصغار، وفيها يفعلون هكذا - اذن الطفل قرأ مادة خيبيّة - وهنا تمكن خطورة ادب الطفل في صياغة تصرفاته وسلوكه.. وازداد (امنا الراهبة تعطينا قصصا بلجان).. وهذه نقطة مهمة في ادب الطفل يجب الاهتمام بها في الوطن العربي..

وأما المواد المسموعة والمرئية وركز على الميثية الخاصة بالطفل والتي تعرض عبر الشاشة الصغيرة حيث نحرص على شراء افلام الكرتون ومسلسلات الاطفال الجاذبة، ترى .. هذه الافلام والمسلسلات ماذا قدمت للفكر العربي المسلم .. لاسف فزغنا اكثر من مسيئنا .. وبطريقة غير مباشرة فكرة هذه الافلام والمسلسلات تزده في نفوس اطفالنا مبادية غريبة عن روح العقيدة .. ومن بينها مثلاً (صاندي بل) .. ماذا تعني هذه الكلمة فانها تعني (جيس الاحد) وجراس الكناش عادة تقرر ايام الاحد .. ومن قدر هذا وشاهد هذا العمل خرج بنتائج مذهلة عما يمكن ان يفعل مثل هذا العمل الميثي من نتائج سلبية على فكر طفلا العربي المسلم الذي يشاهده هذه ..

بدلاً من ان ننفكر باننا نجعل افلام كرتون ومسلسلات للاطفال وبرامج تربوية للاطفال بجهود عربية مخلصه نتمى الحس الروحي لدى طفلا وتزرع الحس الوطني فيه لماذا لا نسلخ طفلا العربي والثقافة التي تجعل منه صخرة تتحلى عليها الامال الغريبة والشبهوة التي تستغل غياب هذه السلاسل لدى اطفالنا فتدخل في

الوطن العربي بحاجة الى مزيد من الاهتمام والتحميص والتدقيق والمسؤولية والدعم من كافة الجهات التربوية والاعلامية بمختلف فروعها والى مزيد من اللوات الثقافية حول الاهتمام بآداب الطفل لان الطفل العربي بأسمى الحاجات الى التغذية الفكرية في ظل الظروف التي تحدث به وينا .. هذه تخرج اجيال مثقلة مؤمنة بمعتقداتها وتحمل بين يوانها السلاح الثقافي .. هذه الاجيال تهرب اعداء هذه الامة الذين اول ما يهمهم سلخ الطفل عن شدي عروبيته

ومعقيدته الجغرافية كيف يرضعون ما دهنهم الخبيثة.. وأثناء غزو اسرائيل  
للجنوب اللبناني كم قتلت من الاطفال وكم سرقت من الاطفال الذين سردهتم  
الحرب اللبنانية وتخصيمهم.. باسم المتعاطف مع مشرعي الحرب.. والص  
الوطني يوهب اعداء هذه الامة في نفوس اطفالنا ولا يصلح هذا الحس الا  
بالاب الخاص بالطفل، بالقصص البطولية، بالاناشيد الوطنية، بالكلمات  
التي تربط الطفل بالوطن.. فالصهيبة ارحمهم اطفال السلاح - عند  
اغزوهم للجنوب اللبناني وحسب اعترافاتهم في القنابل الصمعية والاذاعة  
اثارة الحرب اعترف ضبايهم ان اخطريهم هو تسليح الطفل العربي بالحدس

# الجزيرة

الجزيرة

# الجزيرة

**غداً.. موعدك مع عدد الجمعة**  
**مادة متجددة.. وحشد من المثقفين..**  
**في عدد الغد.. تصالع:**

د. محمد الشويمر : أصل ونقل لا يعجبني.. ومساهم شاعر هادئ ..  
 د. عايد الخضير : الصحافة تركز على الأخبار الشخصية ..  
 د. محمد الرشيد : لماذا لا يكون في الصحافة محرر ربوبي ؟  
 صيف الجزيرة : انذاعة طامحي .. تعودت جدري !  
 سعد خضر : بالضرب .. دخلت السجن !!  
 في الرضاة : تحللت وأخبار من سفاضة ....

هذا الف جانب اليوميات .. والصفحات  
 المتنوعة .. والزوايا .. والتحقيقات الصحفية  
**الجمهورية**  
 اقرأ عدد الجمعة ..  
 فهو عدد شامل

○ حول الأفاني في العفريون  
اكتبوا اسماء المطربين  
ومؤلفي الأغاني والملاحين

■ برنامج - من كل بستان زهرة - برنامج - الخليج والعالم - برنامج - أوراق ملونة - ركن برنامج منوع يعرض اغاني بدون اسماء والملوك والقاتلين عليه وهي الامنية من قبل المشاهدين - هو - كتابة اسم الفنان والاعزى عندما تعرض له اغنية من كتابه اسم المؤلف والكتاب لمن هناك اغاني لفنانين محليين وخليجيين وعرب انا متأكد ان اغلبية المشاهدين لا يعرفونهم وخصوصا ان في الملكة من المقيمين اعدادا كبيرة.

■ الرجاء الاخر - من تلفزيوننا الحبيب ممثلا بمدير البرنامج تحقيق هذه الامنية وهي كتابة اسم الفنان وبلده من كتاب المؤلف والمحن - سواء عرضت الاغاني في برنامج النوعات او بين فقرات وبرنامج التلفزيون والذات قبيل نشرات الاخبار... املنا انكم بعداه بالمسؤولين عن برامج النوعات بالتفزيون لتحقيق تلك الرغبة .. مع الشكر الجزيل سلفا.

**الغاط/ نادي الحمادة الرياضي**

●●●●●●●●●●

**تخاروب الآراء حول ما قاله سعد التمامي  
المادة ليست الهدف في العمل الفني**

عزيزتي الجزيرة..  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لقد قرأت التعقيب الذي كتبه الاخ - سلطان عبدالله المواش ردًا على  
تعقيب الاخ / صالح القائم - والذي قد تنقض فيه الاخ / سلطان / ما  
قاله الاخ - عبدالله - عن ان القرن رسالة.. فأتينا اقول للاخ العزيز  
(سلطان) مع احترامي الشديد لرايه بانك قد اخطأت يا عزيزي..

فالفن رسالة - هذه حقيقة لا تقبل الجدل وأسمى من أن يختلف فيها  
اثنان أو أن تكون محلا للنقاش..

ان الفن بمعناه الحقيقي رسالة يتحملها الفنان المخلص لنفسه  
ولنفسه.. والفن اسمى من ان يقارن بالمادة فان الفنان عادة يعطي ولا  
يتأخذ وذلك لما تحيز به الفنان عن باقي الناس من موهبة اودعها البارئ  
عز وجل فيه..

فكون الفنان يتخذ الفن للعيش والمكسب فهذا مفهوم خاطئ. لا يقبل  
اي نقاش نعم يجب على من يهيم انتاج الفنان ان يشجعه والايحفظ  
يحه من الناحية المادية.. مثلا كحفظ حقه في الانتاج وما الى ذلك ولكن  
هل معنى ذلك ان يكون الفنان لا يعمل او ينتج الا و تفكيره المردود  
المادي..

ان الفن يحكي حضارة شعوب ويقر حقائق ويحفظ في ذاكرة الزمن  
مواقع واحداثا وكذلك يهذب اخلاق الناس كما ان الفن الصادق لهو  
مرآة تعطي صورة حقيقية لمجتمع ما عن وضع اجتماعي او عاطفي او  
انساني وما الى ذلك..

والفنان يا عزيزي احتياجنا له كاحتياجنا للطبيب والمهندس  
وللكهربائي فهو لا يقل بأي حال من الأحوال عن سواه بل أنه ربما يكون  
موضعاً للاحتياج والتقدير أكثر من غيره.

عبدالله مزيد المزيد  
الخرج

تعلن وزارة الخارجية عن رغبتها في طرح صيالة ومظلة ميني فرع الوزارة بجدة.. فعل  
الراغبين الاشتراك في هذه الصيالة من جميعه اذرة المصانع لالتصاق بالاشتراط والمواسات  
مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) ريال على انر علمانيا لفرع عدم استلام الحروض هو يوم  
السبت ١٤٠٥/٢٦ هـ وسوف تفتح للظروف الماملة الثانية عشرة من نفس اليوم  
وعلى المستثمرين ان هذه الصيالة ارفاق النسخ الاصليه من النواصات وموافقة المستندات  
الغنائية المطلوبة.. واي عظة من مكنل الشرسوف ان يتخلل فيه وانه اذرة

[illegible][illegible]

(٢) خفضت بنكي البتدائي بنسبة (٢١٪) من القيمة الاجمالية لسري انفعول ادة ثلاثة شهور  
من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد ادة مماثلة ولا يقبل الضمن النقدي ولا الشيكات مهر  
كانت.

(٣) الاستمرارة الشروعة والمواصفات التي تم شراؤها مع الاصلار على ان يوقع القبول عليه  
ويختصها بالفتح المقبول للمقاول وتبع الاصلار على نفس الاستمرارات ... واد انوافق



